

بررسی نقش شیخ صدوق در انتقال روایت مناقب هجده گانه علی^۱

به منابع شیعه با تکیه بر روش تحلیل اسناد – متن

فهیمه غلامی نژاد / دانشجوی دکتری علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان، کاشان، ایران

fahimeh.gholaminejad@grad.kashanu.ac.ir

حسین ستار / استادیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان، کاشان، ایران

sattar@kashanu.ac.ir

 orcid.org/0000-0002-5501-5686

محمدحسن صانعی پور / دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث دانشگاه کاشان، کاشان، ایران

فاطمه علایی رحمانی / دانشیار گروه علوم قرآن و حدیث، دانشکده الهیات دانشگاه الزهرا^۲، تهران، ایران

f.alaei@alzahra.ac.ir

دریافت: ۱۴۰۲/۰۵/۲۵ – پذیرش: ۱۴۰۲/۰۸/۲۹

 <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

چکیده

روایت موقف «علی^۳ ثمانی عشرة مُقْبَّة» در زمرة روایاتی است که هم در منابع روایی سنی و هم در منابع امامیه نقل شده است. پژوهش حاضر با هدف بررسی و تحلیل این روایت با روش تحلیل اسناد – متن انجام شد. بدین منظور، تاریخ گذاری این روایت با توجه به پنج کتاب و منبع با سیر زمانی متفاوت مورد بررسی قرار گرفت. همچنین با بررسی تفاسیر روایی و توضیحات محدثین ذیل این روایت، استدلال‌های طرق معتبرتر طبقه‌بندی گردید و با استفاده از این داده‌ها، نمودارها و جداول ترسیم شد. نتایج نشان داد که این روایت، در کتب مورد بررسی ضمن داشتن تفاوت‌هایی در متن و نیز روایان متفاوت در طرق اسناد، بر ضرورت خواش تاریخمند روایات فضایل اهل‌بیت^۴ تأکید دارد و تصریح می‌کند که شیخ صدوق حتی در حوزه شمارش فضایل امام علی^۵ به‌غمد از منابع اهل‌تسنن برای تأیید مؤیدات این فضایل پهله برده است؛ درحالی که این روایت در منابع اهل‌تسنن با مضامینی همچون مشترک بودن برخی صحابه همچون جابر بن عبد الله انصاری با امام علی^۶ در این مناقب نقل شده است؛ لیکن با توجه به قرائت سیار، از جمله وجود راوی ابن عباس به عنوان حلقة مشترک اصلی در تمامی طرق این روایت، درنهایت مخاطب را به پذیرفتن مناقب مختص به حضرت علی^۷ از میان دیگر صحابه سوق می‌دهد.

کلیدواژه‌ها: تاریخ گذاری احادیث، روش تحلیل اسناد – متن، روایت «علی^۳ ثمانی عشرة مُقْبَّة»، شیخ صدوق، خصال.

مقدمه و بیان مسئله

حدیث به عنوان یکی از ستون‌های اصلی دین، نقش بسیار مهمی را در فهم جزئیات ایفا می‌کند. در سنت رایج مسلمانان، حدیث شامل دو قسمت «سنده» و «متن» است: سنده عبارت است از سلسله و زنجیره روایان، که متن حدیث را به معصوم می‌رساند^۱؛ و متن همان گفتار و کلماتی است که قوام معنای حدیث به آن است و شامل خود گفتار معصوم یا حکایت کردار اوست.^۲ سلسله سنده از نظر حدیث‌شناسان اسلامی اهمیت زیادی دارد؛ لیکن داوری درباره حدیث باید از طریق بررسی دقیق‌تر، با روش‌های علمی و با شیوه‌های تفصیلی‌تر، از جمله روش تحلیل اسناد – متن^۳ انجام گیرد.

«تاریخ‌گذاری احادیث»^۴ از مباحث و ابزارهای نوین در عرصه حدیث‌پژوهی عصری جهت سنجش سندی و دلالی حدیث، فهم تطورات تاریخی، تعیین تقریبی زمان و مکان و پدیدآورنده آن و بررسی حلقه مشترک و نقش آن در گسترش حدیث است. اصطلاح «تاریخ‌گذاری حدیث» با موضوع «اعتبارستجوی روایات» در سنت فکری اسلام، که تاریخچه‌ای به بلندی سیزده قرن دارد، متفاوت است؛ تمایزی که شاید خاستگاه آن، نگاه متفاوت هریک به حدیث باشد.^۵ از خاورشناسان معاصر، افرادی چون مؤسسکی روش ترکیبی تحلیل اسناد – متن را برای تاریخ‌گذاری احادیث به کار گرفته‌اند.^۶

آگاهی روزآمد مسلمانان از چگونگی مطالعات حدیث‌پژوهی در عصر حاضر با روش تحلیل اسناد – متن و اصطلاح نوپدید «تاریخ‌گذاری احادیث»، که در اواخر قرن بیستم پدیدار شد و در دنیای غرب در عصر حاضر با حدیث وافری در حال پیگیری است، و همچنین آشنایی با خود روش و شیوه تحلیل اسناد – متن و پیشینه آن،^۷ و

۱. کاظم مدیر شانهچی، درایةالحدیث، ص ۳۷.

۲. همان، ص ۳۸.

3. isnad – cum- matn Analysis / matn-cum-isnad Analysis.

۴. روش‌های تاریخ‌گذاری حدیث را در چهار روش می‌توان دسته‌بندی نمود (۱) تاریخ‌گذاری متن حدیث (تاریخ‌گذاری متن‌گرا) این روش تنها با تکیه بر متن به تاریخ‌گذاری احادیث می‌پردازد. (۲) تاریخ‌گذاری احادیث براساس جوامع و نخستین منابعی که حدیث در آنها پدیدار شده است (تاریخ‌گذاری منبع‌گرا). (۳) تاریخ‌گذاری سند حدیث (تاریخ‌گذاری سندگرا) در روش تحلیل اسناد حدیث، اسناید یک حدیث در کتب مختلف گردآوری می‌شود و این مجموعه اسنادها می‌توانند در الگوی بزرگتری به نام «دسته اسناد» یا «شیکه اسناد» ترسیم شوند. (۴) تاریخ‌گذاری حدیث براساس اسناد – متن (تاریخ‌گذاری تحلیل اسناد – متن حدیث) اگر محقق ویژگی‌های سند و متن را توأم‌ان در نظر داشته باشد و تابع صحیح و جامعی از حدیث خواهد یافت.

Motzki, Harald, "Dating Muslim Traditions: A survey", p. 242-250.

۵. فاطمه احمدی، تاریخ‌گذاری روایت «أَبْرُتْ أَنْ أَفَاتِلَ النَّاسَ حَتَّى يَسْهُفُوا أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَيَقِيمُوا الصَّلَاةَ فَإِنَّا فَطَلَوْا إِلَيْكُمْ عَصَمُوا مِنْيَ دِمَاءَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ إِلَّا بِحَقِّ الْإِسْلَامِ وَجَسَدُهُمْ عَلَى اللَّهِ»، چکیده پایان نامه.

6. Harald Motzki, Hadith: origins and Developments, p. 179.

۷. روش تحلیل اسناد – متن، روشی نزدیک و قریب به روش‌های سنتی ارزیابی حدیث مسلمانان به شیوه فناحتی تجمعی ظنون روشی است که طبق آن فقهیه به تجمعی ظنون مختلف در مسئله می‌پردازد و باضمیمه کردن آنها به یکدیگر، برای او وثوق و اطمینان یا ظنی که آن را بهترین طریق میسر

می داند، نسبت به حکم شرعی در مسئله حاصل می شود؛ گرچه هر کدام از آن ظنون و شواهد به تهابی ارزشی در استنباط ندارد و یا به اصطلاح اصولی، حجت نباشد؛ مثلاً صاحب جواهر (محمدحسن نجفی، ۱۴۰۲-۱۲۶۶ق) روایاتی می اورد که از تجمیع این ظنون به نتیجه می رسد. از این روش به «فقه ضمائی» نیز تعبیر می شود؛ زیرا این روش به ضمیمه کردن شواهد و قرائی می پردازد. روش صاحب جواهر و اکثر فقهای بعد از ایشان از جمله شیخ انصاری این روش بوده است (درس جواهر الکلام استاد رسول رساله، ۱۴۰۰/۰۶/۱۶).

www.eshia.ir/feqh/archive/text/rasa_rasol/javaher/1400

شیخ انصاری (۱۲۸۱-۱۴۲۳ق) از جمله فقهایی است که به صورت وسیع از روش تراکم ظنون در آثار قوهٔ و اصولی خود پرده است. ایشان باینکه قائل به عدم حجیت ظن در اصول دین است، می‌گویند: «اما اینکه گاهی دیده می‌شود در بعضی از عقاید به ادله ظنی استداد شده به خاطر تقویت آن دلیل با تعدد ظواهر و سایر قرائن است که هر یک به تهایی مغایظ ظن هستند، ولی در مجموع قطع به مستله حاصل می‌شود» (مرتضی انصاری، فرانالاصول، ج ۱، ص ۵۵۸؛ مهدی خطیبی، اعتبارستحی تراکم ظنون در فلسفه استنباط، ص ۲۷).

١- حَدَّثَنَا أُبُو عَيْنَةُ الْحُسْنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَسْنَانِيُّ الْأَرْوَى بِأَنَّهُ يَتَلَاقَ قَالَ أَخْرَنَا جَعْدٌ قَالَ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَفَّارٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَالِحِ الْمَقْرَى قَالَ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ حَكَمِيْنِ بْنِ جَيْشَيْنِ عَنْ مَجَاهِدِهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَدَادٍ بْنِ الْهَادِي عَنْ عَبْيَاسٍ كَاتَبَ لِقَلْعَى ثَمَانِيْعَ شَرْعَةً مُنْقَبَةً لَوْمَ يَكْنُ لَهُ الْأَوْدَةُ لَنَجَا وَلَقَدْ كَانَتْ لَهُ تَعْمَانِيْعَ شَرْعَةً مُنْقَبَةً لَمْ يَكْنُ لَأَخِدِ

۳- همان؛ مرتضی، مدرس گلابی، خسال، ج ۲، ص ۱۱۷.

^٤ المناقب لابن شهر آشوب الفضائل عن العكّبِي قالَ عبدُ اللهِ بنُ شَدَادٍ بْنِ الْهَادِي قَالَ أَبْنُ عَبَّاسٍ كَانَ لِعَلِيٍّ عَمَّا يَرَى عَشْرَةً مُتَفِقَّةً مَا كَانَتْ لِأَخِيهِ فِي هَذِهِ الْأُمَّةِ مِنْهُ (همان، ج ٢، ص ٣٣)

٥. ابوالقاسم طبراني، المجمع الأوسط، ج ٨، ص ٢١٢.

٦. عز عبد الله بن عبدالله حسکانی، شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، ج ١، ص ٢١.

٧. نور الدین، هشتم، مجمع الزوائد و منجم الفوائد، ج ٩، ص ١٢٠.

آنچه ما در این پژوهش به عنوان شاهد در دست بررسی داریم، پنج نسخه از روایتی است که برخی از این نسخه‌ها، به دلیل اعتبار و کارآمدی بیشتر، به کار گرفته شده و به مراتب بیش از سایر نسخه‌ها نقل شده‌اند. گرچه در کنار این نسخه‌ها، نسخه‌هایی کمتر شناخته شده^۱ وجود دارد که با توجه به کاربرد محدودترشان، کمتر مورد توجه و بررسی بوده‌اند. روش پژوهش حدیث یادشده در این مقاله بدین صورت است:

۱. نخست مجموعه‌ای از پنج متن را که دال بر حدیث «العلیؑ ثمانی عشرة مقببة» است، گرد آوردیم و آنها را براساس سیر تطوری زمان نویسنده‌گان این کتب دسته‌بندی کردیم؛
۲. در مرحله بعدی به ردیابی متن (نسخه‌ها) پرداخته‌ایم؛
۳. در هریک از این متن‌ها، سه نکته را مورد تحلیل قرار دادیم: ایجاد طرحواره‌ای از اسانید و ردیابی مسیر انتقال اسناد (ترسیم دقیق اسناد به منظور ایجاد ابزار کمکی دیداری)؛ میزان تطور متن و پیوند درونی اجزای متن؛ و درنهایت، شواهد ساختاری و واژگانی، که نشان‌دهنده تحولات اولیه و متاخر این روایت‌اند؛
۴. در پایان، نتایج تحلیل متن و اسناد با یکدیگر مقایسه شد و براساس آن، سیر تحولات این روایت ارائه گردید.

این پژوهش ضمن تبیین روش تحلیل اسناد – متن، در صدد بررسی مضمونی روایت «العلیؑ ثمانی عشرة مقببة» در مناقب مختص امام علیؑ است. بنابراین، پاسخ به سوال‌های ذیل مورد اهتمام این پژوهش است:

- چرا اهل سنت، با اینکه روایت «العلیؑ ثمانی عشرة مقببة» از منابع آنها گرفته شده است، نوعاً یا این روایت را نقل نمی‌کنند یا کمتر نقل می‌کنند؟

- این حدیث تاکنون با چه روش‌هایی مورد بررسی قرار گرفته است؟
- صورت و فایده استفاده از روش تحلیل اسناد – متن در عصر حاضر در بررسی حدیث چیست؟
- در این حدیث، از میان هجده منقبت بشمرده برای امام علیؑ، دیگر صحابه در چند مورد از این مناقب با ایشان مشترک دانسته شده‌اند؟

فرض بر آن است که این روایت دارای اصالت است و حتی اهل سنت اصالت این روایات را تأیید می‌کنند؛ لیکن این روایت در منابع آنها با مضامینی همچون مشترک بودن برخی صحابه با اهل بیتؑ در این مناقب نقل شده است. برخی از اصحاب رسول خداؐ در اختصاص برخی از این مناقب هجده‌گانه، خود را با امیر المؤمنین علیؑ شریک می‌دانند و با این همانندی با ایشان از جهت قدر و منزلت، بر خود می‌بالند؛ از جمله صحابی معروف، جابر بن عبد الله انصاری، به اختصاص پنج منقبت به خودش از میان هجده منقبت اصحاب رسول خداؐ، مباھات می‌کند.

۱. ر.ک: سلیمان بن ابراهیم قدیوزی، بیانیع المودة لنوى القربى، ج ۲، ص ۴۰؛ محمدبن علی ابن شهرآشوب، مناقب آل ابی طالب، ج ۲، ص ۳۳؛ احمدبن محمدبن علی بن حجر هیتمی، الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والرندقه، ج ۲، ص ۳۷۳.

تاکنون در حوزه مطالعات حدیث‌شناسانه، روایت «لِتْلَىٰ ثَمَانِي عَشْرَةَ مُنْقَبَةً» با روش تحلیل إسناد – متن مورد بررسی قرار نگرفته و مقاله‌ای در ارتباط با بررسی این حدیث نگاشته نشده است. در دوران معاصر، با شیوه‌ها و مطالعات نوین تحلیلی می‌توان به بازخوانی متن حدیث پرداخت. در حقیقت، این روش مطالعاتی همچون یک ابزار تحلیل متون حدیث برای فهم عمیق و دقیق حدیث است؛ لذا برای فهم دقیق جزئیات این حدیث، استفاده از این روش نقش بسیار مهمی را ایفا می‌کند.

در نوشتار پیش‌رو، با تکیه بر رهیافت متنی – إسنادی، به تحلیل و بررسی روایت «لِتْلَىٰ ثَمَانِي عَشْرَةَ مُنْقَبَةً» می‌پردازیم. بدین منظور، نخست مبانی نظری روش تحلیل إسناد – متن بیان می‌گردد و تلاش می‌شود تا این روش به طور موجز و مختصر برای مخاطبان علوم قرآنی و حدیث بومی‌سازی شود؛ سپس گونه‌های مضمونی این روایت دسته‌بندی و بررسی خواهد شد.

پرداختن به متن و سند، از همان دیرزمان در کتاب‌هایی همچون علل الحدیث رایج بوده است و در کتاب‌های رجالی محدثان قدیم، مانند بخاری و مسلم، در کنار نقد سند، نقد و تحلیل متن هم انجام می‌شد و در سده‌های بعد، این کار بیشتر در کتب موضوعات گسترش یافته است. در زمینه تاریخ‌گذاری روایات براساس روش تحلیل إسناد – متن، مقالاتی نگاشته شده است که از آن جمله می‌توان به مقالات زیر اشاره کرد:

مقاله‌ای به کوشش عبدالهادی فقهی‌زاده به چاپ رسیده و در آن به تاریخ‌گذاری حدیث (علیکم بستی و سنه الخلفاء الراشدین) پرداخته شده است.^۱ علاوه بر آن، مقاله‌ای با عنوان «تاریخ‌گذاری روایات اختفاء سرّ» نیز به چاپ رسیده که در آن، تاریخ‌گذاری روایات اختفاء سرّ بررسی شده است؛^۲ لیکن تاکنون از روش إسناد – متن در بررسی روایت فضایل علی^۳ در گزارش‌های مشترک فرقین استفاده نشده و مورد مذاقه قرار نگرفته است و در حقیقت، رویکرد متفاوت در این نوشتار، استفاده از روش تحلیل إسناد – متن در بررسی این روایت است و از این جهت دارای نگاهی جدید است که در آثار دیگر یافت نشد.

۱. مباحث نظری: روش‌شناسی «تحلیل إسناد – متن» در بررسی روایات

روش تحلیل إسناد – متن را می‌توان روش «روایی – تاریخی»^۴ نیز نامید.^۵ این روش که یکی از انواع روش‌های تاریخ‌گذاری حدیث است، بدین صورت است:

۱. عبدالهادی فقهی‌زاده و سعید شفیعی، تاریخ‌گذاری حدیث، ص ۳۲-۷.

۲. مرضیه شم‌آبادی، تاریخ‌گذاری روایات اختفاء سر، ص ۹۳-۱۱۶.

3. Tradition-historical.

۴. هارالد موتسکی، مصنف عبدالرزاق، ص ۹۶.

الف) تمامی روایتهای مختلف یک حدیث گردآوری می‌شود؛ چه آن منبع متعلق به پیش از کتب سنته باشد و چه متعلق به دوران بعد از آن.

(ب) اسنادهای مختلف حدیث در یک شبکه به شکل نمودار ترسیم می‌شود؛ درواقع ترسیم طرحواره‌ای از اسناد نقل‌های مشابه، که برای فهم فرایند انتقال از طریق زنجیره انتقال جمع‌آوری شده است تا بدین‌وسیله طرق نقل مشخص شود. درحقیقت پس از استخراج روایات، گام اول در تاریخ‌گذاری، تحلیل اسناد است.^۱

برای ترسیم دقیق نمودارهای اسناد، بهتر است از نرم‌افزارهای کاربردی در این زمینه، مثل Microsoft publisher از Microsoft office یا نرم‌افزار Toscana استفاده شود.

(ج) تحلیل متن که با گردآوری متون مختلف مربوط به اسنادهای مختلف انجام می‌شود، درواقع گام دوم تحلیل متن حدیث است. در این گام بررسی می‌شود تا بدانیم ساختار متنی و محتوایی نقل‌ها با هم مشابهت دارند یا اختلاف؛ و اختلاف‌های آنها از کدام قسمت‌ها و الفاظ است. نکته مهم در این مرحله، توجه به مقدمت‌ترین ارجاع حدیث است. برای تحلیل متن، بهتر است عناصر متن کدگذاری شود تا نسخه‌ها به شکل ساده‌تری با یکدیگر قابل مقایسه شوند. به عقیده نگارندگان، کدگذاری دقیق متن برای تحلیل متن، از اهمیت بالایی برخوردار است؛ لذا سعی بر آن است که این کدگذاری نیز حتی در قالب جدول‌بندی انجام شود. برای کدگذاری متن، به کارگیری نرم‌افزار «مکس کیودا» راه حل مناسبی است و کدگذاری را تسهیل می‌کند.^۲

(د) ردیابی حلقه مشترک از طریق دسته‌بندی بر مبنای مسیر انتقال و مقایسه آن.

(ه) تشخیص اینکه حلقه مشترک، جاعل حرفاًی بوده یا واقعاً پدیدآورنده حدیث است، در جریان تحلیل متن بازبینی می‌شود. البته نظریه حلقه مشترک به عنوان جاعل حدیث، که توسط نیبل^۳ مطرح شده، نمی‌تواند همیشه درست باشد.

(و) دسته متن‌های مختلف با گروه اسنادهای مختلف برای شناسایی همبستگی و ارتباط احتمالی، با هم مقایسه می‌شوند. در این مرحله بهتر است به محل انتشار حدیث و موقعیت مکانی ای که روایات در آنجا گفته شده‌اند نیز توجه داشت. همانگی بین اسناد و طرق مختلف یک روایت و قرینه‌های موجود در متن‌های گزارش شده، شواهد معقولی را برای ارزیابی دقیق اعتبار و صحت حدیث به دست خواهند داد.

(ز) اگر همبستگی و ارتباط وجود داشت، نتیجه آن خواهد شد که حلقه مشترک، متن اصلی را روایت کرده است و مسئولیت تغییرات متن حدیث در مراحل بعدی بر عهده طبقه بالاتر، یعنی «فلان‌ها» خواهد بود.

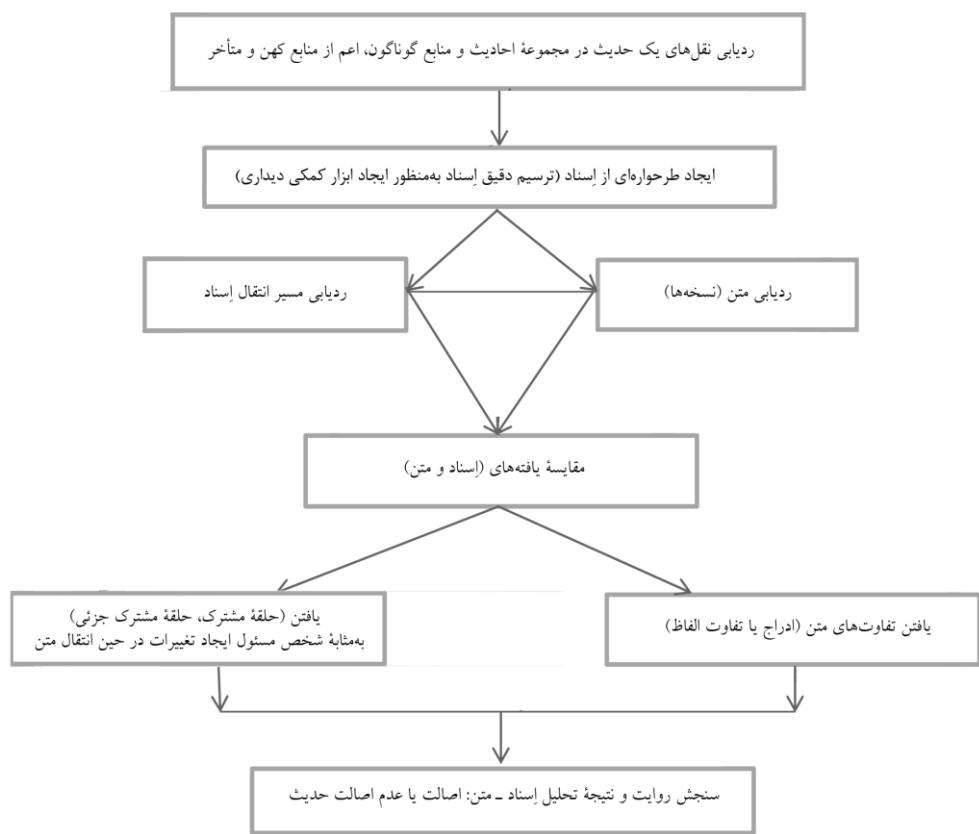
1. Harald Motzki, The prophet and the cat: on dating maliks Muwatta and legal traditions, p. 16.

۲. رک: آن لویز و کریستینا سیلور، راهنمای گام به گام استفاده از نرم‌افزار Maxquda² در تحقیق کیفی.

3. G.H.A. Juynboll, some Isnad-Analytical Methods illustrated on the basis of several women-demeaning sayings from Hadith Literature.

۴. در پخش بالایی دسته پس از حلقه مشترک، حلقه مشترک فرعی وجود دارد. حلقه مشترک فرعی روایانی هستند که خبری را از طریق یک یا چند اسناد دریافت کرده و به دو یا چند شاگرد دیگر منتقل نموده‌اند. این روایان به نام «فلان» شناخته می‌شوند.

به‌این ترتیب، تاریخ پیدایش حدیث براساس تحلیل سند و متن بهدست می‌آید و تغییراتی که در فرایند نقل اتفاق افتاده است، شناسایی می‌شود و عبارت‌پردازی‌های عناصر مختلف روایت، تاریخ‌گذاری شده، صحت یا عدم صحت تاریخی حدیث مشخص می‌گردد.^۱



نمودار ۱: شبکه روش تحلیل اسنادی - متنی

۲. بازخوانی و تحلیل گونه‌های روایت «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة» در کتاب خصال شیخ صدوق
در ادامه برای تحلیل اسناد - متن، روایت یادشده نیاز به نسخه‌های گوناگون با اسانید متفاوت در منابع مختلف داریم؛ بنابراین با بررسی و کاوش در منابع اهل تسنن به ردیابی این روایت در کتب آنها می‌پردازیم و پس از آن، روایت نقل شده از صدوق را با نسخه‌های مختلف نقل شده در منابع اهل تسنن واکاوی کرده، به تحلیل اسناد - متن خواهیم پرداخت.

1. Harald Motzki, The prophet and the cat: on dating maliks Muwatta and legal traditions, p. 17.

صلوک به عنوان اولین راوی از شیعه، این حدیث را وارد منابع امامیه کرده است. وی در کتاب *الخصال* روایت مربوط به هجده منقبت از حضرت علی[ؑ] را به نقل از أبو عبد الله الحسین بن محمد[ؑ] نقل کرده است. وی یکی از مشایخ سنی مذهب شیخ صلوک است و صلوک این حدیث را در بلخ و از طریق سماع از او استعمال کرده و آن را در باب الشمانی عشر «الأمیر المؤمنین[ؑ] ثمانی عشرة منقبة» در *الخصال* ذکر نموده است.^۳

این روایت را از حیث سیر زمانی راویان می‌توان به صورت زیر دسته‌بندی کرد:

(الف) طبرانی (م. ۳۶۰ق) شماره و رقم حدیث: ۸۴۳۳^۴

(ب) آجری (م. ۳۶۰ق) شماره و رقم حدیث: ۱۴۸۹^۵

(ج) شیخ صلوک (م. ۳۸۱ق) باب الشمانی عشر^۶

(د) حسکانی (م. ۴۹۰ق) الفصل الأول، شماره ۱^۷

(ه). هیثمی (م. ۸۰۷ق) شماره و رقم حدیث: ۱۴۶۹۷^۸

۳. تحلیل اسنادی روایت «علی[ؑ] ثمانی عشرة منقبة»

گونه‌های این روایت را به چند گروه یادشده می‌توانیم تقسیم کنیم که متن هر کدام به نوعی با هم مرتبط است؛ ولی در برخی از نسخه‌ها نیز اندکی تفاوت وجود دارد. افزون براین، اسنادی‌شان هم به روشنی نشان می‌دهد که برخی از افراد سلسله سند نیز متفاوت‌اند؛ اما راوی نهایی همه اسنادی، راوی واحدی است. این روای واحد، صحابی معروف، ابن عباس (م. ۸عق) است. در ذیل، نسخه‌های پنج گانه بر حسب میزان پیچیدگی‌شان و همچنین سیر زمانی نویسنده‌گان آنها عرضه می‌شوند.

۱-۳. نقل و بررسی اسنادی روایت گونه «الف»

براساس نمودار^۳ که در ادامه خواهد آمد، طبق روایت نقل شده در *المعجم الأوسط*، این حدیث را در طبقهٔ تابعین،

۱. ارجمله هیجده منقبت می‌توان به چند مورد زیر اشاره نمود: یگانگی امام علی[ؑ] در شاخت قرآن و معانی آن و یگانگی او در آگاهی از نزول قرآن و آنچه در آن است؛ در کثرت آنچه از قرآن به طور کلی درباره علی و اولاد و خاندان او نازل شده است؛ در پیشی گرفتن او به دیگران در جمع آوری قرآن؛ در پیشی گرفتن او به تلاوت و یگانگی او در حفظ قرآن؛... (عبدالله بن عبدالله حسکانی، سیمای امام علی[ؑ] در قرآن، ص ۲۱۷-۲۱۶).

۲. یکی از مشایخ سنی مذهب صلوک و از طریق سماع و در بلخ از او استعمال حدیث نموده است (محمدبن علی صدوق، عيون أخبار الرضا[ؑ]، ج ۱، ص ۱۲۷).

۳. محمدبن علی صدوق، *الخصال*، ج ۲، ص ۵۰-۹.

۴. ابوالقاسم طبرانی، *المعجم الأوسط*، ج ۸، ص ۲۱۲.

۵. محمدبن حسین بن عبدالله الأجری[ؑ] بندادی، *الشرعية*، ج ۴، ص ۲۳.

۶. محمدبن علی صدوق، *الخصال*، ج ۲، ص ۵۰-۹.

۷. عبدالله بن عبدالله حسکانی، *Shawâd al-tazîl li qawâd al-tashîl*، ج ۱، ص ۲۱-۲۲.

۸. نورالدین هیثمی، *مجمع الزوائد و منع الغواص*، ج ۹، ص ۱۲۰.

دو راوی به نامهای مُجَاهِد و حَكَيمٍ جَبَير از ابن عباس شنیده‌اند. مهم‌ترین راوی در طبقهٔ صحابه، ابن عباس است که در تمامی طرق نقل، او را می‌توان راوی آخر دانست؛ یعنی این روایت، موقوف است و ابن عباس به عنوان راوی مشترک، نقل‌های روایت را منتشر کرده است. بنابراین، تقسیم‌بندی را باید براساس طبقهٔ ابن عباس شروع کرد. طبرانی در معجم الأوصسط بعد از نقل این حدیث می‌نویسد: این حدیث را حکیم‌بن جبیر جز اسرائیل و اسرائیل جز از خصوص بن راشد نقل نکرده‌اند و جعفر بن مروان السمری در این روایت تفرد دارد؛ لیکن نگارندگان با استخراج نقل گونهٔ ب، یعنی نقل آجرّی، این گفتهٔ طبرانی مبنی بر تفرد روایت را رد می‌کنند؛ زیرا به نظر می‌رسد که نقل روایت توسط آجرّی که هم‌عصر و هم‌دوره با نقل طبرانی بوده و به‌دلیل همین هم‌عصر بودن و هم‌زمان بودن آجرّی و طبرانی و ندیدن یکدیگر و عدم ملاقات‌هایی بوده، احتمالاً طبرانی تلقی به تفرد این روایت داشته است. در هر صورت، اولاً نقل گونهٔ «الف»، از منابع قبل از شیخ صدوق بوده؛ ثانیاً نسبت به نقل آجرّی، با وجود هم‌عصر بودن، مشهورتر است؛ ثالثاً گویاً ترین نقل روایت به لحاظ متن است. از این‌روی این نقل به عنوان متن اصلی انتخاب شده است و دیگر روایات با این نقل سنجیده خواهند شد. متن روایت از این طریق چنین است:

حدَّثَنَا مُوسَىٰ بْنُ أَبِي حُمَيْدٍ قَالَ: نَأْجُفُرُبْنُ مَرْوَانَ السَّمْرَىٰ؛ قَالَ: نَأَخْفَصُ بْنَ رَاشِدٍ الْحَمِيرِيَّ، عَنْ إِسْرَائِيلٍ، عَنْ حَكَيمٍ بْنِ جَبَيرٍ، عَنْ مُجَاهِدٍ، عَنْ أَبِي عَلَيَّاٰسٍ قَالَ: «كَانَتْ لَعَنِي بْنُ أَبِي طَالِبٍ ثَمَانِيَّةً عَشَرَ شَهْرًا مُتَبَّلَّةً، لَوْلَمْ يَكُنْ لَّهُ إِلَّا وَاحِدَةٌ مِنْهَا لَتَبَعَّدَهَا، وَلَقَدْ كَانَتْ لَهُ ثَلَاثَةُ عَشَرَ مُتَبَّلَّةً، مَا كَانَتْ لَهُ أَخَدٌ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ» لَمْ يَرُوْهُ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ حَكَيمٍ بْنِ جَبَيرٍ إِلَّا إِسْرَائِيلٍ، وَلَا عَنْ إِسْرَائِيلٍ إِلَّا خَفَصُ بْنَ رَاشِدٍ تَفَرَّدَ بِهِ: جَعْفُرُ بْنُ مَرْوَانَ السَّمْرَىٰ.^۱

در این حدیث، تمامی رجال شقه‌اند، بجز حکیم‌بن جبیر که ضعیف دانسته شده است.^۲ در کتب رجال درباره وی چنین نوشته‌اند: «حکیم‌بن جبیر بن مطمئن عدی بن عبدمناف القرشی المدنی [تابعی]^۳ من أصحاب علی بن الحسین^۴. عده الشیخ رحمه الله فی رجاله بهذا العنوان من أصحاب السجاد^۵. و ظاهره كونه إمامیا، إلَّا أنَّ حاله مجهول». البته عبدالله مامقانی ذیل ترجمة حکیم‌بن جبیر این نکته را گوشزد می‌کند که باید تأمل کرد و آگاه بود که دلیل ضعیف بودن امثال او، روایت وی از رسول خدا^۶ است که جانشین وی را علی بن ابی طالب^۷ دانسته است؛ لذا باید مترجم را تضعیف کنند؛ زیرا این گونه روایات خواشیان را برهم می‌زند و برای جانشینانشان خلافت باقی نمی‌گذارد. مامقانی در انتهای می‌گوید: از تعصب کور به خدای تبارک و تعالی پناه می‌بریم.^۸

همچنین با توجه به نقل گونهٔ «ب» که نام راوی اسرائیل در آن کامل ذکر شده، منظور از اسرائیل، همان اسرائیل بن یونس بن ابی اسحاق^۹ است که در طریق این حدیث، نام کامل او ذکر نشده است. نکته مهم دیگری که

۱. ابوالقاسم طبرانی، المعجم الأوصسط، ج ۸ ص ۲۱۲.

۲. عبدالله بن عبد الله حسکانی، شواهد التنزيل لقواعد التفضيل، ج ۱، ص ۲۲؛ نورالدین هیثمی، مجمع الزوائد و منع الفوائد، ج ۹، ص ۱۲۰.

۳. محمدبن حسن طویسی، رجال الطویسی، ص ۱۱۲.

۴. مصطفی‌بن حسین تفرشی، نقد الرجال، ج ۲، ص ۱۴۵.

۵. عبدالله مامقانی، تتفیح المقال في علم الرجال، ج ۲۳، ص ۴۳۱.

۶. اسرائیل بن یونس بن ابی اسحاق الکوفی؛ عَدَ الشِّيخُ إِيَّاهُ فِي رَجَالِهِ مِنْ أَصْحَابِ الصَّادِقِ^{۱۰} (عبدالله مامقانی، تتفیح المقال في علم الرجال، ج ۹، ص ۴۷۶؛ مصطفی‌بن حسین

تفرشی، نقد الرجال، ج ۱، ص ۲۰۳).

در این نقل وجود دارد، این است که در این نقل، برخلاف سایر نقل‌ها، عنصر اضافه‌ای وجود دارد: «لَمْ يَرُوْ هَذَا الْحَدِيثَ عَنْ حَكِيمٍ بْنِ جُبَيْرٍ إِلَّا إِسْرَائِيلُ، وَلَا عَنْ إِسْرَائِيلَ إِلَّا حَفْصُ بْنُ رَاشِدٍ تَفَرَّدَ بِهِ: حَقِيرُينَ مَرْوَانَ السَّمْرُىٌّ». درواقع این بخش را طبرانی در توضیح اسناد این روایت آورده است که این قسمت در سایر نقل‌ها وجود ندارد.

۳-۲. نقل و بررسی اسنادی روایت گونه «ب»

نقل روایت توسط آجری در کتاب الشریعه، همان‌طور که در نموذار ۳ مشخص است، از نظر تعداد راوی با روایت نقل شده در کتاب معجم الأوسط طبرانی (روایت گونه «الف») یکسان است. متن روایت از این طریق چنین است:

وَحَدَّثَنَا أَبُو تَكْبِرٍ بْنُ أَبِي دَاوُدْ أَيْضًا قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِنْرَاهِيمَ الْهَشَلِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا الْكَرْمَانِيُّ بْنُ عَمْرِو، أَخُو مُعاوِيَةَ بْنِ عَمْرُو قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ بْنُ يُوسُفَ قَالَ: حَدَّثَنَا حَكِيمٍ بْنِ جُبَيْرٍ، عَنْ عَلَيِّ بْنِ شَدَّادٍ، عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: لَقِدْ كَانَتْ لِغَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مَنْقَبَةً، لَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا وَاحِدَةٌ مِنْهَا نَجَّا بِهَا، وَلَقِدْ كَانَتْ لَهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مَا كَانَتْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ.^۱

درباره اختلافات درونی این روایت باید این نکته را بیان کرد که در این نقل، هیچ توضیحی (چه درباره سند و چه درباره متن) درخصوص جمله «لَقِدْ كَانَتْ لِغَلِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مَنْقَبَةً، لَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا وَاحِدَةٌ مِنْهَا نَجَّا بِهَا، وَلَقِدْ كَانَتْ لَهُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مَا كَانَتْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ» نیامده است. فقط تنها قسمت متفاوت با نقل گونه «الف» نسبت به گونه «ب»، آخرين عنصر در این فقره از روایت «ما كَانَتْ لِأَحَدٍ قَبْلَهُ» است که در گونه «الف» این قسمت انتهایی روایت، به صورت «ما كَانَتْ لِأَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ» آمده است. درواقع با توجه به فقره انتهایی این روایت در نقل کتاب الشریعه، دامنه افراد گسترده‌تر است و هر کسی را که قبل از این بوده است، شامل می‌شود؛ درصورتی که در نقل گونه «الف»، تنها امت مسلمان را ذکر کرده و دایرة شمول آن نسبت به گونه «ب» کوچک‌تر و محدود‌تر است. همچنین قرار گرفتن این روایت تحت باب «ذِكْرُ جَامِعِ مَنَاقِبِ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ» در کتاب الشریعه، ذکر مناقب علی^۲ را شدت بیشتری داده و بر مناقب و فضایل ایشان تأکید بیشتری داشته است.

۳-۳. نقل و بررسی اسنادی روایت گونه «ج»

شیخ صدوق در باب الثمانیة عشر، این روایت را در بلخ با این طریق نقل می‌کند:

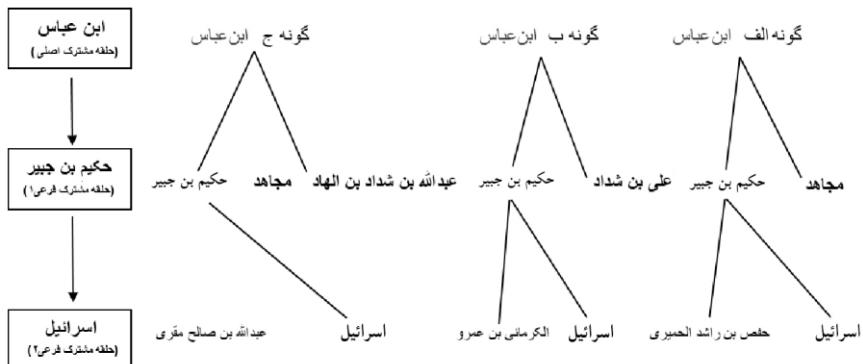
حَدَّثَنَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحَسَنِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْأَشْنَانِيُّ الرَّازِيُّ بِبَلْخٍ قَالَ أَخْبَرْنَا جَدِّي قَالَ حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ صَالِحِ الْمُقْبَرِيُّ قَالَ حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ حَكِيمِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ مُجَاهِدٍ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ الْفَادِ عَنْ أَبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ كَانَتْ لِغَلِيِّ ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مَنْقَبَةً لَوْ لَمْ يَكُنْ لَهُ إِلَّا وَاحِدَةٌ لَنَجَّا وَلَقِدْ كَانَتْ لَهُ ثَمَانِيَّ عَشْرَةَ مَنْقَبَةً لَمْ تَكُنْ لِأَحَدٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ.^۲

نقل روایت مذکور در کتاب الخصال شیخ صدوق، با نقل‌های گونه «الف» (المعجم الأوسط طبرانی) و گونه «ب»

۱. محمدبن حسین بن عبدالله الآجری^۳ بغدادی، الشریعه، ج ۴، ص ۲۰۳

۲. محمدبن علی صدوق، الخصال، ج ۲، ص ۵۰۹

(الشريعة آجری)، که از نظر زمانی قبل تر از آن هستند، تفاوت بیشتری دارد. تفاوت نقل اخیر که در سده سوم هجری است با نقل گونه «الف» و «ب»، که حدود بیست سال بعد از آنها نقل شده، وجود روایان بیشتر است (چنان که نمودار ۳ نشان می‌دهد). همچنین گویا شیخ صدوق این روایت را از همان معجم الأوسط طبرانی عیناً وارد منابع شیعی کرده است؛ چراکه با وجود هم‌عصر بودن، معروف‌تر از نقل الاجری بوده است؛ و اینکه چرا شیخ صدوق روایتی موقوف^۱ را در منابع روایی - شیعی وارد کرده، خود محل تأمل و بررسی بیشتر است. البته شاید بتوان گفت که مهم‌ترین دلیل صدوق از نقل این روایت در خصال، عدد ۱۸ است. درواقع چون کتاب عدم‌محور است و حدیث هم عدد ۱۸ دارد، شیخ صدوق با تساهل، آن را در قالب روایات ذیل باب الشمانیة عشر نقل کرده است؛ و شاید هم علت استفاده از روایت موقوف و وارد کردن روایاتی از صحابه، بدون اینکه به پیامبر اکرم ﷺ برسد، موضوع این روایت، یعنی فضایل و مناقبی است که در ارتباط با مولای متقیان حضرت علیؑ از صحابه وارد شده و شیخ صدوق به دلیل خود موضوع، یعنی فضایل و مناقب، احادیث موقوف را داخل در احادیث شیعه کرده است؛ و چهبسا اگر احیاناً موضوع دیگری غیر از فضایل و مناقب بود، حتماً می‌بایست آن حدیث مسند و صحیح می‌بود تا بتواند مورد تأیید شیخ صدوق باشد و در احادیث شیعی وارد شود. در هر صورت، چراکه این فعل شیخ صدوق محل بررسی و تأمل است؛ زیرا محدثان شیعه، از جمله شیخ ما، روایت موقوف را تنها زمانی که صدور آن از طریق شواهدی از معموم ثابت شود، معتبر می‌دانند. نکته شایان ذکر این است که در دو نسخه قبیل از کتاب خصال صدوق، یعنی کتاب المعجم الأوسط طبرانی و الشريعة آجری و نیز خود کتاب الخصال، بعد از ابن عباس به عنوان صحابی و حلقة مشترک اصلی، در طبقات بعدی، یعنی طبقه تابعین، حکیم بن حبیر و نیز در طبقه آتیاب التابعین، إسرائیل بن یونس بن أبي إسحاق مشترکاً به عنوان حلقة مشترک فرعی در طرق ذکر حدیث وجود دارند.



نمودار ۲: حلقة مشترک اصلی و فرعی گونه‌های الف، ب و ج

۱. حدیثی است که از صحابی نقل شده، بدون اینکه وی آن را به معموم اسناد دهد (کاظم مدیر شاهنجه‌چی، دریای‌الحدیث، ص ۱۰۹).

همان طور که در نمودار ۲ مشخص است، اسناد صدوق در طرق نقل این حدیث در طبقه تابعین، نسبت به نسخه طبرانی و آجری که متقدم بر آن هستند، دارای راویان بیشتری در طبقات بعد از صحابی/بن عباس است. در حقیقت، از طبقه بن عباس به بعد، از سه طریق در طبقه تابعین نقل شده است: یکی طریق عبدالله بن شداد بن الہاد است که درخصوص او گفته شده است: وی از کبار التابعین و قهقهه بوده و احادیث وی در کتب سنته ذکر شده است و محل بحثی در ثقه بودن او وجود ندارد.^۱ راوی دیگر، مجاهد بن جبر^۲ است که او نیز شیخ القراء والمفسرین و شیخ و امام فی التفسیر و فی العلم دانسته شده است.^۳ راوی دیگر نیز حکیم بن جبیر است که در طبقه صغار تابعین در این طریق وجود دارد که البته وی همان طور که پیش تر یاد شد، بهاتهام شیعه بودن، ضعیف و متروک دانسته شده و با لفظ «لیس بالقوی» از او یاد شده است.^۴ در طبقه آتباع التابعین نیز از دو راوی نام برده شده است: یکی إسرائیل بن یونس بن امیس اسحق السیبی‌الهمدانی است که از وی در کتب تراجم به الحافظ، الإمام و الحجۃ یاد شده است؛^۵ و راوی دیگر در این طبقه، عبدالله بن صالح بن مسلم العجالی‌الکوفی المقرئ است که از صغار آتباع التابعین و ثقه دانسته شده است.^۶ در طرق نقل این حدیث توسط شیخ صدوق، بعد از طبقه آتباع التابعین، از راوی‌ای به نام محمد بن خفار نام برده شده است که در کتاب مستدرکات علم رجال‌الحدیث درخصوص ترجمه و شرح حال وی فقط آمده است که این راوی در طریق صدوق در خصاں وجود داشته و توضیح دیگری درباره وی نیامده است.^۷

۴-۳. نقل و بررسی اسنادی روایت گونه^(۵)

حسکانی در کتاب شواهد التنزیل لقواعد التفصیل از سه طریق این حدیث را نقل می‌کند:

۱. أَخْبَرَنَا جَذَّى الشِّيْخُ أَبُو نَصْرٍ أَخْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْمَدُ بْنَ حَسْكَانَ بِقَرَاطِيِّ عَلَيْهِ مِنْ أَهْلِ سَمَاعٍ قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو
مَصْوُرِينَ الْحُسَيْنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَخْمَدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْمُقْسَرِ قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو نَجْرُونَ كَعْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمَذْكُورِ، قَالَ:
حَدَّثَنَا أَبُو لَيْلَةِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ: حَدَّثَنَا سَلَمَةُ بْنِ شَيْبَ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَخْمَدُ بْنُ يُوسُفَ، قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ وَ
أَخْبَرَنَا أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ أَخْمَدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمُقْرِئِ، قَالَ: أَخْبَرَنَا أَبُو مُحَمَّدِ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّازِيِّ، قَالَ: أَخْبَرَنَا حَسْنُ بْنِ عَلَوِيَّةِ الْقَطَانِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ سَيَّدَةِ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْوَاضِحُ بْنُ حَسَانَ
قَالَ: حَدَّثَنَا إِسْرَائِيلُ عَنْ حَكِيمِ بْنِ جَبِيرٍ، عَنْ مُجَاهِدِ، عَنْ أَبْنَ عَبَّاسٍ، قَالَ: لَقِدْ كَانَتْ لِغْلَى بْنِ إِسْرَائِيلٍ ثَمَانِيَ

۱. شمس الدین ذهی، سیر اعلام البلا، ج ۳، ص ۴۸۸.

۲. الوسطی من التابعين.

۳. شمس الدین ذهی، سیر اعلام البلا، ج ۴، ص ۴۹۹.

۴. شمس الدین ذهی، تاریخ الإسلام و وفیات المشاهیر والأعلام، ج ۳، ص ۴۹۸.

۵. شمس الدین ذهی، سیر اعلام البلا، ج ۷، ص ۳۵۵.

۶. شمس الدین ذهی، تاریخ الإسلام و وفیات المشاهیر والأعلام، ج ۵، ص ۳۴۵.

۷. لم یذکروه. وقع فی طریق الصدوق فی الخصال، ج ۲، باب الثمانیة عشر، ص ۹۶ (علی نمازی شاهروdi، مستدرکات علم رجال‌الحدیث، ج ۷، ص ۲۸۱).

عشرة منقبة – لو لم يكن له إلا واحدة منها لنجا بها». ^۱ و قال جذى – رحمة الله – لقد كان لعلي بن أبي طالب ثمانية عشرة منقبة – لو لم يكن إلا واحدة منها لنجا بها، ولقد كانت له ثلاثة عشرة منقبة – لم تكن لأحدٍ من هذه الأمة.^۲

حدث نقل شده باین طریق در کتاب شواهد التنزیل لقواعد التفضیل، که یک قرن بعد از سه نقل «الف» و «ب» و «ج»، یعنی در قرن پنجم هجری، توسط حسکانی نقل شده، با توضیحاتی درباره روایان همراه است. در حقیقت، گونه «د» از دو طریق روایت نقل شده است؛ یعنی در طبقه بعد از ابن عباس در تقسیم‌بندی روایت «د» به دو دسته، همان‌طور که در نموادر ۳ مشخص است، روایت توسط ابوالظفیل به دو طریق نقل اخبار شده است. این تعییر نیز بدیهی بـهـنـظـر مـیـرسـد؛ زیرا بعد از گذشت یک قرن، افرادی که ناقل این روایت بوده‌اند، گسترده‌تر شده‌اند. ما در این پژوهش فقط به بررسی این طریق نقل شده از حسکانی اکتفا کردیم و دو طریق دیگر که به‌نقل از وی در کتاب شواهد التنزیل لقواعد التنزیل آمده، بدین صورت است:

۲. حدثني أبو ذئربأي ابن أبي إسحاق المزكي، قال: أخبرنا عبد الله بن إسحاق الخراساني - ببغداد - قال: حدثنا محمد بن أحمد بن أبي العوام، قال: حدثنا عبد العزيز بن أبيان، قال: حدثنا إسرائيل، عن حكيم بن جبير، عن مجاهد وعبد الله بن شداد، قالا: ذكر على عند ابن عباس فقال: لقد كانت لعلي ثمانية عشر منقبة، [وإن] خمساً منها لو لم يكن له إلا واحدة منها كان نجا بها، وإن ثلاثة عشر منها ما كانت لأحد في هذه الأمة.^۳

۳. أخبرنا أبو جعفر الحلي، قال: أخبرنا أبوالحسن بن الطيورى الحلى، قال: حدثنا أبوالقاسم عبد الرحمن بن منصورين سهل، قال: حدثنا جعفر بن محمد، قال: حدثنا على بن ر جاء الخلال - بقادسية الكوفة - قال: حدثنا إسماعيل بن أبيان، قال: حدثنا إسرائيل، عن حكيم، عن مجاهد وعبد الله بن شداد بن الهاد، عن ابن عباس، قال: لقد كان لعلي ثمانية عشرة منقبة، لو كانت واحدة منها لرجل من هذه الأمة لنجا بها، ولقد كانت له اثنتا عشر منقبة ما كانت لأحد من هذه الأمة.^۴

۵-۳. نقل و بررسی اسنادی روایت گونه «ه»

هیشمی در مجمع الزوائد حدیث یادشده را پس از گذشت چهار قرن از گونه «د»، بدون ذکر سلسله سند و بیشتر به لب و چکیده حدیث تحت باب موضوعی «جامع فی مناقبہ رضی الله عنه» به صورت زیر نقل می‌کند: «وعن این عباس^۵ قال: كَانَتْ لِعَلَى ثَمَانِي عَشَرَةَ مُنْقَبَةً مَا كَانَتْ لِأَحَدٍ مِّنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ رَوَاهُ الطَّبَرَانِيُّ فِي الْأُوْسَطِ وَفِيهِ حَكِيمٌ بْنُ جَبَّيرٍ، وَهُوَ ضَعِيفٌ». بنابراین واضح است که هیشمی - با توجه به فاصله زمانی چهار قرن - این حدیث را مستقیماً از این عباس نشنبیده و بین آمها واسطه‌ای وجود داشته، که حذف شده و ذکری از آن بهمیان نیامده است.

۱. كَانَ فِي السُّسْخَةِ الْكُرْمَانِيَّةِ، وَ فِي الْيَمِيَّةِ: «لَوْ لَمْ يَكُنْ [لِهِ] مِّنْ إِلَّا وَاحِدَةٌ لَنجَا بِهَا».

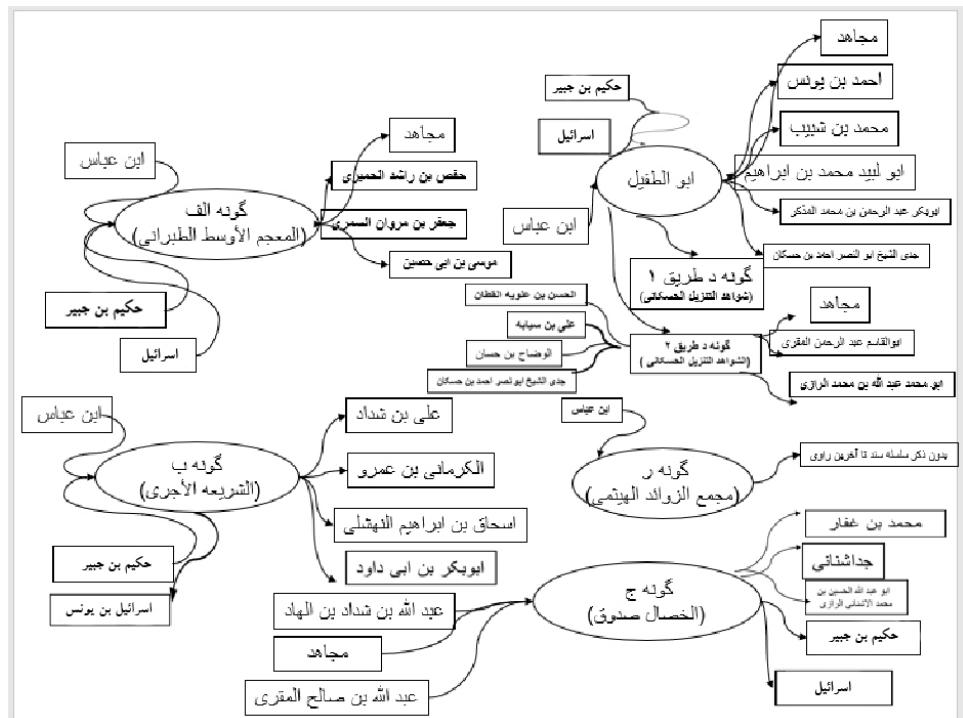
۲. عبدالله بن عبد الله حسکانی، شواهد التنزیل لقواعد التفضیل، ج ۱، ص ۲۲-۲۱.

۳. همان، ص ۲۲-۲۳.

۴. همان، ص ۹۳ شهاب الدین مرعشی، موسوعة الامامة فی نصوص أهل السنة، ج ۱۶، ص ۲۰.

۵. نورالدین هیشمی، مجمع الزوائد و منبع الفوائد، ج ۹، ص ۱۲۰.

هویدا شد که حدیث «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة» را تنها یک صحابی به عنوان حلقه مشترک اصلی روایت کرده و راوی مشترک جزئی دیگر در طبقه تابعین، یعنی حکیم بن حبیر، این حدیث را روایت نموده است و در طبقه آتباع التابعین نیز راوی مشترک فرعی دیگر، اسرائیل، این حدیث را نقل و در طبقات بعد گسترده کرده است. براین اساس، حدیث یادشده با گزاره «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة» با وجود راهیابی به احادیث شیعه در قرن چهارم هجری، حدیثی موقوف در مصطلح الحديث بهشمار می‌آید.



نمودار ۳) تقسیم‌بندی روایت «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة» براساس راوی در طرق مختلف

۴. تحلیل متنی روایت «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة»

هسته اصلی مورد بحث ما در این روایت، عبارت «لعلیٰ ثمانی عشرة منقبة» مَا كَانَتْ لِأَحَدٍ مِّنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ است؛^۱ بااین حال در برخی نقل‌ها چنین آمده است: «لعلیٰ بن ابی طالبٌ ثمانی عشرة منقبةً لو لم يکن إلّا واحدةً لتجأ بها، و لقدر كانت له ثلاثة عشرة منقبةً لم تکن لآخرٍ منْ هذِهِ الْأُمَّةِ».^۲ تعبیر «ثلاث عشرة منقبة»

۱. محمدين على صدوق، الخصال، ج ۲، ص ۵۰-۶۰؛ نور الدین هیشمی، مجمع الزوائد و منبع الفوائد، ج ۸، ص ۱۲۰.

۲. ابوالقاسم طبرانی، المجم الاؤسط، ج ۸، ص ۲۱۲؛ محمدين حسین بن عبدالله الآخری بغدادی، الشریعة، ج ۴، ص ۲۰۲۳؛ عبدالله بن حسکانی، شواهد التزیل.

لقواعد التفضیل، ج ۱، ص ۲۲.

مفهوم منقبت حضرت علی^{علیہ السلام} را خاص‌تر و دایرۀ آن را کوچک‌تر می‌کند و از هجده منقبت به سیزده منقبت اختصاص می‌دهد. حال باید نگریست که علت اختصاص مناقب از هجده منقبت به سیزده منقبت در برخی از نقل‌ها چه بوده است و این مناقب در کتب روایی دقیقاً کدام‌اند و علت و چراًی این تخصیص در این قسمت از حدیث در برخی از نقل‌ها چه بوده و چرا در برخی کتب این تخصیص به کار رفته است. البته شمارش و بررسی تمامی مناقب منسوب به حضرت علی^{علیہ السلام} کار آسانی نیست؛ لیکن بررسی عدد سیزده و هجده منقبت و بررسی سیر تطور زمانی و قرن به کاررفته از این تغییر در دامنه احادیث و روایات مذکور، و بررسی تفاسیر روایی و توضیحات محدثین ذیل این قسمت از حدیث، ممکن خواهد بود.

اگر در اولین مرحله تحلیل به متن این حدیث برگردیم، در آن قرایین بسیاری وجود دارد که مخاطب را به پذیرفتن مناقب مختص به حضرت علی^{علیہ السلام} در میان دیگر صحابه، سوق می‌دهد. البته برخی از اصحاب رسول خدا^{صلوات الله علیه و آله و سلم} در اختصاص برخی از این مناقب به ایشان، خود را با امیر المؤمنین علی^{علیہ السلام} شریک می‌دانند و به این همانندی با ایشان از جهت قدر و منزلت، بر خود می‌بالند؛ از جمله صحابی معروف جابر بن عبد الله انصاری به اختصاص پنج منقبت مشترک از میان هجده منقبت اصحاب رسول خدا^{صلوات الله علیه و آله و سلم} مبارکات دارد و در همین روایت، جابر اختصاص سیزده منقبت از میان هجده سبقه و منقبت اصحاب به حضرت علی^{علیہ السلام} را متذکر شده است.^۱ تفاوت نقل صدوق در الخصال با نقل گونه‌های دیگر، در چند کلمه از این روایت است: البته عنصر اصلی روایت تغییر نیافته و همان طور که در منابع قبل از شیخ صدوق نقل شده، عیناً به منابع شیعی انتقال یافته است و همان مفهوم و معنا را برای مخاطب متبادر می‌سازد. در جدول ۱ تفاوت‌های متن روایت مشخص شده است.

گونه‌های روایت	تفاوت اول	تفاوت دوم	تفاوت سوم	تفاوت چهارم
تفاوت‌های متن حدیث در روایت گونه «الف»	ثمانی عشر	لَيَجَا بِهَا	ثلاثة عشر	ما كَانَتْ لِأَخِدِّيْنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ
تفاوت‌های متن حدیث در روایت گونه «ب»	ثمانی عشرة	نَجَّا بِهَا	ثلاث عشرة	ما كَانَتْ لِأَخِدِّيْ قَبْلِهِ
تفاوت‌های متن حدیث در روایت گونه «ج»	ثمانی عشرة	لَنَجَا	ثمانی عشرة	لَمْ تَكُنْ لِأَخِدِّيْنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ
تفاوت‌های متن حدیث در روایت گونه «د»	ثمانی عشرة	لَوْ أَمْ يَكُنْ إِلَّا وَاحِدَةٌ لَنَجَا بِهَا	ثلاث عشرة	لَمْ تَكُنْ لِأَخِدِّيْنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ
تفاوت‌های متن حدیث در روایت گونه «ر»	ثمانی عشرة	-	-	ما كَانَتْ لِأَخِدِّيْنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ

جدول ۱: تفاوت‌های متن حدیث در گونه‌های روایت

۱. قال جابر الأنصاري: كانت لأصحاب النبي صلى الله عليه وآله ثمانية عشر ساقطة خص منها على ثلاثة عشر وشركتا في الخمس (محمدبن علي ابن شهرآشوب، مناقب آل أبي طالب، ج ۲، ص ۳).

نتیجه‌گیری

براساس این نوشتار، در روش تحلیل إسناد - متن، به طور همزمان از داده‌های سندی و متنی استفاده می‌گردد و از همبستگی میان آنها درباره تاریخ پیدایش و سیر تطور حدیث، نتیجه‌گیری می‌شود. درواقع در این روش، صورت‌های مختلف یک حدیث از منابع گوناگون جمع‌آوری و سپس متن و سندهای آن با یکدیگر مقایسه و با تجزیه و تحلیل دقیق، ارتباط‌های درونی متن و إسناد روایت استخراج می‌شود. براساس روش تحلیل إسناد - متن در بررسی حدیث «علیؑ ثَمَانِي عَشْرَةً مُّنْقَبَةً»، مشخص شد که این حدیث فقط از یک صحابی نقل شده و در طبقهٔ تابعین، حکیم بن جبیر این حدیث را نقل کرده که حسکانی وی را ضعیف دانسته است؛ لیکن از منظر شیعه، وی ضعیف نیست؛ از جمله عبد‌الله مامقانی در ترجمه وی این نکته را گوشزد می‌کند که دلیل ضعیف شمردن او، روایت وی از رسول خدا^{علی‌الله‌هی} درباره جانشینی علی بن ابی طالب^{علی‌الله‌هی} است. در طبقهٔ آتیاب‌ التابعین نیز راوی مشترک دیگر، اسرائیل بن یونس بن ابی‌اسحاق، از اصحاب امام صادق^{علی‌الله‌هی} این حدیث را نقل کرده است. قدیمی ترین متن به جای مانده از این روایت، از دوران طبری^ی به بعد بوده است. در قسمت و فقرهٔ انتهایی روایت مورد بحث، «مَا كَانَتِ لِأَخْدِي مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ»، در نقل توسط آجری^ی به جمله «مَا كَانَتِ لِأَخْدِ قَبْلَهِ» تغییر یافته است، که این تحول دایرة شمول افراد را نسبت به مناقب حضرت علی^{علی‌الله‌هی} گسترده‌تر می‌کند و تنها، امت مسلمان را مدنظر قرار نمی‌دهد و در حقیقت هر کسی را که قبیل از این بوده است، شامل می‌شود؛ لذا این گستردنگی، ذکر مناقب علی^{علی‌الله‌هی} را شدت بیشتری داده است و روایت آجری^ی تنها در این فقره با بقیهٔ نقل‌های دیگر تفاوت دارد و حتی در عصرها و سال‌های بعد، این نقل به دلیل همین تفاوت و مشهور نبودنش، کمتر مورد توجه قرار گرفته است؛ به گونه‌ای که حتی شیخ صدوق^ی نقل این روایت را از همان معجم الأوصط طبری^ی، که به رغم هم‌عصر بودن با آجری^ی، نسبت به آن معروف‌تر بوده، عیناً وارد منابع شیعی کرده است. درواقع هنگامی که تطورات نسخه‌ها و گونه‌های «الف»، «ج»، «د» و «ه» را بررسی و سپس نقل طریق گونه «ب» را مطالعه می‌کنیم که با افزودن عبارت «مَا كَانَتِ لِأَخْدِ قَبْلَهِ» می‌کوشد دایرة شمول افراد را نسبت به مناقب حضرت علی^{علی‌الله‌هی} گسترده‌تر کند، با توجه به اینکه این تفاوت تنها در این نقل وجود دارد و حتی در دوره‌های بعد این تغییر وجود ندارد، احتمال تقطیع و تحریف حدیث در این نقل معقول تر به نظر می‌رسد؛ اگرچه این شمول که همه افراد را دربرمی‌گیرد، بر مناقب و فضائل امیرالمؤمنین علی^{علی‌الله‌هی} تأکید بیشتری دارد.

بنابراین چنین بمنظور می‌رسد که این حدیث بعد از بررسی سندی و متنی پنج نمونه مشهود و باز آن در جوامع روایی سنی و شیعه، دارای اصالت تاریخی است - اگرچه در روایت گونه «ب» اندکی تغییر و تفاوت در فقرهٔ نهایی حدیث وجود داشته است - به نحوی که حتی اهل سنت اصالت این روایت را تأیید نکردند و در کتب و منابع روایی آنها این روایت با ذکر إسناد و طرائق متفاوت نقل شده است.

منابع

- ابن شهرآشوب، محمدين علی، مناقب آل أبي طالب، تحقيق محمدحسین آشتیانی و سیدهاشم رسولی، قم، علامه، ۱۳۷۹ق.
- احمدی، فاطمه، تاریخ گذاری روایت «أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله وقيموا الصلاة وبيتوا الزكاة فإذا فعلوا ذلك عصمو شئون دفاعهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله، پایان نامه کارشناسی ارشد، اراک، دانشگاه اراک، ۱۳۹۹.
- انصاری، مرتضی، فرائد الاصول، ج نهم، قم، مجتمع الفکر، ۱۴۲۸ق.
- الأجری ببغدادی، محمدين حسین بن عبدالله، الشمریة، تحقيق عبدالله بن عمرین سلیمان دمیجی، ریاض، دار الوطن، ۱۴۲۰ق.
- تفرشی، مصطفی بن حسین، نقد الرجال، قم، مؤسسه آل البيت لایحاء التراث، ۱۳۷۷.
- حسکانی، عبیدالله بن عبدالله، شواهد التنزيل لقواعد التفصیل، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، ۱۴۱۱.
- ، سیماهی امام علی در قرآن / ترجمه شواهد التنزيل، ترجمه یعقوب جعفری، قم، اسوه، ۱۳۸۱.
- خطیبی، مهدی، «اعتبارستنجی تراکم ظنون در فرایند استباط»، جستارهای فقهی اصولی، ۳۹۸، سال پنجم، ش ۱۶، ص ۳۴-۷.
- ذهبی، شمس الدین، تاریخ الإسلام و فیض المذاہیر والأعلام، تحقيق بشار عواد معروف، بیروت، دار الغرب الاسلامی، ۲۰۰۳.
- ، سیمیر اعمال النبلاء، ط. الثالث، بیروت، مؤسسه الرساله، ۱۴۰۵ق.
- شم آبادی، مرضیه، «تاریخ گذاری روایات اختفاء سر»، مطالعات فهم حدیث، ۱۴۰۰، ش ۲، ص ۹۳-۱۱۶.
- صدقو، محمدين علی، الخصال، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۶۲.
- ، عيون اخبار الرضا، تهران، جهان، ۱۳۷۸.
- طبرانی، ابوالقاسم، المعجم الأوسط، تحقيق طارق بن عوض الله بن محمد و عبدالمحسن بن ابراهیم الحسینی، قاهره، دارالحرمين، بیتا.
- طوسی، محمدين حسن، رجال الطوسی، ج سوم، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۷۳.
- فقیهی زاده، عبدالهادی و سعید شفیعی، «تاریخ گذاری حدیث (علیکم بستی و سنہ الخلفاء الراشدین)»، روش تاریخ گذاری سند - متن، حدیث پژوهی، ۱۳۹۴، سال هفتاد، ش ۱۴، ص ۳۲-۷.
- قندوزی، سلیمان بن ابراهیم، نیاییع المودة لنبوی القریبی، تحقيق علی بن جمال اشرف حسینی، قم، اسوه، ۱۴۲۲.
- لوینز، آن و کریستینا سیلور، راهنمای گام به گام استفاده از نرم افزار Maxquda2 در تحقیق کیفی، ترجمه ابوالفضل رمضانی، تهران، جامعه شناسان، ۱۳۹۳.
- مامقانی، عبدالله، تقيقیح المقال فی علم الرجال، قم، مؤسسه آل البيت لایحاء التراث، ۱۴۳۱.
- مجلسی، محمدقاfer، بحار الانوار، بیروت، دار احیاء التراث العربی، ۱۴۰۳.
- مدرس گیلانی، مرتضی، خصال، ترجمة مرتضی مدرس گیلانی، تهران، جاویدان، ۱۳۶۲.
- مدیر شانهچی، کاظمی، درایةالحدیث، ج ششم، قم، جامعه مدرسین، ۱۳۸۶.
- مرعشی، شهاب الدین، موسوعة الامامة فی نصوص أهل السنة، قم، صحیفة خرد، ۱۴۳۰.
- موتسکی، هارالد، «مصنف عبدالرزاق»، ترجمة شادی نفیسی، علوم حدیث، ۱۳۸۵، ش ۴، ص ۹۵-۱۲۲.
- نمازی شاهروودی، علی، مستندر کات علم رجال الحدیث، تهران، فرزند مؤلف، ۱۴۱۴.
- هیتمی، احمدین محمدین علی بن حجر، الصواعق المحرقة علی أهل الرفض والضلال والزنندة، تحقيق عبدالرحمٰن بن عبدالله تركی و کامل محمد خراط، لبنان، مؤسسه الرساله، ۱۴۱۷.
- هیشمی، نورالدین، مجمع الزوائد و معنی الفوائد، تحقيق حسام الدین قدسی، قاهره، مکتبة القدسی، ۱۴۱۴.
- Juynboll, G.H.A, "some Isnad-Analytical Methods illustrated on the basis of several women-demeaning sayings from Hadith Literature", *al Qantara Revista de estudos árabes*, 1989, N. 10, p. 343-383.
- Motzki, Harald , "Dating Muslim Traditions: A survey", *Arabica*, 2005, N. 52, Brill, p. 242-250.
- , "The prophet and the cat: on dating Maliks Muwatta and legal traditions", *Jerusalem studies in Arabic and Islam*, 1998, N. 22, p. 18-83.
- , *Hadith: Origins and Developments* (The Formation of the Classical Islamic World), Lawrence I, conrad,Great Britain, 2004.