

دوفصلنامه علمی - پژوهشی

تاریخ اسلام در آینه پژوهش

سال دوازدهم، شماره اول، پیاپی ۳۸، بهار و تابستان ۱۳۹۴



مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

اعضای هیئت تحریریه

محسن الوری

دانشیار تاریخ و تمدن ملل اسلام، دانشگاه باقرالعلوم

مهدى پیشوای

مدیر پژوهشی گروه تاریخ مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

محمد رضا جباری

دانشیار گروه تاریخ مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

یعقوب چغفری

استاد و پژوهشگر در علوم قرآن و تاریخ اسلام

جواد سليماني اميري

استادیار گروه تاریخ مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

حسین عبدالرحمانی

استادیار تاریخ اسلام جامعه المصطفی العالمیة

اصغر منتظر القائم

دانشیار تاریخ اسلام دانشگاه اصفهان

محمد رضا هدایت پناه

استادیار تاریخ اسلام پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

محمد هادی یوسفی غروی

استاد و پژوهشگر در تاریخ اسلام و تئیم

نشانی: قم، بلوار امین، بلوار جمهوری اسلامی، مؤسسه آموزشی و پژوهشی

امام خمینی طبقه چهارم، اداره کل نشریات تخصصی

تحریریه ۳۲۱۱۳۴۷۹ - ۳۲۹۳۴۴۸۳ - دورنگار (۰۲۵) ۳۲۹۳۴۴۸۳

صندوق پستی ۱۸۶-۳۷۱۶۵

پیامک: ۰۰۰۲۵۳۲۱۱۳۴۷۳

www.iki.ac.ir & www.nashriyat.ir

فروشگاه اینترنتی

<http://eshop.iki.ac.ir>

نمایه در:

sid.ir & isc.gov.ir & magiran.com & noormags.ir

به استناد ماده واحد مصوب
۱۳۸۷/۶/۲۴ شورای عالی انقلاب
فرهنگی و بر اساس نامه شماره
۳۷۷۶ مورخ ۱۳۹۳/۵/۵ شورای
اعطای مجوزها و امتیازهای علمی
وابسته به شورای عالی حوزه‌های
علمیه، این نشریه از شماره ۳۱ حائز
رتبه «علمی-پژوهشی» گردید.

مدیر مسئول

محمد رضا جباری

سردیر

مهدى پیشوای

مدیر اجرایی

روح الله فریس آبادی

صفحه آرا

محمد ایلاقی حسینی

ناظر چاپ

حمید خانی

سامانه ارسال و یگیری مقاله

Nashriyat.ir/SendArticle

راهنمای تهیه و تنظیم مقالات

الف) شرایط عمومی

۱. مقالات ارسالی باید برخوردار از صبغه تحقیقی - تحلیلی، ساختار منطقی، انسجام محتوایی، و مستند و مستدل بوده و با قلمی روان و رسا به زبان فارسی نگارش یافته باشد.
۲. مقالات خود را در محیط WORD با پسوند Doc از طریق وبگاه نشریه به <http://nashriyat.ir/SendArticle> ارسال نمایید.
۳. حجم مقالات حداقل در ۲۵ صفحه (۳۰۰ کلمه‌ای) تنظیم شود. از ارسال مقالات دنباله‌دار جدا خودداری شود.
۴. مشخصات کامل نویسنده شامل: نام و نام خانوادگی، مرتبه علمی / تحصیلات، نشانی کامل پستی، نشانی صندوق الکترونیکی، شماره تلفن تماس، شماره دورنگار، مؤسسه علمی وابسته، همراه مقاله ارسال شود.
۵. مقالات ارسالی نباید قبلاً در نشریات داخلی و یا خارجی و یا به عنوان بخشی از یک کتاب چاپ شده باشد. و نیز همزمان برای چاپ به سایر مجلات علمی ارسال نشده باشد.

۶. از ارسال مقالات ترجمه شده خوداری شود. نقد مقالات علمی و یا آثار و کتاب‌های متشر شده، که حاوی موضوعات بدیع یا نیکات علمی ویژه، که با مقتضیات و نیاز جامعه علمی تابع داشته باشد، امکان چاپ دارند. البته، چاپ مقالات پژوهشی و تالیفی بر این‌گونه مقالات اولویت خواهد داشت.

ب) نحوه تنظیم مقالات

۷. مقالات ارسالی باید از ساختار علمی برخوردار باشد؛ یعنی دارای عنوان مشخصات نویسنده، چکیده، کلیدواژه‌ها، مقدمه، بدن، اصلی، نتیجه و فهرست منابع باشد.

۸. چکیده: چکیده فارسی مقاله (در صورت امکان به همراه چکیده انگلیسی) حداقل ۱۵۰ کلمه تنظیم گردد و به اختصار شامل: بیان مسئله، هدف پژوهش، روش و چگونگی پژوهش و اجمالی از یافته‌های مهم پژوهش باشد. در چکیده از طرح فهرست مباحث یا مرور بر آنها، ذکر ادله، ارجاع به مأخذ و بیان شعاری خودداری گردد.

۹. کلیدواژه‌ها: شامل حداقل ۷ واژه کلیدی مرتبط با محتوی که ایفاکننده نقش نمایه موضوعی مقاله باشد.
۱۰. مقدمه: در مقدمه مقاله، مسئله تعریف، به پیشنهاد پژوهش اشاره، ضرورت و اهمیت پژوهش طرح، جنبه نوآوری بحث، سؤالات اصلی و فرعی، تصویر اجمالی ساختار کلی مقاله بر اساس سؤالات اصلی و فرعی مطرح و مفاهیم و اصطلاحات اساسی مقاله تعریف گردد.

۱۱. بدنۀ اصلی: در ساماندهی بدنۀ اصلی مقاله، یکی از شرایط زیر لازم است:
 - الف. ارائه کننده نظریه و یافته جدید علمی؛
 - ب. ارائه کننده تقریر و تبیین جدید از یک نظریه؛
 - ج. ارائه کننده استدلال جدید برای یک نظریه؛
 - د. ارائه نقد جامع علمی یک نظریه.

۱۲. نتیجه گیری: نتیجه یا نتیجه‌های یافته‌های تفصیلی تحقیق است که به صورت گزاره‌های خبری موجز بیان می‌گردد. از ذکر بیان مسئله، جمع‌بندی، مباحث مقدماتی، بیان ساختار مباحث، ادله، مستندات، ذکر مثال یا مطالب استطرادی در این قسمت خودداری شود.

۱۳. فهرست منابع: اطلاعات کتاب‌شناسنامه کامل منابع و مأخذ تحقیق (اعم از فارسی، عربی، و لاتین) در انتهای مقاله بر اساس شیوه زیر آورده می‌شود:

۱۴. نام خانوادگی و نام نویسنده، (سال نشر) نام کتاب، (ترجمه یا تحقیق)، نوبت چاپ، محل نشر، ناشر.
۱۵. نام خانوادگی و نام نویسنده، (سال و ماه یا فصل نشر) نام نشریه، شماره نشریه، صفحات ابتداء و انتهای مقاله.
۱۶. آدرس دهی باید بین متنی باشد: (نام نویسنده، سال نشر، صفحه)

ج) یادآوری

۱۷. حق رد یا قبول و نیز ویرایش مقالات برای مجله محفوظ است.
۱۸. مجله حداقل پس از چهار ماه از دریافت مقاله، نتیجه پذیرش یا عدم پذیرش را به نویسنده اطلاع خواهد داد.
۱۹. حق چاپ مقاله پس از پذیرش برای مجله محفوظ و امكان نقل مطالب در جای دیگر با ذکر نشانی نشریه بالامانع است.
۲۰. مطالب مقالات میان آراء نویسنده‌گان آنهاست و مسئولیت آن نیز بر عهده آنهاست.
۲۱. مقالات دریافتی، نرم‌افزارها، ... در صورت تأیید یا عدم تأیید بازگردانده نمی‌شود.

فهرست مطالب

بررسی تطبیقی آرای علامه شید مطہری و علامه مصباح در باب فلسفه نظری تاریخ / ۵
کامدرضا تحریر / مریم حسن پور

بررسی و نقد اندیشه «تکامل در تاریخ» از منظر استاد مطہری / ۳۵
جواد سلیمانی امیری

جامعه اسلامی - ایرانی از منظر مستشرقان انگلیسی عصر قاجار؛ با تاکید بر سفرنامه‌ها / ۵۵
کامالعلی شعبانی / نورالله کریمیان کریمی / ماندانا قنواتی

تطورشناسی رویکردها در تدفین شهدای کربلا / ۷۳
حسین حسینیان مقدم / کامران ابراهیم گودرزی

مجاهدت امیر مؤمنان علیهم السلام در تثبیت جایگاه محوری رسول خدا علیه السلام در جامعه اسلامی / ۱۰۳
حامد متظری مقدم

مکتب تاریخی و کلامی صحابه‌نگاری / ۱۳۱
محمد رضا هدایت‌پناه

ملخص المقالات / ۱۴۷

۱۵۸ / Abstracts

بررسی تطبیقی آرای علامه شهید مطهری و علامه مصباح در باب فلسفه نظری تاریخ

yaminarrival@gmail.com

m.hasanpour1364@yahoo.com

احمدرضا تحریری / دانشجوی دکتری علوم اجتماعی جامعه المصطفی العالمیة

مریم حسن پور / کارشناس ارشد فلسفه و کلام اسلامی دانشگاه علامه طباطبائی

دریافت: ۱۳۹۴/۰۶/۱۵ - پذیرش: ۱۳۹۴/۰۲/۱۳

چکیده

فلسفه تاریخ بنا به دو کاربرد متفاوت واژه «تاریخ»، ناظر به دو علم مجزا و متفاوت است: یکی فلسفه علم تاریخ که به شناخت فلسفی- منطقی علم تاریخ و تاریخ‌نگاری می‌پردازد؛ و دیگری فلسفه نظری تاریخ که پدیده‌ها و وقایع تاریخی را بررسی می‌کند و در صدد کشف قوانین فلسفی و هستی‌شناختی (تکوینی) حاکم بر روند کلی و سیر حرکت تاریخ حیات بشری است و مسائلی همچون هدفمندی، تکامل و قانونمندی سیر مذکور را مطالعه می‌کند.

مقاله پیش رو با رویکردی فلسفی- قرآنی و به روش تطبیقی، آرای دو متفکر بزرگ معاصر جهان اسلام - آیت‌الله شهید مرتضی مطهری و آیت‌الله علامه مصباح را در باب مسائل اساسی فلسفه نظری تاریخ مطمح نظر قرار داده و دیدگاه‌های این دو اندیشمند فیلسوف و قرآن‌شناس در زمینه حقیقت و ماهیت جامعه و تاریخ، و اصولی یا اعتباری بودن این دو، قانونمندی جامعه و تاریخ، اشتراک جامعه‌ها در قوانین جامعه‌شناختی، مسئله آزادی انسان و نسبت آن با قوانین اجتماعی و تاریخی، تکامل در جامعه و تاریخ، و امکان یا عدم امکان پیش‌بینی آینده تاریخ را بررسی کرده و بعضًا این دیدگاه‌ها را نقد کرده است.

کلیدواژه‌ها: فلسفه، تاریخ، جامعه، قانون، تکامل، علیت.

مقدمه

فلسفه هر علم، سلسله مباحثی را تشکیل می‌دهد که در آن تعریف، موضوع، مسائل، مبانی، غایت، روش و رابطه آن علم با علوم دیگر و نیز سیر تاریخی پیدایش و تحول و تکامل آن علم تقاضانه بررسی شده است. اما پژوهش‌های فلسفی در باب تاریخ، با توجه به دو مفهوم متفاوتی که از واژه «تاریخ» اراده می‌شود، به دو شاخه متفاوتی معرفتی تقسیم می‌گردد: اول فلسفه جوهری یا نظری یا ذاتی تاریخ، و دوم فلسفه تحلیلی یا انتقادی یا فلسفه علم تاریخ. فلسفه جوهری تاریخ جریان وقایع و حوادث تاریخی را به مثابه یک فرایند نظاممند تلقی کرده، به بررسی ماهیت این فرایند و نظام حاکم بر آن می‌پردازد. اما فلسفه انتقادی تاریخ، نه به آنچه در واقع اتفاق افتاده، بلکه به روایت تاریخ‌نگاران از متن واقع و کیفیت گزارشگری ایشان از واقعیات تاریخی می‌پردازد (ر.ک: استنفورد، ۱۳۸۹، ص ۲۲). در اینجا، از باب مقدمه، تعریفی اجمالی از هریک از این دو دانش ارائه نموده، به متفکران برجسته هردو حوزه نیز اشاره می‌کنیم:

فلسفه نظری یا جوهری تاریخ

«فلسفه نظری تاریخ» علمی است که به متن رویدادها و وقایع گذشته — و نه روایت و نگارش آنها — پرداخته، با بررسی سیر حرکت تاریخ بشری، در صدد کشف و تبیین الگو و فرایند حاکم بر این حرکت و شناسایی اهداف، مسیرها و عوامل محركة آن، به منظور معنابخشی به این حرکت کلی و پیش‌بینی آینده آن است. از منظر عموم صاحب‌نظران این علم، تاریخ کلی حیات انسانی، هویتی است حقیقی، واحد و مستقل — و نه اعتباری — که اراده و خواستی مجزای از مجموع اراده‌ها و تمایلات انسانی و قاهر و غالب بر آنها دارد، از جایی آغاز کرده، از طریقی گذر نموده و در مسیر خود، انسان‌ها را یا تسليم می‌کند و یا در زیر چرخ‌های تیزرو و پرشتاب و سنگینش له و مثله می‌کند و سرانجام هم به مقصدی می‌رسد. فیلسوف نظری تاریخ بر آن است تا از دریچه فهم معنا و هدف حرکت تاریخ، محرك و سازوکار این حرکت و غایت و مقصود آن، نشان دهد که این رفتن و بالیدن چگونه صورت می‌گیرد؟ نقطه نهایی آن کجاست؟ چگونه از منازل کنونی می‌توان منزل واپسین را — هرچند به ابهام و اجمال — تصویر کرد؟ آیا گذر از منازل و مراحل گوناگون تاریخی اجتناب‌ناپذیر است یا چاره‌پذیر؟ و سرانجام، محرك تاریخ چیست؟ (ر.ک: والش، ۱۳۶۲، ص ۲۸؛ استنفورد، ۱۳۸۵، ص ۳۶۸—۳۷۰؛ نوذری، ۱۳۷۹، ص ۲۴ و ۵۰؛ رضوی، ۱۳۹۱، ص ۳۶—۴۷؛ سروش، ۱۳۵۸، ص ۱۹۷).

از مهم‌ترین اندیشمندانی که در این علم صاحب‌نظرند، می‌توان به هردر، کانت، هنگل، ویکو، مارکس، اشپنگلر و توینی بسیاره کرد (ر.ک: استنفورد، ۱۳۸۹، ص ۳۵؛ والش، ۱۳۶۲، ص ۱۳-۱۸؛ ادواردز، ۱۳۷۵، ص ۱۰۰-۱۰۵؛ نوذری، ۱۳۷۹، ص ۵۸-۶۰؛ رضوی، ۱۳۹۱، ص ۲۲-۲۳ و ۱۰۵؛ مجتبی، ۱۳۸۱).

فلسفه تحلیلی یا انتقادی تاریخ

فلسفه تحلیلی یا انتقادی تاریخ یکی از اقسام «فلسفه علم» است که به گونه‌ای انتقادی به توصیف و تبیین فلسفی، منطقی و هستی‌شناسنامه تلاش‌های علمی مورخان پرداخته، چیستی، موضوع، علمیت و جایگاه علم تاریخ (علم مطالعه، پژوهش و گزارش وقایع و رویدادهای گذشته) در هندسه معرفت بشری و ارتباط آن با سایر علوم را بررسی کرده و در آن از مبانی، روش‌ها و معیارهای علمی بودن تبیین‌های تاریخی سخن به میان آمده است (ر.ک: ادواردز، ۱۳۷۵، ص ۷-۳؛ سروش، ۱۳۵۸، ص ۲۴؛ رضوی، ۱۳۹۱، ص ۱؛ استنفورد، ۱۳۸۵، ص ۳۷۵؛ استنفورد، ۱۳۸۹، ص ۲۲ و ۳۳؛ والش، ۱۳۶۲، ص ۱۸-۲۸).

مهم‌ترین فیلسوفان فلسفه تحلیلی تاریخ عبارتند از: آر. جی. کالینگرورد، مایکل آکشتات، سی. جی. همپل، بارتولد نیبور، رانکه، کارل پوپر، دبلیو. اچ. والش (ر.ک: نوذری، ۱۳۷۹، ص ۹۱-۸۹ و ۲۵؛ رضوی، ۱۳۹۱، ص ۵۱-۵۰ و ۱۸۵۵؛ صادقی علی‌آبادی، ۱۳۸۵).

ضرورت طرح بحث

مسائل مطرح در فلسفه نظری تاریخ زیربنای فکری و فلسفی تمام یا دست‌کم بخش اعظم پژوهش‌ها و تحقیقات کلان اجتماعی است و نحوه پاسخ‌گویی هر مکتب فکری به سؤالات مطرح در فلسفه نظری تاریخ، منجر به تفاوت‌هایی عظیم در جهت‌گیری‌های جامعه‌شناسنامی و چگونگی تحلیل پدیده‌های اجتماعی در آن مکتب می‌گردد. ضرورت پژوهش و بررسی در این زمینه، برای هر جامعه‌ای که در صدد بهینه‌سازی حیات جمعی مردمان خویش و حرکت به سمت کمال و پیشرفت باشد، کاملاً واضح و روشن است؛ زیرا نوع برنامه‌ریزی و مدیریتی که اندیشمندان در هر جامعه‌ای برای رشد و تعالی حیات اجتماعی مردمان آن جامعه پیشنهاد می‌دهند و نسخه‌ای که هر مکتب فکری برای مدیریت جوامع انسانی عرضه می‌کند، کاملاً بستگی به این دارد که آن اندیشمندان و آن مکتب دیدگاه‌شان نسبت به ماهیت تاریخ چیست؟ نیروی محرك تاریخ و عوامل تحول و تغییر در جوامع و مسیر تحولات اجتماعی و مراحل آن کدام است؟ چه جایگاهی برای اراده‌های انسانی در این زمینه قایلند؟ و قوانین حاکم بر پویایی و تغییرات اجتماعی را چگونه تبیین می‌نمایند؟

از سوی دیگر، در میان مکاتب فکری، مکتب اسلام - به ویژه - و مذهب تشیع به طور اخص، مبنی بر اندیشه «مهدویت»، دکترین ویژه‌ای درباره فرجام تاریخ، و تصویری خاص از حلقهٔ نهایی حیات بشری ارائه می‌دهند که بسیاری از مبانی و اصول آن دارای ارتباطی تنگاتنگ با مسائل فلسفه نظری تاریخ است و بسیاری از مباحث مطرح در اندیشهٔ مهدویت و فلسفهٔ نظری تاریخ، با یکدیگر عینیت دارد، تنها قالب ادبی و بیانی آنها متفاوت است، به گونه‌ای که نوع جهت‌گیری علماء و اندیشمندان مسلمان دربارهٔ مسائل مطرح در فلسفهٔ نظری تاریخ، منجر به بیش‌های متفاوت و بعضًا متضادی دربارهٔ وضعیت جوامع اسلامی و غیراسلامی در دوران قبل از تحقق این حلقهٔ نهایی و وظایف مسلمانان در خصوص زمینه‌سازی برای تحقق این فرجام ویژه گردیده است. این تفاوت و تضاد تا بدان حد است که - برای نمونه - دربارهٔ پدیده‌ای به نام «انقلاب اسلامی ایران» - که یکی از عظیم‌ترین و شگرف‌ترین تحولات قرن اخیر و بلکه سراسر تاریخ بشری است - برخی از اندیشمندان مسلمان معتقدند که این انقلاب از اعظم موانع حصول فرجام مهدوی و موجب تأخیر چند ده ساله و چه‌بسا چند صد ساله تحقق آن است! و در مقابل، عده‌ای دیگر این انقلاب را یکی از بزرگ‌ترین زمینه‌سازی‌ها در راستای تحقق جامعهٔ آرمانی مهدوی می‌دانند. این امر ضرورت بررسی دقیق مسائل مطرح در فلسفهٔ نظری تاریخ را دوچندان می‌گرداند.

در همین زمینه، مقالهٔ حاضر به صورت تطبیقی آراء و نظرات دو تن از بزرگ‌ترین اندیشمندان تاریخ جهان اسلام در این زمینه (مسائل فلسفهٔ نظری تاریخ) را بررسی کرده است. این دو شخصیت از یکسو، با ادبیات، مسائل و صاحب‌نظران و نظریات مطرح در این علم آشنایند، و از سوی دیگر، در حوزهٔ علوم دینی، جامع منقول و معقول و از مبرزترین استادان در هر دو زمینه به‌شمار می‌روند و استدلالات ایشان در این باب، جملگی قرآنی - فلسفی است. همچنین این دو در بخش‌هایی از مسائل با یکدیگر اختلاف‌نظر دارند و دیدگاه‌شان با یکدیگر در تضاد است. از این‌رو، با توجه به جهات سه‌گانه مزبور امید است تحقیق پیش‌رو مقدمه‌ای راهگشا در جهت پژوهش‌های فلسفی تاریخ باشد.

حقیقت ماهیت تاریخ

نخستین نکته‌ای که در فلسفهٔ نظری تاریخ به چشم می‌خورد این ادعاست که «تاریخ» موجودی حقیقی، زنده و متحرک است؛ جسمی دارد و روحی، اراده‌ای و خواستی، عزمی و آهنگی، حرکتی و محركی، مبدأی و مسیری، مقصدی و هدفی، و قانونی و نظامی. از دیدگاه ایشان، «تاریخ» دارای هویتی است

حقیقی- و نه اعتباری- که مستقل از اراده‌های انسانی، از جایی آغاز کرده، از طریقی می‌گذرد و سرانجام هم به مقصدی می‌رسد (ر.ک: سروش، ۱۳۵۸، ص ۷).

دیدگاه شهید مطهری

پیش از بررسی دیدگاه شهید مطهری در این زمینه لازم است این نکته را متذکر شویم که - همان‌گونه که علامه مصباح تصریح کرده‌اند (مصطفی‌الله مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۷۲-۱۷۳) در آثار و مکتوبات بعضی از اندیشمندان، حدود و قصور بحث کاملاً تبیین نشده و از این‌رو، شبهه پیش می‌آید که آیا ایشان در زمینه «جامعه‌شناسی پویا» سخن گفته‌اند یا در زمینه «فلسفه تاریخ»؟ یعنی آیا به وجود چندین و چند جامعه مستقل و مجزا قایلند که هریک تطورات و تحولات تاریخی خود را دارد و به راه خود می‌رود؟ یا کل جامعه بشری را، از آغاز تا انجام، یک موجود حقیقی واحد می‌دانند که جامعه‌های گوناگون به‌منظور یاخته‌های تشکیل‌دهنده آن موجود واحد هستند که متناوباً به وجود می‌آیند و از میان می‌روند، بدون آنکه به وحدت آن موجود زیانی برسانند؟

«پویایی‌شناسی جامعه» - که گاهی «جامعه‌شناسی تمدن‌ها یا فرهنگ‌ها» هم نام می‌گیرد - هر جامعه را یک واحد مجزا و مستقل قلمداد می‌کند، و حال آنکه در نظر فیلسوف تاریخ، همه جامعه‌ها، روی هم رفته، پیکر موجودی را می‌سازند به نام «تاریخ» که در حال تطور و تحول مستمر و دائم است. این تردید حتی در نوشه‌های مورخان علوم انسانی و اجتماعی نیز انعکاس داشته و گاهی یک مورخ، فلان متفکر را «جامعه‌شناس تمدن‌ها یا فرهنگ‌ها» معرفی می‌کند و مورخ دیگری همان شخص را «فیلسوف تاریخ» می‌داند.

این ابهام در مکتوبات شهید مطهری نیز وجود داشته و با وجود اینکه ایشان در بخشی از مباحث خود، با بیانی دیگر و تحت عنوان «فرق میان تحول تاریخ و تطور تاریخ» به همین ابهام اشاره نموده است (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۱۵، ص ۳۶-۳۷)، با این حال، در خلال بحث‌های خود ایشان، تفکیک دقیقی میان مطالب این دو بخش نمی‌یابیم. برای نمونه، ایشان در بحث از حقیقی یا اعتباری بودن تاریخ، اصالت جامعه و نحوه ترکیب آن را مطرح کرده و مکرر - و گاهی حتی در یک بند - دو واژه «تاریخ» و «جامعه» را به جای یکدیگر به کار می‌برد، به‌گونه‌ای که گویا از منظر ایشان، «جامعه» و «تاریخ» یک چیزند و بحث در پویایی‌شناسی جوامع است: حتی در یکجا، به صراحت فلسفه نظری تاریخ را ناظر به پویایی‌شناسی جامعه می‌شمارد (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۷۵-۳۷۸)، درحالی که در

جهای دیگر، بحث را به گونه‌ای مطرح می‌سازد که ناظر به فلسفه نظری تاریخ است و جوامع را اجزای تشکیل‌دهنده تاریخ واحد بشری می‌انگارد.

البته استعمال دو واژه «تاریخ» و «جامعه» در کلمات علامه مصباح نیز به چشم می‌خورد و بالتبغ، در مقاله پیش رو همین رویه اتخاذ شده است. اما علامه مصباح در آغاز بحث، موضع خود را در این زمینه روشن نموده و تصریح کرده که پرداختن به جنبه پویای جامعه، از بررسی فلسفه نظری تاریخ منطقی تر است. بدین روی، این نوع استعمال توسط ایشان از باب مماثلات با اندیشمندان این عرصه و عرضه دیدگاهها در قالب بیانی آنهاست.

در هر حال، شهید مطهری در جهای متعددی در بحث از چیستی و ماهیت تاریخ، اصالت جامعه را مطرح نموده و معتقد است: ترکیب جامعه یک ترکیب ویژه است که در آن، در عین اینکه از ترکیب افراد، موجود جدیدی به نام «جامعه» یا «انسان الكل» پدید می‌آید که خود وحدت حقیقی، طبیعت، روح، کیان، شخصیت، حیات، اجل، وجودان، شعور، فکر، احساس، عاطفه، مسئولیت، طاعت، معصیت، ثواب و عقابی و رای افراد دارد، در عین حال، افراد هم استقلال و آزادی و هویتشان را از دست نمی‌دهند و از چنان درجه‌ای از استقلال برخوردارند که حتی می‌توانند بر ضد جامعه کل قیام کنند؛ یعنی در عین اینکه یک روح بر جامعه حکم‌فرمایست که افراد و اجزا را در خدمت خود دارد و واقعاً - نه مجازاً - هر فرد حکم یک سلول را دارد، اما چنین نیست که شخصیت فرد بکلی نابود شده باشد - آنچنان که در مرکبات طبیعی شخصیت عناصر اولیه دیگر هیچ نقشی ندارد - بلکه عناصر تشکیل‌دهنده جامعه نیز از نوعی شخصیت و آزادی و استقلال بهره‌مندند که این می‌شود «اصالت فرد در عین اصالت جامعه» و «اصالت جامعه در عین اصالت فرد» (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۳۶-۳۴۵؛ ج ۱۵، ص ۵۵؛

۱۳۲-۱۳۳؛ ۷۷۰-۷۷۲؛ ۷۸۵-۷۹۵).

شهید مطهری در تبیین مدعای خویش، چنین استدلال می‌کند:

اولاً در مرکبات حقیقی، هرچه سطح مرکب به لحاظ اشتداد وجودی بالاتر برود، نوعی کثرت در وحدت پدید می‌آید، و در عین اینکه مرکب حاصل شده واحدی حقیقی و موجودی و رای اجزاست، اما اجزا تا حدی هویت خود را حفظ می‌کنند و استقلال‌شان را به طور تمام و کمال از دست نمی‌دهند؛ و هرقدر مرتبه وجودی مرکب شدت یابد، بقای استقلال و هویت اجزا نیز شدت می‌یابد. از این‌رو، در مرکبات جمادی، به صرف تحقق یک ترکیب، دیگر هیچ اثر و نشانه‌ای از اجزای تشکیل‌دهنده باقی نمی‌ماند. اما در مرکبات نباتی، هر نفس نباتی در عین برخورداری از وحدت حقیقی و حیات واحد،

واجد سه نوع قوهٔ تغذیه، قوهٔ رشد و قوهٔ تولید نسل و سه دستگاه متفاوت است که هرکدام وظیفهٔ ویژه‌ای بر عهده دارد و اعمالشان از یکدیگر مجزاست؛ یعنی قوا در عین آنکه نسبت به اصل حیاتِ نفس واحد، تابع مطلق هستند، از نوعی استقلال ضعیف نیز نسبت به یکدیگر برخوردارند. در مرحلهٔ بعد، در حیوان این جدایی قوای مختلف از یکدیگر آشکارتر است؛ زیرا نفس حیوانی علاوه بر قوای نباتی، واجد یک سلسلهٔ قوای دیگر هم هست و هر قوهٔ نیز دارای عضوی مجزا و مخصوص به خود در جسد است؛ مثلاً، ظرف قوهٔ بینایی چشم است که هم خودش و هم فعلش و هم عضو مخصوصش از سایر قوا و اعضا و افعال آنها جداست و ظرف قوهٔ شنوایی گوش، و ظرف چشایی زبان و به همین صورت، هر قوه‌ای عضو مخصوص و عملکرد متفاوتی دارد. بنابراین، در ترکیب نفس حیوانی هم کثرت بیشتر است و هم تمایز و بقای هویت اجزا آشکارتر. اما در عین حال، این کثرت و بقای هویت به حدی نیست که به وحدت حقیقی مرکب خدشهای وارد کند. اما در انسان – که از وجود شدیدتری برخوردار است – این کثرت و استقلال اجزا باز هم شدیدتر می‌شود و در عین اینکه تمام قوا و اعضا ذی‌ربط، تحت تدبیر یک نفس واحد عمل می‌کنند، اما استقلال و تمایز به حدی است که گویا دائم نزاعی درونی میان قوای نفس انسانی برقرار است و اموری کاملاً متناقض در کنار یکدیگر قرار گرفته‌اند. سرانجام در جامعه – که باز هم مرتبهٔ وجود، تکامل یافته‌تر و شدیدتر از انسان است – این کثرت در وحدت و استقلال نسبی اجزا در ضمن مرکبِ کل، واضح‌تر و آشکارتر می‌گردد.

از این‌رو، اگرچه ما هم می‌پذیریم که لازمهٔ ترکیب حقیقی آن است که اجزا استقلال کامل خود را از دست بدھند، اما روح حاکم بر جامعه با روح فردی انسان‌ها و با ارادهٔ فردی آنها و با استقلال نسبی فردی‌شان منافقاتی ندارد که فرد بتواند حتی در مقابل جامعهٔ خودش بایستد و برخلاف روح کلی جامعه عمل کند. بنابراین، فرد اگرچه در مقابل جامعه استقلال کامل ندارد و زبان و بسیاری از آداب و سنت و علوم و ذوق‌ها و سلیقه‌ها و حتی عقاید مذهبی خود را از جامعه دریافت می‌کند، اما چیزی به نام جبر اجتماعی وجود ندارد و افراد در مقابل داده‌های جامعه مجبور نیستند و می‌توانند آنها را تغییر دهند و زبان و آداب و رسوم و سلیقه‌ها و عقیده‌های دیگری برای خود اختیار کنند (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۵۲-۳۵۱؛ ج ۱۵، ص ۷۷۰-۷۷۲).

ثانیاً، در قرآن مجید، آیات متعددی وجود دارد دال بر حقیقی بودن ترکیب جامعه. در این دسته آیات، خدای تبارک و تعالی امت‌ها و نه افراد را مخاطب قرار داده و برای امت – که از منظر شهید مطهری همان «جامعه» است – وجود، اجل، کتاب و سرنوشت، قانون و سنت، شعور و فهم، عمل،

طاعت و معصیت قایل است. برای نمونه، در آیه ۱۳۴ سوره بقره می‌فرماید: «تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبَتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ» که دلالت بر آن دارد که جدای از افراد، امت‌ها نیز دارای طاعت و معصیت و حساب و کتاب هستند. در آیه ۳۴ سوره اعراف می‌فرماید: «وَلَكُلُّ أُمَّةٍ أَجْلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ» که این آیه شریف، دال بر حیات و اجل داشتن امت‌ها، جدای از حیات و اجل افراد است. در آیه ۲۸ سوره جاثیه نیز چنین آمده است: «كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا» که دال بر وجود کتاب عمل و سرنوشت برای امت‌هاست. در آیه ۱۰۸ سوره انعام می‌فرماید: «كَذَلِكَ زَيَّنَ لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ» که معناش این است که هر قومی طرز تفکر، پسند و ذوق خاصی دارد که فعلش به‌نظر خودش پسندیده و صحیح می‌رسد و این امر نشان‌دهنده آن است که هر امتی برای خودش شعور و فهم ویژه‌ای دارد. درباره قومی از یهود در آیه ۶۶ سوره مائدہ می‌فرماید: «مِنْهُمْ أَمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ» و در آیه ۱۱۳ آل عمران می‌فرماید: «أَمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آياتِ اللَّهِ» که در هر دو آیه، سخن از جمع خاصی است که چنین صفتی دارند و نه تک‌تک افراد. آیه ۱۱ سوره مبارکه رعد هم می‌فرماید: «إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ» که دال بر این است که جدای از افراد، امت‌ها نیز مشمول قوانین و سنت ویژه‌ای هستند و این خود نشانه‌ای است از اینکه قرآن کریم برای ملت‌ها شخصیت قایل است. در آیات متعدد دیگری هم مسئله فرد مطرح نیست، بلکه مسئله امت مطرح است و مخاطب، امت‌ها هستند و سرگذشت امت‌های پیشین - نه افراد پیشین - به عنوان مایه درس آموزی برای امت‌های دیگر ذکر می‌شود (ر.ک: همان، ص ۷۸۵-۷۹۰).

در خصوص فرمایش شهید مطهری چند نکته قابل توجه است که در اینجا به آنها اشاره می‌کنیم: اولاً، نوع بیان علامه شهید در این زمینه، گاهی تناقض‌آمیز و مخدوش است. برای نمونه، ایشان در یک جا در عین اینکه ترکیب انسان‌ها در جامعه را یک ترکیب حقیقی می‌داند که منجر به تحقق هویت و صورت جدیدی برای اجزای مرکب - که همان افراد اجتماع هستند - می‌گردد، اما تصویری می‌کنند که به‌هیچ‌وجه، کترت تبدیل به وحدت نمی‌شود و «انسان‌الکل» به عنوان یک واحد واقعی، که کترت‌ها در او حل شده باشد، وجود ندارد، بلکه «انسان‌الکل» همان مجموع افراد است و صرفاً وجود اعتباری و انتزاعی دارد (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۳۸)، درحالی که بنا بر آنچه گفته شد، ایشان تصویر می‌کنند که «جامعه» یا «انسان‌الکل» خودش وحدت حقیقی، طبیعت، روح، کیان، شخصیت، حیات، اجل، وجود، شعور، فکر، احساس و عاطفه، مسئولیت، طاعت، معصیت، ثواب و عقابی و رای افراد دارد. همچنین در دو جا در بحث از ماهیت جامعه و نحوه ترکیب آن، به این مضمون تصویر می‌کنند

که «خیلی از بعد از شخصیتی انسان را جامعه جبراً به او می‌دهد، ولی حتی در مقابل داده‌های جبری جامعه نیز اختیار دارد که اینها را از خودش طرد کند» که مشخص نیست که آیا شهید بزرگوار گاهی قایل به جبر اجتماعی هستند، که در این صورت، اختیار انسانی در این موارد مخدوش است؛ یا اینکه در همه جا معتقد است که اگرچه انسان از جامعه تأثیر می‌پذیرد، اما این تأثیرپذیری هیچ‌گاه منجر به زوال کامل اراده فردی نمی‌گردد، که در این صورت، تعبیر به «جبر اجتماعی» تعبیر صحیح نیست(ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، همان، ج ۱۵، ص ۷۷۲ و ۷۹۲-۷۹۳). این مخدوش بودن برخی از تعبیرات ناشی از خلط بحث اصالت فلسفی و اصالت روان‌شناختی جامعه است که در ادامه، در تبیین دیدگاه علامه مصباح به آن اشاره می‌شود (همچنین ر.ک: همان، ج ۱۵، ص ۱۲۹-۱۳۰) که در این زمینه هرچند ایشان مسئله را در قالب بحث از اصالت فلسفی طرح نموده، اما کاملاً واضح است که اصالت روان‌شناختی مدنظر بوده است).

ثانیاً، سخن شهید مطهری درباره نحوه ترکیب نفس انسانی، به لحاظ فلسفی سخن باطلی است؛ زیرا نفس آدمی موجودی است واحد و بسیط که در عین بساطت، دارای مراتب، شئون، قوا و نیروهای متعدد است و به تعبیر فنی، «النفس في وحدتها كُلُّ القوى». آنچه در عالم هستی واقعیت دارد تنها نفس است ولا غير؛ اما چون این نفس دارای شئون و ظهورات متعدد است، ذهن آدمی انتزاعات متعددی از آن دارد و قوای متکثری برایش لحاظ می‌کند. از این‌رو، استقلال قوا صرفاً اعتباری و در مرتبه ذهن است و در خارج چیزی جز نفس واحد بسیطِ ذی شئون وجود ندارد. بنابراین، نمی‌توان هم قایل به اصالت جامعه و ترکیب حقیقی افراد بود و هم استقلال و هویت فردی را باقی دانست. چنانچه ترکیب افراد ترکیبی حقیقی باشد در آن صورت، در عالم خارج تنها یک وجود واحد حقیقی داریم که همان جامعه است و وجود افراد و استقلال آنها صرفاً امری انتزاعی و ذهنی- و نه واقعی و عینی- خواهد بود.

ثالثاً، در ادامه، با بیان دیدگاه علامه مصباح روشن خواهد گردید که آیات مورد استناد شهید مطهری با هر دو نظریه اصلی یا اعتباری دانستن جامعه سازگار بوده و بر هر دو قابل انطباق است. بدین‌روی، این آیات دلیل مستقلی نیست و فی‌نفسه هیچ‌کدام از این دو نظریه را اثبات نمی‌کند.

دیدگاه علامه مصباح

علامه مصباح در بحث «اصالت فرد و جامعه»، با تقسیم‌بندی این بحث به سه حیطه اصالت حقوقی، اصالت روان‌شناختی و اصالت فلسفی جامعه، با طرح و رد اساسی‌ترین و مهم‌ترین ادلره قایلان به

اصالت فلسفی جامعه، این نوع اصالت را برای جامعه انکار کرده، ترکیب حقیقی آن از افراد انسانی را مخدوش انگاشته (ر.ک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۴۶-۵۳ و ۸۴-۹۵)، تصریح می‌کند:

آنچه همه این قسم استدلالات اثبات می‌کند، تأثیر و تأثر و فعل و انفعال متناسب افراد اجتماع است که البته مورد شک و انکار کسی نیست. [اما] تأثیر و نفوذ افراد اجتماع در یک فرد انسانی هرچند عمیق و همه‌جانبه باشد، حقیقی دانستن ترکیب انسان‌ها را تعجیز نخواهد کرد؛ چنان‌که همکاری و تعاون افراد هم دال بر پدید آمدن موجودی حقیقی به نام «جامعه» که آثار مخصوص به خود داشته باشد، تواند بود (همان، ص ۹۱).
 آنچه واقعاً وجود دارد یکایک انسان‌هاست و اندیشه‌ها، باورها، احساسات، گرایش‌ها و خواسته‌های هریک از آنان (همان، ص ۹۰).

ایشان در رد اصالت جامعه و اثبات مدعای خویش، به دو موضوع اشاره می‌کند:

اولاً، باید میان اصالت روان‌شناختی و اصالت فلسفی جامعه تفاوت قایل بود. در موارد بسیاری، قایلان به اصالت فلسفی جامعه استدلال‌هایی مطرح کرده‌اند که مؤدای آنها اصالت روان‌شناختی جامعه است، در حالی‌که استدلال‌کننده مقصودش از استدلال، اثبات اصالت فلسفی جامعه بوده، و حال آنکه از «اصالت» روان‌شناختی جامعه هرگز نمی‌توان «اصالت» فلسفی آن را استنتاج کرد و این کاری است که بسیاری از متفکران اجتماعی کرده‌اند (ر.ک: همان، ص ۴۹-۵۲).

ثانیاً، هیچ‌یک از دو کلمه عربی «جامعه» و «مجتمع»، که اولی در زبان فارسی امروزی و دومی در عربی جدید متداول است، در قرآن کریم به کار نرفته و این کتاب شریف برای رساندن معنای «گروهی از انسان‌ها» از کلمات دیگری استفاده کرده که به ترتیب کثرت استعمال عبارتند از: «قوم» (۳۸۳ بار)، «ناس» (۲۴۰ بار)، «امت» (۶۴ بار)، «قریه» (۵۶ بار) و «ناس» (۵ بار). این پنج کلمه از کلماتی هستند که می‌توانند دست‌کم در برخی جاهای، معادل کلمه «جامعه» تلقی شوند. اما نتیجه‌های که از بررسی کاربردهای قرآنی این واژه‌ها حاصل می‌شود، این است که آنچه در موارد استعمال آنها ملاحظه است، فقط معنای لغوی است و بس. قرآن کریم به صرف اینکه بتوان در میان تعدادی از انسان‌ها جهت وحدتی اعتبار کرد، آنان را یک «قوم» یا «ناس» یا «امت» یا «قریه» یا «ناس» می‌خواند و «قوم» یا «امت» دانستن یک گروه از آدمیان را در گرو تحقق یک یا دو یا چند عنصر مشترک معین نمی‌انگارد. بدین‌روی، از دیدگاه قرآنی، «قوم» یا «امت» دانستن تعدادی از مردم تابع رأی و نظر خود ماست و یک گروه معین و مشخص از انسان‌ها را به یک لحاظ می‌توان یک «امت» دانست و به لحاظی دیگر، دو یا چند «امت»، «امت» یک امر عینی خارجی نیست که برای وجود خود، یک ملاک تکوینی داشته و مستقل از ذهن ما و لحاظ عقلی ما تعین و تشخض و وجود داشته باشد. بنابراین، استعمال‌های قرآنی

این کلمات به هیچ وجه، دال بر حقیقت و عینیت و وحدت حقیقی داشتن مستعمل^۲ فیه آنها از منظر قرآنی نیست (ر.ک: همان، ص ۹۷-۱۲۴).

اما آن دسته از آیاتی که به گمان برخی دال بر وجود اجل، کتاب و سرنوشت، قانون و سنت، شعور و فهم، عمل، طاعت و معصیت برای امت‌ها - جدای از افراد است - از منظر علامه مصباح هیچ‌کدام دلالتی بر عینیت و وجود خارجی امت ندارد؛ زیرا اولاً، از این مقدمه درست که هر امتی دارای شعور و فهم و ارزش‌های حقوقی، اخلاقی و زیبایی شناختی کمایش یکسان است، فقط می‌توان به این نتیجه رسید که در میان اعضای هر امتی فعل و افعال و تأثیر و تأثیرهای متقابل وجود دارد و این یکسانی صرفاً ناشی از نظام تعلیم و تربیت واحد و تقلید برخی افراد از برخی دیگر است. اما این کنش و واکنش‌ها و تلقین‌پذیری‌ها و تقلیدها هرگز موجب نمی‌شود افراد انسانی در هم ادغام شده، موجودی حقیقی و واحد به نام «امت» پدید آید یا هر کدام از آنها علاوه بر روح فردی خود، صاحب یک روح جمعی نیز بشود (ر.ک: همان، ص ۶۰-۶۷).

ثانیاً، این ادعا درباره برخی از آیات محل استناد - نظیر آیه ۱۵۹ سوره اعراف یا ۶۶ مائده - مستلزم آن است که مثلاً آن گروه از مسیحیان و یهودیان که اهل شب‌زنده‌داری و دعا و مناجات و امر به معروف و نهی از منکر و مبادرت به کارهای نیک هستند، با هم‌دیگر ترکیب گشته، اتحاد یافته باشند و یک روح واحد شخصی بر مجموعه آنها حاکم باشد، درحالی که در چهار سوی عالم و در طول تاریخ پراکنده‌اند و نه فقط در امور و شئون زندگی اشتراك و ارتباط ندارند، بلکه حتی از وجود یکدیگر نیز بی‌خبرند که فساد این مسئله کاملاً واضح است (ر.ک: همان، ص ۵۰-۶۱).

ثالثاً، از اینکه هر امتی کتابی دارد نیز نمی‌توان نتیجه گرفت که وجود عینی و حقیقی دارد؛ زیرا قرآن مجید برای فجار و یا ابرار هم کتابی واحد ذکر کرده است (مطغفین: ۷ و ۱۸)، درحالی که احدی قایل به این نیست که فجار یا ابرار از ابتدا تا انتهای خلقت دنیا، متعلق به هر جامعه، رنگ، نژاد، زبان، دین و مذهب، و مکان و زمان که باشند، با یکدیگر ترکیب و اتحاد حقیقی یافته و موجودی عینی به نام «جامعه فجار» یا «جامعه ابرار» پدید می‌آورند (ر.ک: همان، ص ۱۱۰-۱۱۱).

رابعاً، بهترین دلیل بر اینکه امت وجود عینی ندارد و در واقع، جز یکایک افراد انسانی چیز دیگری موجود نیست، این است که در آیات مذکور، همه افعال و اوصاف به فاعل‌های جمع مذکر نسبت داده شده، نه به فاعل‌های مفرد مؤنث، و این نشانه آن است که افعال از یکایک اعضاً امت سر می‌زنند، نه از خود امت، به منزله یک موجود حقیقی مستقل (ر.ک: همان،

ص ۱۰۵؛ برای اطلاع تفصیلی از پاسخ‌های علامه مصباح به استنادات قرآنی قایلان به اصالت فلسفی جامعه، ر.ک: همان، ص ۱۰۴-۱۲۴).

بنابراین، علامه مصباح معتقدند:

آنچه وجود حقیقی عینی دارد تنها افراد انسانی اند که اگر ارتباطات و مناسبات متقابل خاصی با یکدیگر بیابند دارای وحدتی اعتباری می‌شوند که بر اساس آن، بر مجموعه‌شان عنوان «جامعه» اطلاق تواند شد.

فلذًا، «جامعه» وجود، وحدت و شخصیت حقیقی و عینی به معنای فلسفی ندارد.

در همین زمینه، ایشان در بحث «اصالت تاریخ» نیز به طریق اولی، منکر این اصالت بوده و تصریح می‌کنند: تاریخ به منزله یک موجود واحد شخصی، واقعیتی ندارد و تنها به منزله ظرف تطورات افراد و جوامع، قابل قبول است (ر.ک: همان، ص ۱۷۲ و ۱۷۹).

قانونمندی جامعه و تاریخ

همان‌گونه که ذکر شد، فلسفه نظری تاریخ به قانونمندی تاریخ اعتقاد مؤکد دارد و فیلسوفان تاریخ برآنند تا با بررسی سیر حرکت تاریخ بشری از گذشته تا حال، و فهم معنا و هدف این حرکت، سازوکار و فرایند حاکم بر آن را کشف کرده، قوانین مبین این سازوکار را استخراج کنند و بدین وسیله، آینده و غایت این حرکت را کشف نمایند. بدین‌روی، یکی از اساسی‌ترین مسائل مطرح در فلسفه نظری تاریخ آن است که آیا حرکت تاریخ نظاممند، قانون‌مدار و دارای الگوست؛ یا اینکه رویدادهای تاریخی نظمی عقلانی و طرحی منسجم ندارد و چیزی جز ترتیب اتفاقی و تعاقبِ تصادفی صریح حوادث و وقایع نیست؟

دیدگاه شهید مطهری

شهید مطهری بحث «قانونمندی جامعه و تاریخ» را بحثی مبنای دانسته و معتقدند: ما در صورتی می‌توانیم از فلسفه تاریخ و قانونمندی جامعه و تاریخ سخن بگوییم، که معتقد به اصالت وجود و شخصیتی مستقل برای جامعه و تاریخ باشیم، و تنها در این صورت است که می‌توان مدعی شد جامعه و تاریخ جدای از قوانین حاکم بر تک‌تک افراد انسانی، خود دارای قوانین و سنن مخصوص به خود هستند. مطابق این دیدگاه، انسان دارای دو حیات، دو روح و دو «من» بوده که یکی حیات و روح و «من» فطری است که محکوم قوانین روان‌شناختی است و دیگری حیات، روح و «من» جمعی که مولود زندگی اجتماعی بوده و مقهور سنن اجتماعی.

اما اگر معتقد باشیم که اصالت تنها از آن افراد است و جامعه و تاریخ را اموری اعتباری بدانیم در این صورت، زندگی تنها از آن افراد است و نه از آن جامعه و بالطبع، مسئله فلسفه تاریخ و نیز قانونمندی جامعه و تاریخ، هر دو سالبه به انتفای موضوع می‌گردند (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۴۵-۳۴۶؛ ج ۱۵، ص ۸۵۱).

مبتنی بر این دیدگاه (اصالت و وجود حقیقی جامعه و هویت و طبیعت مستقل داشتن آن)، شهید مطهری معتقدند: «قانونمندی جامعه» قضیه‌ای صادق است و می‌توان قوانینی را برای جامعه و تاریخ در نظر گرفت که از کلیت و شمول برخوردار باشند. علت این امر هم آن است که از یکسو، به وجود آورنده تاریخ انسان‌ها هستند و انسان‌ها در شرایط مساوی، به صورت یکسان عمل می‌کنند. از سوی دیگر، به‌سبب آنکه «حکم الامثال فيما یجوز و فيما لا یجوز واحد»، نتایج رفتارهای مشابه انسانی در شرایط مساوی، پدیده‌هایی یکسان است و این به معنای «قانونمندی جامعه و تاریخ» است. به عبارت دیگر، از آن‌رو که تاریخ و جامعه را افراد انسانی می‌سازند و افراد انسانی نیز در تمام زمان‌ها و مکان‌ها دارای طبیعت و ماهیت ثابت یکسان لایتغیر هستند، بنابراین، در شرایط یکسان، رفتارهای مشابهی از آنها سر می‌زنند. در مرحله بعد، چون اموری که مشابه یکدیگرند حکم‌شان در آنچه جایز و رواست و در آنچه نارواست مانند یکدیگرند، بدین‌روی، نتایج اجتماعی رفتارهای مشابه انسانی در شرایط مساوی، نتایجی یکسان خواهد بود و به همین سبب، می‌توان از قانونمندی تاریخ و تعمیم تاریخی سخن گفت (ر.ک: همان، ج ۱۵، ص ۱۶۸-۱۷۰).

البته ایشان به این نکته تصریح می‌کنند که با وجود آنکه این اصل کلی (حکم الامثال) در خصوص تاریخ و غیرتاریخ به صورت یکسان صدق می‌کند، اما علم تاریخ با دیگر علوم یک تفاوت دارد و همین موجب می‌گردد قضایای مطرح در این علم، یک جنبه احتمالی پیدا کند و ما نتوانیم قوانین تاریخی را به صورت تمام و کمال کشف کنیم و یا قوانین کشف شده را به صورت صدرصد به همه موارد تعمیم بدهیم، تفاوت این است که موضوع تاریخ «انسان» بوده و این موضوع، بغرنج و پیچیده است و کشف و شناخت احکام حاکم بر آن از همه موضوعات عالم دشوارتر، به‌گونه‌ای که گاه به صورت یک کلاف سردرگم درمی‌آید.

بدین‌روی، در شناخت قوانین تاریخی و پیش‌بینی حوادث اجتماعی، ما تنها قادر بر کشف مقتضیات پدیده‌ها هستیم و به همان میزان نیز می‌توانیم آنها را پیش‌بینی کنیم (ر.ک: همان، ص ۱۶۹-۱۷۲ و ۸۴۲).

در خصوص فرمایش شهید مطهری دو نکته قابل توجه است:

اولاً، اگرچه سخن ایشان درباره پیچیدگی فرایند کشف قوانین حاکم بر جامعه و تاریخ سخن حقی است - و این پیچیدگی منحصر به تاریخ نیست و در تمام علومی که موضوع آن نفس انسانی است، جریان دارد - اما چهبسا برخی از تعابیر ایشان در این باب، چندان دقیق و فنی نبوده و بهتر آن باشد که تعابیری از این دست را «به علت پیچیدگی موضوع تاریخ - که همان انسان است - قوانین تاریخی و اجتماعی، قوانینی هستند که به صورت احتمالی بوده و در مواردی استثنائاتی بر آنها وارد می‌شود» به کار نبریم و تنها به این عبارت بسته کنیم که «مطالعات ما در حوزه قوانین تاریخی و اجتماعی، متنهای به کشف قوانین و علل تامه پدیده‌های اجتماعی و تاریخی نمی‌گردد و تنها موجب آگاهی ما نسبت به برخی از اجزای این علل - اعم از مقتضیات و وجودان شرایط و فقدان موانع - می‌گردد»؛ زیرا کشف قانون به معنای کشف علت تامه یک پدیده است و قانون کشف شده نمی‌تواند استثنا بردار و یا محتمل باشد؛ همان‌گونه که علت تامه نمی‌تواند اینچنین باشد. بنابراین، چنانچه در جایی گمان آن باشد که ما قانون حاکم بر یک پدیده و به عبارت دیگر، علت تامه تحقق آن پدیده را کشف کرده‌ایم، اما آن قانون به صورت محتمل بوده و یا استثنائاتی بر آن وارد باشد، این نشان‌دهنده آن است که آنچه قانون و علت تامه پنداشته شده، قانون و علت تامه نبوده و بلکه جزء‌العله است و علاوه بر آنچه کشف شده، عوامل دیگری نیز در علت دخیل است.

ثانیاً، میان قانونمندی حقیقی جامعه و اصالت فلسفی آن ملازمه‌ای وجود ندارد و بر اساس تبیینی که در ادامه به نقل از علامه مصباح خواهد آمد، خواهیم دید که حتی بر اساس اعتباری بودن جامعه و تاریخ نیز می‌توان از قوانین حاکم بر این دو مقوله سخن گفت.

دیدگاه علامه مصباح

اولاً، علامه مصباح تأکید می‌کند که تاریخ به منزله یک موجود واحد شخصی واقعیتی ندارد و تنها به منزله ظرف تطورات افراد و جوامع، قابل قبول است. بنابراین، صحیح‌تر آن است که به جای بحث از قوانین حاکم بر تاریخ کلی حیات بشری، از قوانین حقیقی حاکم بر پویایی و تحول جوامع سخن بگوییم (درک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۷۲، پاورق).

ثانیاً، میان قانونمندی حقیقی جامعه و اصالت فلسفی آن ملازمه‌ای وجود ندارد و می‌توان به وجود حقیقی جامعه باور نداشت و در عین حال، به قوانین اجتماعی، به معنای قوانین حاکم بر ارتباطات

متقابل گروه‌ها و قشرهای گوناگون جامعه، قایل بود. سرّ مطلب در این نکته نهفته است که هرچند جامعه وجود حقیقی ندارد و پدیده‌های اجتماعی نیز وجوداتی منحاز از پدیده‌های شخصی و افراد انسانی ندارند، اما منشأ انتزاع این مفهوم، وجود عینی خارجی دارد و پدیده‌های اجتماعی هم ریشه در امور تکوینی دارند، و به اعتبار همین منشأ انتزاع موجود در خارج است که قوانین اجتماعی، حقیقی و عینی است (ر.ک: همان، ص ۱۴۳ و ۱۵۴).

ثالثاً، اصل «علیت» یک اصل کلی و ضروری بوده و محال است که علت تامه‌ای محقق شود و معلومش تحقیق نیابد، یا علت تامه‌ای متحق نگردد و معلومش متحقق گردد. بنابراین، اگر مجموع اجزای علت تامه تحقیق یابد و مانعی نیز در کار نباشد – که عدم مانع هم شرطی عدمی است، و جزئی از علت تامه بهشمار می‌آید – تحقق یافتن معلول ضرورت خواهد داشت، خواه علت و معلول از امور مادی و جسمانی باشند، خواه از امور مجرد و نفسانی و خواه مرکب از امور جسمی و روحی (مانند علت‌ها و معلوم‌های اجتماعی). نهایت آنکه در امور ارادی و اختیاری، چه در زمینهٔ شئون فردی و چه در زمینهٔ شئون اجتماعی، یک جزء از اجزای علت تامه، همان اراده و اختیار فاعل است؛ یعنی اگر اراده فاعلی نباشد، معلوم اختیاری پدید نخواهد آمد (ر.ک: همان، ص ۱۳۰).

بر اساس مقدمات ذکر شده، علامه مصباح معتقدند: این سخن که «طورات تاریخی قانونمند نیست» هرگونه که تفسیر شود، یکسره باطل است. هرچند جامعه وجود و وحدت حقیقی ندارد و عناوین اجتماعی نیز اعتباریاتی صرف هستند. چون منشأ انتزاع مفهوم «جامعه» و سایر عناوین اجتماعی، افراد انسانی و افعال جمعی آنهاست و این امور نیز وجود عینی خارجی داشته و پدیده‌های اجتماعی هم ریشه در همین امور تکوینی دارند، و از سوی دیگر، قانون «علیت» درباره تمام امور حقیقی ساری و جاری بوده و وجود و عدم یک امر حقیقی، معلول وجود و عدم علت تامه آن است، بنابراین، پدیده‌های اجتماعی نیز تابع نظام ضروری علی و معلولی‌اند و باید جامعه و پدیده‌های اجتماعی را دارای قانون‌های حقیقی غیرقابل استثنا و تابع نظام کلی و ضروری علی و معلولی دانست.

اما باید توجه داشت که باور داشتن به وجود قانون، یک مطلب است و شناختن قانون، مطلبی دیگر. معتقد بودن به قانونمندی تطورات تاریخی جامعه، یک چیز است و کشف قوانین تطورات چیزی دیگر. پدیده‌های اجتماعی بسیار پیچیده‌تر از پدیده‌های روانی و زیستی و فیزیکی بوده و تحقیق آنها درگر و تحقیق صدها و گاه هزاران و بلکه میلیون‌ها مقتضی و شرط، و نیز فقدان موضع متعددی است که همگی، علت تامه این پدیده‌ها را تشکیل می‌دهند. بدین روی، فهم «چگونگی» و «چرایی» یک رویداد

اجتماعی متوقف است بر دانستن صدھا و هزارها «چگونگی» و «چرايی» ديگر. همين پيچيدگی و دشواری است که كشف ضوابط و قوانين اجتماعی را تا بدین حد مشکل و گاه ناممکن می سازد. اما نشناختن علل تامة پدیده ها به معنای نبودن آنها نیست و ضرری به عمومیت و شمول قانون «علیت» نسبت به پدیده های اجتماعی وارد نمی سازد (ر.ک: همان، ص ۱۵۶-۱۷۸ و ۱۷۹-۱۵۱).

اشتراک جوامع در قوانین جامعه شناختی

در باب اشتراك جوامع در قوانين جامعه شناختي و اينکه نحوه شمول و عمومیت قوانين جامعه شناختي نسبت به جوامع گوناگون چگونه است، علامه مصباح معتقدند: با وجود تمام تفاوت های تکوينی که در ميان گروهها يا قشرهای اجتماعی و نيز جوامع گوناگون وجود دارد، اما قوانین جامعه شناختی -هم در بعد ايستادي شناسی و هم در بعد پويانبي شناسی- وجود دارند که در ميان تمامي جوامع و گروهها مشترك بوده و بر همه آنها به صورت يكسان صدق می کنند. دليل اين مطلب آن است که از يکسو، با توجه به اعتباری بودن جامعه، آن دسته از قوانين تکوينی که برای جامعه اثبات می شود، در واقع احکامی هستند حاکی از امور و شئون اجتماعی افراد انساني. از سوی ديگر، قوانين جامعه شناختي احکامی هستند حاکی از امور و جوامع، ماهیت واحد و يكسانی دارند و انسان بما هو انسان داراي حقيقتي ثابت و لا يتغير است، می توان مدعى شد که تمامي انسانها از يك سلسه صفات و حالات ثابت و مشترك - هم در عرصه حيات فردی و هم در عرصه حيات اجتماعی - بخوردارند که از آنها به «عارض ذاتی انسانی» تعبير می شود و اين ععارض ذاتی می توانند منشأ يك رشته قوانين تکوينی و تشريعي پايدار و مشترك ميان همه انسانها در همه جوامع و تمام زمانها و مکانها باشند و ويژگی های فردی و خصوصیات صنفی انسانها (ويژگی هایی که هر يك از افراد و اصناف انسانی واجد آنها هستند و در هیچ فرد و صنف ديگري هم یافت نمی شوند) نيز مانع اين اشتراك نیست. اين ويژگی های فردی و خصوصیات صنفی هیچ گونه منافاتی هم با وجود قوانين مشترك پزشكی، روان شناختی (چه فردی و چه اجتماعی)، زیست شناختی و مانند آن ندارند و در تمام علوم انسانی، نه اختلافات تکوينی موجود ميان افراد و اصناف دليل بر نبود قوانين مشترك در ميان آنهاست، و نه وجود قوانين مشترك دست مایه نفي تفاوت های فردی و صنفی قرار می گيرد (ر.ک: همان، ص ۱۶۵-۱۶۶).

این سخن از آیات شریفه قرآن نیز استنتاج می‌شود. در برخی آیات، تصریح شده که حکمت نقل داستان‌های جوامع و اقوام پیشین در این کتاب، آن است که دیگران از اعمال و پیامدهای کارهای آنان درس بگیرند: «لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولَئِكَ الْبَابِ» (یوسف: ۱۱۱)؛ در سرگذشت آنان، برای خردمندان عبرتی است.

«إِنَّ فِي ذِلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَنِ يَخْشَى» (نازاعات: ۲۶)؛ در آن (داستان) برای هر که بترسد عبرتی است. پندآموزی از سرگذشت جامعه‌های پیشین تنها در صورتی ممکن است که یک واقعه تاریخی پدیده‌ای منحصر به فرد و متعلق به یک جامعه خاص نباشد و بتواند در هر جامعه دیگری نیز تکرار شود. پس معلوم می‌شود که از منظر قرآن، یک سلسله وجوده اشتراک تکوینی بین گذشتگان و آیندگان هست که منشأ یک رشته قوانین تکوینی و تشریعی مشترک بین همه جوامع است و عبرت‌اندوزی و پندآموزی آیندگان از سرشت و سرنوشت گذشتگان را امکان‌پذیر و سودمند می‌سازد، و گرنه از حوادث جزئی و شخصی و تکرارناپذیر، چه درسی می‌توان گرفت و چه بهره‌ای می‌توان جست؟ (ر.ک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۶۸-۱۷۱).

اما شهید مطهری اگرچه به صراحة به این مبحث نپرداخته، ولی بحثی تحت عنوان «یگانگی یا چندگانگی جوامع از نظر ماهیت» مطرح ساخته است و در ضمن آن، به بررسی امکان تبعیت همه جوامع از یک ایدئولوژی واحد را ذکر کرده که از فحوای کلام ایشان در آنجا، نظرشان در خصوص اشتراک جوامع در قوانین جامعه‌شناختی نیز روشن می‌گردد. ایشان معتقدند: جامعه‌ها همگی دارای ذات و طبیعت و ماهیت واحد بوده و اختلافاتشان معلول عواملی بیرون از ذات و طبیعت آنها و در حدود همه زمینه‌ها یکسان است. دلیل این مدعای آن است که مبنای حیات جمعی و اجزای تشکیل‌دهنده جامعه، افراد انسانی بوده و تکیه‌گاه روح جمعی، روح فردی است. این انسان است که به حکم فطرت و طبیعت خود، اجتماعی است، و آنچه منشأ تشکیل جامعه و تحقق روح جمعی می‌گردد، خاصیت ذاتی نوع انسانی و فطرت لايتغیر اوست. نوع انسان برای اینکه به کمال لایق خود برسد، گرایش اجتماعی دارد و زمینه روح جمعی را فراهم می‌کند. «روح جمعی» به منزله وسیله‌ای است که نوع انسان را به کمال نهایی خود می‌رساند. بنابراین نوعیت انسان مسیر روح جمعی را تعیین می‌کند، و به عبارت دیگر، روح جمعی نیز به نوبه خود، در خدمت فطرت انسانی است، بنابراین، چون مينا و منشأ جامعه - که طبیعت و فطرت نوعی انسانی است - امری ثابت، لايتغیر و یکسان است، جوامع انسانی نیز ذات و

طبیعت و ماهیت یگانه دارند و تنوع آنها از قبیل تنوع اخلاقی افراد است که به هر حال، از چارچوب نوعیت انسان بیرون نیست. پس جامعه‌ها و تمدن‌ها و فرهنگ‌ها و در نهایت، روح‌های جمیع حاکم بر جامعه‌ها با همه اختلاف شکل‌ها و رنگ‌ها، هم رنگ نوعیت انسانی دارد و از چارچوب ماهیت بشری خارج نیست (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۵۸-۳۶۱).

واضح است که این استدلال، همان‌گونه که امکان تبعیت تمامی جامعه‌ها از دین و ایدئولوژی واحد را اثبات می‌کند، اشتراک آنها در قوانین جامعه‌شناسختی – هم در بعد ایستادی‌شناسی و هم در بعد پویایی‌شناسی – را نیز به دنبال دارد.

قوانين اجتماعی و تاریخی و آزادی انسان

در میان قایلان به قانونمندی جامعه و تاریخ، برخی معتقدند: قوانین اجتماعی و تاریخی ضروری و جبری هستند، درست همان‌گونه که قوانین طبیعی و فیزیکی از ضرورت و قطعیت برخوردارند، و این ضرورت و قطعیت به حدی است که برای اختیار انسان‌ها جایی باقی نمی‌گذارد.

بعضی دیگر بر این عقیده‌اند که ضرورت و جبر قوانین اجتماعی و تاریخی به آن درجه از شدت و قوت نیست که اختیار انسان‌ها را بکلی پایمال و لگدکوب کند، بلکه آن را محدود می‌سازد. جامعه یا تاریخ به مثابة کاروانی است که هم مبدأ و مقصد معینی دارد و هم راه و مسیری معلوم. با این همه، در طی مسیر، هریک از کاروانیان کمایش آزادی‌هایی دارد؛ مثلاً، می‌تواند در قسمت مقدم کاروان باشد یا در قسمت مؤخر آن، به تندی گام بردارد یا به کندی، سواره باشد یا پیاده، و... .

اما دسته سوم معتقدند: معنای قانونمندی جامعه یا تاریخ، جز این نیست که پدیده‌های اجتماعی و حوادث تاریخی بی‌علت و تصادفی نیستند، بلکه مانند هر نوع پدیده و حادثه دیگری، تابع اصل «علیت» و مشمول نظام علی و معلولی و دارای علی می‌باشد که توسط آنها تبیین و تفسیر می‌شوند. نهایت آنکه در پدیده‌ها و حوادث انسانی و اختیاری، همواره یکی از اجزای علت تامه اراده خود انسان‌هاست. بنابراین، در عین حال که جهان‌شمولی اصل «علیت» پا بر جاست و «الشَّاءُ مَا لَمْ يَجِبْ لَمْ يُؤْجَدْ»، اما افراد انسانی به هیچ‌روی، محکوم جبر اجتماعی یا تاریخی نیستند و در عرصه جامعه و تاریخ، از آزادی کامل برخوردارند، بلکه حتی می‌توانند برخلاف مسیر جامعه و تاریخ حرکت کنند، یا حتی مسیر جامعه و تاریخ را نیز دگرگون سازند.

از دیدگاه علامه مصباح، اولاً، جامعه و تاریخ وجود حقیقی عینی ندارد و صرفاً اعتبارات

هستند. بدین روی، سخن از «روح جامعه یا تاریخ»، که همه انسان‌ها را تحت تسخیر و تدبیر خود دارد، مقبول و معقول نیست. ثانیاً، اساس اسلام و هر دین آسمانی دیگر و بلکه پایه هر دین و هر نظام اخلاقی یا حقوقی، بر اراده آزاد انسان استوار گشته است، و اگر آدمی مختار نباشد اساساً هیچ دین و نظام اخلاقی و حقوقی- چه توحیدی و چه غیر توحیدی- استقرار نخواهد یافت. ثالثاً، بیشتر آیات قرآنی به تصریح یا اشاره، دلالت دارند بر اینکه قوانین اجتماعی یا تاریخی، به هیچ‌روی، اختیار را از انسان سلب نمی‌کنند، و اگر چنین نبود عبرت‌اندوزی و پندآموزی از سرگذشت اقوام و امم سابق معنا نداشت (ر.ک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۷۹).

همچنین با توجه به مطالعی که تاکنون در بررسی اندیشه‌های شهید مطهری گفته شد - و با وجود آنکه برخی از عبارات ایشان، موهم آن است که دیدگاه ایشان در زمرة دسته دوم از اندیشه‌های مذکور قرار می‌گیرد (از جمله ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۲، ص ۳۴۵-۳۴۶؛ ج ۱۵، ص ۷۹۳-۷۹۴). کاملاً روشن است که ایشان نیز در دسته سوم جای گرفته و جبر اجتماعی و تاریخی را - نه به صورت کلی و تام و نه به صورت جزئی و ناقص - نمی‌پذیرند (ر.ک: همان، ص ۳۴۹-۳۵۲؛ ج ۱۵، ص ۱۹۲-۱۹۴). قبل‌ا در بحث از «ماهیت و اصالت جامعه و تاریخ»، هم به اقوال ایشان در باب «اراده آزاد انسان» و هم به برخی تناقضات ظاهری در کلام ایشان اشاره کردیم.

پیش‌بینی تاریخ

عده‌ای از اندیشمندان علوم اجتماعی معتقدند: قوانین اجتماعی و تاریخی ضروری و جبری‌اند؛ درست همان‌گونه که قوانین طبیعی و فیزیکی از ضرورت و قطعیت برخوردارند؛ و همان‌گونه که ضرورت و قطعیت قوانین طبیعی و فیزیکی به کسی که از آنها آگاه باشد قدرت پیش‌بینی قطعی و یقینی حوادث طبیعی و پدیده‌های فیزیکی را می‌دهد، به همین‌سان، جامعه‌شناس یا فیلسوف تاریخ هم می‌تواند آینده یک جامعه خاص یا کل جامعه بشری را به صورت حتمی و قطعی پیش‌بینی کند.

در این زمینه، شهید مطهری معتقدند: که دیدگاه ما درباره امکان پیش‌بینی آینده جامعه و تاریخ، تابع نحوه پاسخ‌دهی ما به این سؤال است که «آیا پدیده‌های اجتماعی و تاریخی صرفاً وقایعی جزئی هستند که نمی‌توان از آنها اصولی کلی استنباط رسد؟ یا اموری قابل تعمیم و نظاممند هستند که می‌توان از نظام حاکم بر آنها، اصول و قواعدی کلی استخراج نمود؟» اینکه ما تا چه اندازه بتوانیم آینده تاریخ بشری را پیش‌بینی کنیم، تابع آن است که تا چه اندازه بتوانیم قوانینی کلی برای تاریخ کشف کنیم. آنچه مسلم

است این است که برای تاریخ تا حدی می‌توان قوانینی کلی کشف نمود و تا حدود همین قوانین کلی هم می‌توان از تاریخ درس آموخت و آینده آن را پیش‌بینی کرد (ر.ک: همان، ج ۱۵، ص ۱۶۹-۱۷۰). اما علامه مصباح در این زمینه معتقدند: از این مقامه درست که «قوانين علمی ارتباطی ضروری و دائم و نظمی همیشگی و پایدار را بیان می‌کنند»، نمی‌توان نتیجه گرفت که دانشمندان علوم انسانی و حتی تجربی، توانایی پیش‌بینی همه اوضاع و احوال آینده مربوط به قلمرو مطالعات و تحقیقات خود را دارند؛ زیرا قوانین علمی در واقع، قضایای شرطی متصلاً لزومیه‌اند که در آنها از «وضع مقدم» می‌توان «وضع تالی» را نتیجه گرفت و از «رفع تالی»، «رفع مقدم» را. بنابراین، صرف آگاهی از یک قانون علمی، قدرت پیش‌بینی نمی‌بخشد؛ زیرا یک قانون علمی بیش از این نمی‌گوید که اگر شرطی تحقق یابد مشروط آن نیز محقق خواهد شد؛ اما برای پیش‌بینی، باید علاوه بر این، از طریقی دیگر بدانیم که «شرط موردنظر نیز تحقق می‌یابد»، تا بتوانیم پیش‌بینی کنیم که «مشروط متظر متحقق خواهد شد».

بنابراین، پیش‌بینی‌های دانشمندان، مطلق و بقید و شرط نیست، بلکه مقید و مشروط است به تحقق «مقدم»‌ها یا «ملزوم»‌ها یا «شرط»‌ها؛ و بر فرض که ما امکان آگاهی نسبت به تمامی شروط و ملزومات پدیده‌ها در علوم تجربی و نتیجتاً امکان پیش‌بینی قطعی در این زمینه را بپذیریم، اما این امر درباره علوم انسانی و از جمله علوم اجتماعی و فلسفه نظری تاریخ، امکان‌پذیر نیست؛ زیرا در پدیده‌ها و حوادث انسانی و اختیاری، همواره یکی از اجزای مقدم یا همان علت تامه، اراده خود انسان است، و هر جا که پای اراده آزاد انسان و تصرف اختیاری وی در خودش یا در پدیده‌ای دیگر در میان بیاید، پیش‌بینی قطعی میسر نخواهد شد، مگر اینکه کسی به طریقی و - مثلاً - از راه علم غیب، از مبادی اراده او آگاه باشد و بداند که برای او در فلان زمان کدام مبادی نفسانی تحقق خواهد یافت و از نفسش اراده چه کاری صادر خواهد شد. چنین کسی هم در واقع، غیب‌گویی می‌کند، نه پیش‌بینی. البته میان کسانی که به تعلیم خدای تعالی، آینده جامعه و تاریخ را غیب‌گویی می‌کنند، و کسان دیگری که به استناد قوانین اجتماعی و تاریخی، آینده را پیش‌بینی می‌کنند، فرق بسیار است (ر.ک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۳۸-۱۳۹ و ۱۸۰-۱۸۱).

تکامل در جامعه و تاریخ

از قرن هفده میلادی به بعد، اندیشه «ترقی تاریخ و جامعه»، شیوع روزافزون و حیرت‌انگیزی یافت. بیشتر مورخان، فلاسفه تاریخ، دانشمندان علوم اجتماعی، جامعه‌شناسان، و مردم‌شناسان نه تنها مسیری

معین و محتمون برای حرکت جامعه و تاریخ قابل شدن، بلکه آگاهانه یا ناآگاهانه اعتقاد داشتند که این مسیر به نحو کلی، صحیح بوده و بشر همواره از بدتر به بهتر و از پست تر به برتر در حرکت بوده است. بهویژه در قرن هجدهم و با شکل‌گیری نمودارهای متعدد تکامل بشری و عرضه آنها در مجتمع علمی، این نظریه شدت و رواج بیشتری یافت که از جمله این نمودارها، می‌توان به «دوایر حزاونی شکل» و «سه عرصه» و یکو، «مراحل سه گانه» کنت، «پلکان» کندرسه و طرح‌های تکاملی هگل و مارکس در فلسفه تاریخ اشاره کرد.

از سوی دیگر، همیشه متفکرانی بوده‌اند که پیشرفت و تکامل جامعه و تاریخ را باور نداشته‌اند. به گمان بسیاری از این متفکران، دوره‌های عمر جانداران که متشکل است از ولادت، نوزادی، خردسالی، نوجوانی، جوانی، میانسالی، کمال، پیری و در نهایت مرگ، درباره جامعه‌ها، تمدن‌ها، فرهنگ‌ها و حتی تاریخ بشر و شاید حتی کل جهان هستی نیز صدق می‌کند. این اندیشه پس از آنکه در دوران باستان توسط افلاطون و به منظور توجیه انحطاط و سقوط شهری یونان و امپراتوری ایران به کار گرفته شد، بعدها به گونه‌ای مشابه، ماقایاری و سپس شپنگلر، و در روزگار جدیدتر، به وسیله توینی به منظور تبیین علل ظهور و افول دولت‌ها و تمدن‌ها از آن استفاده کردند (ر.ک: سروش، ۱۳۵۸، ص ۷-۱۹؛ مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۸۱-۱۸۵).

دیدگاه شهید مطهری

اولاً، از نظر علامه شهید، استعمال صحیح واژه «کمال» در جایی است که یک استعداد طبیعی در شیئی وجود داشته باشد و سپس به مرحله فعلیت برسد و امری بالقوه که در طبیعت شیء وجود دارد، به صورت بالفعل درآید. در چنین حالتی، هر مرحله فعلیت نسبت به مرحله امکان قبلی - که به صورت مضمرا و بطنی و ضمنی در شیء وجود داشت - کمالی جدید محسوب می‌شود. بنابراین، «تکامل جامعه» عبارت است از: «به فعلیت رسیدن استعدادهای فطری که در جامعه هست و می‌تواند به مرحله فعلیت برسد» (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۹، ج ۱۵، ص ۲۱۶-۲۱۷).

ثانیاً، شهید مطهری تصریح می‌کند که اظهارنظر درباره آینده جامعه و تاریخ، در گرو آن است که ما قبلًا معیارها و ابعاد کمال را کاملاً مشخص نموده، راه رسیدن به آنها را نیز تبیین کرده باشیم و سپس در این زمینه به قضایت برخیزیم، و گرنه اظهارنظر ما صرفاً یک ادعای مبهم و غیرقابل نقض و ابرام و یا اثبات است (ر.ک: همان، ص ۴۱۰، ج ۲۴، ص ۲۲۴ و ۲۴۲ و ۲۰۰-۲۰۲).

ثالثاً، مسئله باید در دو مقطع جداگانه مطمح نظر فرار گیرد؛ یکی از جهت گذشته تاریخ بشری تا زمان حال و بررسی این مسئله که آیا می‌توان مدعی شد جامعه بشری از روز اول تاکنون سیر تکاملی داشته است یا نه. دیگری از جهت آینده بشر و بررسی این مسئله که آیا می‌توان با مطالعه تاریخ گذشته، قانونی استنباط کرد مبنی بر اینکه سیر و حرکت جامعه بشری در آینده، دست‌کم در برخی جهات و بر اساس بعضی معیارهای کمال، تکاملی و رو به پیشرفت است، یا نه.

حال با توجه به این سه مقدمه می‌گوییم: علامه شهید در موارد متعددی در خصوص هر دو مقطع زمانی- گذشته و آینده - به طور مطلق تصریح می‌کنند که جامعه بشری در مجموع، خود متمکمل و رو به پیشرفت بوده و خواهد بود، و البته این بدان معنا نیست که هر جامعه‌ای در هر مرحله تاریخی، لزوماً نسبت به مرحله قبل از خود، کامل‌تر باشد. تاریخ مانند قاله‌ای نیست که دائم و قدم به قدم در مسیری مستقیم به جلو می‌رود، بلکه همچون قاله‌ای است که در مسیری در حرکت است و در طول راه، گاهی ممکن است به راست منحرف شود و گاهی به چپ؛ گاهی تند حرکت کند و گاهی کند؛ گاهی ممکن است برای مدتی ساکن بماند و از حرکت باز ایستد و یا حتی به عقب بازگردد و مزایای کمالی خود را از دست بدهد. اما اگر مجموع حرکت‌ها را در نظر بگیریم، این قاله، همیشه از مبدأ دور و به مقصد نزدیک شده است و مجموع پیش‌روی‌ها از مجموع انحرافات و عقب‌گردها بیشتر بوده است. بنابراین، اگر «مجموع جامعه‌ها در مجموع زمان‌ها» و به عبارت دیگر، بشریت را از روزی که آغاز کرده است تا به امروز در نظر بگیریم، بشر امروزی از همه جهات جلوتر است و این پیش‌روی در آینده نیز ادامه خواهد داشت (ر.ک: همان، ج ۲، ص ۵۰۴ و ۵۱۰-۵۱۱؛ ج ۱۵، ص ۵۶-۵۷ و ۲۱۲-۲۱۱؛ ج ۱۰، ص ۲۴-۴۲۳ و ۴۲۴-۴۲۹).

ایشان در اثبات مدعای خود، به چند دلیل استناد می‌نمایند:

اولاً، قرآن مجید، هم بر شخصیت و واقعیت جامعه تأکید دارد و هم بر سیر صعودی و کمالی آن (همان، ج ۲۴، ص ۴۱۰).^{۱۰}

ثانیاً، بر اساس بینش انسانی و فطری- که برگرفته از تعالیم توحیدی و قرآنی است - «تاریخ مانند خود طبیعت، به حکم سرشت خود، متحول و متمکمل است. حرکت به سوی کمال لازمه ذات اجزای طبیعت و از آن جمله تاریخ است» (همان، ج ۲۴، ص ۴۲۳). اگر تاریخ بشری سیر تکاملی نداشت، بشریت تاکنون از میان رفته بود؛ زیرا در طبیعت، یک موجود اگر صلاحیت بقا نداشته باشد معدوم می‌شود (همان، ج ۱۵، ص ۵۷).

ثالثاً، حس فطری کمال جویی و تنوع طلبی و گسترش خواهی آدمی در همه جوانب زندگی انسانی به موازات یکدیگر، در حال گسترش است و همین امر موجب تکامل تاریخ می‌گردد (ر.ک: همان، ج ۲۴، ص ۴۲۳).

اما متأسفانه به نظر می‌رسد که هر سه این استدلالات مخدوش هستند؛ زیرا:

۱. از هیچ‌یک از آیات قرآنی نمی‌توان تکاملی بودن سیر تاریخ بشری در گذشته و آینده را استنباط کرد، بلکه چه‌بسا برخی از آیات، خلاف این را اقتضا ایفاد کنند؛ از جمله این آیه شریفه که می‌فرماید: «وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ... ثُلَّةٌ مِّنَ الْأُوَّلِيَّنَ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِيَّنَ» (واقعه: ۱۰-۱۴) که دلالت بر آن دارد که اکثریت افراد در جوامع متاخر، نسبت به اکثریت افراد در جوامع متقدم، دست‌کم در برخی جهات معنوی، عقب‌ترند. و یا آیه شریفه «اَلَّمْ يَرَوَا كَمْ أَهْلَكَنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ» (انعام: ۶) و آیه شریفه «وَلَقَدْ مَكَّنَاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَاهُمْ فِيهِ» (اعراف: ۲۶) که دلالت بر برتری مادی و فناورانه برخی اقوام متقدم نسبت به متاخران، و توانایی بیشتر آنان در تصرف بر طیعت دارد.

تنها نکته‌ای که می‌توان در این زمینه از قرآن مجید استنباط کرد آن است که بشریت در نهایت مسیر خود، به کمال تام خویش خواهد رسید و حلقة نهایی تاریخ بشری کامل‌ترین حلقه‌است که برخی آیات بر آن دلالت دارد؛ از جمله: «وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَسْتَخْلَفُنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا أَسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيَمْكُنَنَّ لَهُمْ دِيَنَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيَسْتَأْنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَرْقَهُمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا» (نور: ۵۵) و «أَنَّ الْأَرْضَ يَرْثُها عِبَادِي الصَّالِحُونَ» (انیاء: ۱۰۵) و «وَتُرِيدُ أَنْ نَمُّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعَفُوا فِي الْأَرْضِ وَتَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ» (قصص: ۵). اما اینکه سیر تاریخ بشری- حتی در مجموع - تکاملی بوده باشد، دلیلی قرآنی بر آن نداریم.

۲. اگرچه این سخن درست است که «یک موجود اگر صلاحیت بقا نداشته باشد معدوم می‌شود»، اما صلاحیت بقا در گرو آن نیست که موجودات سیر تکاملی داشته باشند و انواع بسیاری از جماد و نبات و حیوان هزاران سال است که بدون تغییر و بدون داشتن سیر تکاملی باقی بوده و به حیات نوعی خود ادامه داده‌اند. علاوه بر این، چنانچه از منظر شهید مطهری، طبیعت تاریخ همان طبیعت انسانی باشد، در این صورت، استدلال دوم به استدلال سوم بازمی‌گردد (که ایراد وارد بر آن را در ادامه خواهیم آورد) و چنانچه ایشان طبیعت تاریخ را امری و رای طبایع انسانی بدانه، بر فرض که ما وجود طبیعت و هویت مستقل تاریخ را بپذیریم، این تازه اول بحث ماست و اساساً اصل اختلاف در این است که آیا طبیعت تاریخ، ذاتاً اقتضای کمال دارد یا نه؟

در حالی که دلیل مذکور عین مدعاست و شهید مطهری در مقام استدلال، اصل مدعای را - که تاریخ به حکم سرشت خود، متحول است - بیان می‌کنند.

۳. استدلال سوم شهید مطهری در واقع، بیانگر این دیدگاه است که «عامل تکامل تاریخ، فطرت و طبیعت کمال جوی انسان است»؛ اما اشکال وارد بر این استدلال آن است که کمال طلبی، صرفاً اقتضای فطری انسان بوده و به عبارت دیگر، فطرت انسانی تنها مقتضی کمال انسان و تاریخ است. اما مقتضی تنها در صورتی منجر به تحقق معلوم می‌گردد که شرایط نیز تماماً موجود و موانع هم به‌طور کامل مفقود باشد. بنابراین، فقط در صورتی می‌توان مدعی شد که تاریخ در مجموع، سیر تکاملی داشته و خواهد داشت که بتوانیم اولاً، تمامی شرایط تحقق اقتضایات فطرت بشری و تمامی موانع این تحقق را شناسایی و ثانیاً، اثبات کنیم که تمامی آن شرایط در مجموع تاریخ بشری موجود و تمامی موانع نیز مفقود بوده‌اند که این امری محال است و وجود ان بر خلاف آن حکم می‌کند. برای نمونه، یکی از مهم‌ترین شروط تحقق اقتضایات فطری انسان، اراده خود اوست و تاریخ در صورتی می‌تواند حتی فقط در یک جهت خاص، موافق با آنچه فطرشان در آن زمینه اقتضا می‌کند، اراده و عمل کرده باشند و کدام آن جهت خاص، موافق با آنچه فطرشان در آن زمینه اقتضا می‌کند، اراده و عمل کرده باشند و کدام دلیل علمی است که می‌تواند چنین ادعایی را اثبات کند؛ این ادعا حتی درباره آینده یک فرد از افراد انسانی نیز به سختی قابل اثبات است و چه بسا اصلاً قابل اثبات نباشد، چه رسد به تمام یا بیشتر افراد یک جامعه و یا کل جامعه بشری.

علاوه بر این، خود شهید مطهری، در چندین جا - بر خلاف آنچه در بالا از ایشان نقل شد - سخن گفته و چنین بیان داشته‌اند که اگرچه جامعه بشری از لحاظ فنی و صنعتی و علوم طبیعی و حتی بسیاری از دانش‌های ادبی پیشرفت کرده و در کیفیت ارتباطش با طبیعت، روز به روز متمکaml تر گردیده است و همین روال را برای آینده نیز می‌توان پیش‌بینی کرد. اما از لحاظ آن دسته اموری که ناظر به جوهره و بُن‌مایه اصلی هویت انسانی است، یعنی آزادی انسان از اسارت هوای نفس و طهارت درونی او از ردایل حیوانی و متلبس گردیدنش به فضایل انسانی - که بالتفق در سطح جامعه نیز منجر به ریشه‌کن شدن مظلالم اجتماعی و برقراری عدالت و آزادی انسان از اسارت همنوعانش می‌گردد - نه تنها نمی‌توان به‌طور یقین مدعی تکامل جامعه بشری بود، بلکه باید گفت: بشریت در این زمینه‌ها دچار انحطاط و سیر قهقرایی گردیده است (ر.ک: همان، ج ۱۵، ص ۲۰۲-۲۰۳، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۰ و ۲۳۱-۲۳۰).

بدین روی، باید مطلقات کلام شهید مطهری را بر مقیدات کلام ایشان حمل کنیم و چنین نتیجه بگیریم که در بحث «تمکام تاریخ»، ایشان معتقدند: تاریخ بشری در مجموع، اگرچه از حیث فنی و صنعتی و علوم تجربی (آزادی انسان از اسارت طبیعت) سیر تکاملی داشته است و همین سیر را برای آینده بشریت نیز می‌توان پیش‌بینی کرد، اما از حیث انسانی و معنوی (آزادی انسان از اسارت هوها و نفسانیات و از اسارت همنوعانش) نه درباره گذشته و نه درباره آینده نمی‌توان چنین ادعایی کرد.

نکته دیگری که شهید مطهری در این بحث مطرح ساخته و شایسته است بدان توجه شود، بحث درباره «مرحلهٔ نهایی تاریخ و پیش‌بینی علمی» - و نه توحیدی و وحیانی - است. ایشان ابتدا این پرسش را مطرح می‌کند که «آیا می‌توان مدعی شد تمام فرهنگ‌ها و تمدن‌ها و جامعه‌ها و ملیت‌ها و به عبارت دیگر، مجموعهٔ انسانیت به سوی تمدن و فرهنگ واحد و جامعهٔ یگانه حرکت می‌کنند و همهٔ اینها در نهایت، رنگ و ویژگی خاص خود را کنار می‌گذارند و به یک رنگ - که رنگ اصلی است و رنگ انسانیت است - در خواهد آمد؟» سپس در پاسخ، چنین بیان می‌دارند که بنا بر نظریهٔ «اصالت فطرت» و اینکه وجود اجتماعی انسان و روح جمعی جامعه و سیله‌ای است که فطرت نوعی انسان آن را برای وصول به کمال نهایی خود انتخاب کرده است، می‌توان گفت: جامعه‌ها و تمدن‌ها و فرهنگ‌ها به سوی یگانه شدن، متحددالشكل شدن و در نهایت امر، در یکدیگر ادغام شدن سیر می‌کنند و مرحلهٔ نهایی سیر جوامع انسانی، جامعهٔ جهانی واحد تکامل یافته‌ای است که در آن همهٔ ارزش‌های امکانی انسانی به فعلیت می‌رسند و انسان به کمال حقیقی و سعادت واقعی خود و سرانجام، به انسانیت اصیل خود نایل می‌گردد (ر.ک: همان، ج ۲، ص ۳۶۲).

اما حق آن است که این مسئله نیز تنها یک اقتضای فطري است و قضاوت قطعی درباره آن، با قطع نظر از معارف وحیانی امکان‌پذیر نیست، بلکه حتی روایات مکتب تشیع در باب ظهور، دلالت بر آن دارند که جامعهٔ جهانی آمادگی جدی برای ظهور منجی و برقراری حکومت جهانی را به صورت ناگهانی و در طول دورانی کوتاه - برای مثال، از یک یا دو سال قبل - که نشانه‌های غیبی آشکار می‌شوند، به دست می‌آورد و چنین نیست که ملت‌ها و تمدن‌ها در یک سیر تدریجی و مستمر به سمت یکی شدن و اتحاد پیش بروند. البته از منظر قرآن کریم و بلکه تمامی ادیان آسمانی و حتی بخش اعظم ادیان غیرتوحیدی، این مسئله حتمی بوده و ظهور منجی و تشکیل حکومت جهانی واحد امری قطعی است؛ اما این ربطی به امکان اظهارنظر و پیش‌بینی علمی در این زمینه ندارد.

دیدگاه علامه مصباح

علامه مصباح این سؤال را مطرح می‌کنند که «آیا مراد از تکامل جامعه یا تاریخ، آن است که این دو مقوله به منزله چیزی که وجود، وحدت و شخصیت حقیقی دارد رو به کمال معین خود می‌روند؟ یا اینکه استكمال جامعه یا تاریخ چیزی جز مجموع استكمالات افراد انسانی نیست؟» ایشان شق اول را با اعتباری بودن وجود، وحدت و شخصیت جامعه یا تاریخ - که مقبول و محل تأکید ایشان است - ناسازگار دانسته، شق دوم را نیز به عنوان یک قانون کلی و فراگیر، غیرقابل اثبات می‌دانند. توضیح مطلب آنکه اگر شق دوم خواسته تکامل گرایان باشد، باید پرسید: با توجه به ابعاد متعدد و گوناگون وجود انسان، منظور از «کمال» چیست؟

چنانچه کمال حقیقی، اصلی و نهایی انسان را تعالی روحی او - که با تقرب هرچه بیشتر به خدای متعال حاصل می‌شود - دانسته، سایر کمالات انسانی را کمالاتی نسبی، فرعی و مقدمی برشماریم - که تنها تا زمانی که انسان را در رسیدن به آن کمال اصلی یاری می‌کنند، کمال محسوب می‌شوند. در این صورت، تنها وقتی می‌توان جامعه یا مقطعی تاریخی را نسبت به جامعه یا مقطع تاریخی دیگری کامل‌تر دانست، که همه یا بیشتر انسان‌های جامعه یا مقطع تاریخی اول، از همه یا بیشتر انسان‌های جامعه یا مقطع تاریخی دوم کامل‌تر باشند؛ یعنی به خدای متعال نزدیک‌تر باشند. چنین مدعایی نه از طریق مطالعات و تحقیقات تاریخی و نه به واسطه دلایل عقلی یا نقلی قابل اثبات است، و هیچ دلیل علمی مبنی بر اینکه در جامعه یا تاریخ، مردم نسلی از مردم نسل سابق کامل‌تر و از لحاظ روحی و معنوی پیشرفته‌تر باشند در دست نداریم. بر فرض هم که دلیل نقلی یا تاریخی خاصی بر وقوع چنین امری در جای خاص داشته باشیم - مانند ادله نقلی که دلالت می‌کنند بر اینکه جامعه بشری زمان ظهور حضرت ولی عصر (ع)، کامل‌ترین جوامع بشری خواهد بود - آن دلیل اشاره به یک قضیه شخصی (قضیهٔ فی واقعه) دارد و قانونی ضروری و عمومی دال بر حرکت تکاملی جامعه یا تاریخ از آن قابل استنباط نیست.

اما چنانچه منظور از «تکاملی بودن جریان جامعه و تاریخ»، تکامل به لحاظ کمالات نسبی و مقدمی باشد در این صورت - چون شماره کمالات نسبی و مقدمی یکی دو تا نیست - هیچ بعدی ندارد که یک جامعه یا مقطعی از تاریخ، به لحاظ یکی از کمالات نامبرده، کامل‌تر از جامعه یا مقطع تاریخی دیگر باشد؛ اما به لحاظ یکی دیگر از آن کمالات، ناقص‌تر باشد و به هیچ وجه، نمی‌توان اثبات کرد که یک جامعه یا مقطع تاریخی در همه کمالات مقدمی، پیشرفته‌تر از دیگری باشد.

حتی اگر پذیریم که سیر جوامع یا حرکت تاریخ تا کنون تکاملی بوده است (چه با معیار کمال حقیقی و اصلی و چه با معیار کمالات نسی و مقدمی) این فقط اشاره به یک «میل» است، نه یک «قانون»، و بدان معناست که گذشته جوامع یا تاریخ جهت تکاملی داشته است. اما از این میل به تکامل، کجا و چگونه می‌توان نتیجه گرفت که آینده جوامع یا تاریخ نیز جهت تکاملی خواهد داشت؟ «میل» ها صرفاً مبین گذشته جهت‌دار یک پدیده خاص هستند، درحالی که «قانون» ها بیانگر نظم تکرارپذیر و تغییرنابذیری هستند که به همه زمان‌ها و مکان‌ها تعمیم داده می‌شوند. به عبارت دیگر، تکامل به فرض وقوع، یک حادثه جزئی و خاص است، نه یک نظم کلی و عام، و از این‌رو، فقط توصیف گذشته جهان بشری است، نه تفسیر آینده آن.

برای مثال، چنانچه «تکامل» به معنای پیچیده‌تر شدن روزافرونه ارتباطات و مناسبات اجتماعی انسان‌ها باشد، بر فرض که بتوان به طریق علمی ثابت کرد که سیر حرکت تاریخ از ابتدا تاکنون از این منظر رو به کمال بوده، این سیر خاص تکاملی تنها به عنوان یک «میل» قابل پذیرش است و نه یک قانون؛ زیرا اگرچه مقتضی آن - که از دیاد نقوس بشری است - موجود است و طبیعت انسان - به عنوان موجودی که قدرت توالد و تناسل دارد - چنین اقتضایی را داراست که دائم افزایش جمعیت یابد و بالطبع، هرچه جمعیت بشر رو به فروتنی گذارد، طبعاً ارتباطات اجتماعی هم گسترش‌دهتر و پیچیده‌تر می‌گردد و نهادها و ساختارهایی که به منظور انتظام و مدیریت این روابط گسترش‌ده تأسیس می‌شوند نیز عظیم‌تر و پیچیده‌تر خواهند بود، اما اینها همه چیزی بیش از یک «میل» نیست و چه بسا همین تصادع جمعیت در برهه‌ای از زمان، منجر به پیدایش عواملی گردد که آن عوامل کاهش جمعیت را در پی داشته باشند؛ یا علل دیگری در کار آیند و رشد منفی جمعیت را موجب شوند؛ یا وقایع و حوادثی همچون طوفان نوح، بخشش عظیم یا اعظم از انسان‌ها را از میان بردارند و پیداست که در صورت وقوع هریک از این حالات، افرونی و پیچیدگی ارتباطات متوقف یا کمتر خواهد شد.

همچنین تکامل به معنای پیشرفت علمی و تجربی و فنی و صنعتی نیز تنها به عنوان یک «میل» و نه یک قانون، پذیرفتی است؛ زیرا عامل آن صرفاً اکتساب اجتماعی و انتقال مهارت‌های اکتسابی یک نسل به نسل دیگر است و به گفته دانشمندان، بشر کنونی مغزی بزرگ‌تر یا استعداد فکری ذاتی بیشتر از اجداد پنج هزار سال پیش خود نداشته و تنها با آموختن و آمیختن علوم و تجارب نسل‌های گذشته با علوم و تجارب خویش، تأثیر و کارایی اندیشه‌اش را افرون ساخته است. بنابراین، اگرچه از آن زمان که

تاریخ مکتوب بشری گواهی می‌دهد، تا به امروز آدمی همچنان در زمینه علم و صنعت پیش‌تر آمده و مستمرًا به ذخیره دستاوردهای علمی و فنی خود افروده است، ولی آیا می‌توان نتیجه گرفت که انسان در سال‌ها و قرن‌های آینده نیز همچنان فراتر و فراتر خواهد رفت؟

آنچه در طول تاریخ کسب گردیده، منجر به پیدایش یک خصیصه وجودی و یا نوعی تکامل زیستی در نسل‌های لاحق نشده و صرفاً به اکتساب اجتماعی و سنت انتقال نسل به نسل وابسته است. بدین روی، از ضریب حوادث تاریخی مصنون نبوده و هیچ بعید نیست که در اثر یک اتفاق مخرب جهانی، تمامی اندوخته بشری از میان برود و انسان‌ها مجبور شوند دوباره همه چیز را از سر گیرند (ر.ک: مصباح، ۱۳۹۰، ص ۱۸۷-۱۹۱).

بنابراین، از دیدگاه علامه مصباح، سیر تکاملی جامعه یا تاریخ قابل اثبات علمی نیست.

نتیجه‌گیری

۱. اگرچه علامه شهید مطهری و علامه مصباح در برخی از مسائل اساسی و بنیادین فلسفه نظری تاریخ، نظری «اصالت فلسفی جامعه و تاریخ» و تکاملی بودن سیر حرکت آنها، اختلاف نظر دارند و دیدگاه هر کدام در نقطه مقابل دیدگاه دیگری قرار دارد، اما ایشان در بحث قانونمندی جامعه و تاریخ اختلاف نظر داشته، و با وجود اختلاف در نوع تبیین این مسئله و برخی فروعاتِ منشعب از آن، در اصل «قانونمندی جامعه و تاریخ» همنظرند و نکته حائز اهمیت در این زمینه، آن است که این مسئله، از کاربردی‌ترین مسائل فلسفه نظری تاریخ در حوزه پژوهش‌های جامعه‌شناسی است، در حالی که دو اصل «اصالت جامعه و تاریخ» و «تکامل جامعه و تاریخ» بیشتر مربوط به حوزه نظری بوده و کاربرد عملی کمتری دارند.

۲. نظرات علامه مصباح و بهویژه بیاناتی که ایشان در تبیین و تحلیل یک مسئله ارائه می‌دهند، نسبت به دیدگاهها و تبیین‌های علامه شهید مطهری، به مراتب از اتفاق و احکام بیشتری برخودار بوده و با مبانی فلسفی سازگارتر است. به نمونه‌هایی از تناقض‌های ظاهری عبارات علامه شهید مطهری و نیز اشکالات وارد بر بیانات ایشان اشاراتی گردید.

البته شایسته است به این نکته نیز توجه داشته باشیم که بخش عظیمی از مطالب و دیدگاه‌های شهید مطهری در زمینه «فلسفه تاریخ» در واقع، محتوای سخنرانی‌ها و جلسات پرسش و پاسخی است که این اندیشمند گران‌قدر در محافل علمی و دانشگاهی ایراد نموده و پس از شهادت ایشان به صورت

مکتوب درآمده است، و چه بسا اگر این کار در زمان حیات پربرکت استاد صورت می‌گرفت و ایشان فرصت بازیینی و ویرایش دوباره مطالب را می‌یافتدند، این ایرادها و تناقض‌های جزئی نیز به قلم توانای ایشان برطرف می‌گردید.

منابع

- ادواردز، پل، ۱۳۷۵، فلسفه تاریخ، ترجمه بهزاد سالکی، تهران، پژوهشگاه علوم انسانی.
- استنفورد، مایکل، ۱۳۸۵، درآمدی بر تاریخ پژوهی، ترجمه مسعود صادقی، تهران، دانشگاه امام صادق و سمت.
- ، ۱۳۸۹، درآمدی بر فلسفه تاریخ، ترجمه احمد گل محمدی، تهران، نشرنی.
- رضوی، سید ابوالفضل، ۱۳۹۱، فلسفه انتقادی تاریخ، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- سروش، عبدالکریم، ۱۳۵۸، فلسفه تاریخ، چ دوم، تهران، پیام آزادی.
- صادقی علی آبادی، مسعود، ۱۳۸۵، «دو معنای فلسفه تاریخ»، فصلنامه پژوهشی دانشگاه امام صادق، ش ۲۹، ص ۹۵-۱۱۰.

مجتهاهی، کریم، ۱۳۸۱، فلسفه تاریخ، تهران، سروش.

مصطفی، محمد تقی، ۱۳۹۰، جامعه و تاریخ از نگاه قرآن، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی (ره).

مطهری، مرتضی، ۱۳۸۹، مجموعه آثار، چ ششم، تهران، صدرا.

مهدی، محسن، ۱۳۷۳، فلسفه تاریخ ابن خلدون، ترجمه مجید مسعودی، چ سوم، تهران، علمی و فرهنگی.

نوذری، حسینعلی، ۱۳۷۹، فلسفه تاریخ: روش شناسی و تاریخ‌نگاری، تهران، طرح‌نو.

والش، دبلیو. چ، ۱۳۶۲، مقدمه‌ای بر فلسفه تاریخ، ترجمه ضیاء الدین علایی طباطبائی، تهران، امیرکبیر.

بررسی و نقد اندیشه «تکامل در تاریخ» از منظر استاد مطهری

soleimani@qabas.net

جواد سلیمانی امیری / استادیار مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی

دريافت: ۱۳۹۴/۰۲/۱۱ - پذيرش: ۱۳۹۴/۰۶/۱۸

چکیده

یکی از مسائل مهم فلسفه نظری تاریخ مسئله «جهت حرکت تاریخ» است. بسیاری از فیلسوفان تاریخ حرکت تاریخ را رو به تکامل می‌شمارند و اموری همچون پیچیده‌تر شدن مناسبات اجتماعی، پیشرفت علمی، رشد فناوری و صنعت و بهبود اوضاع مادی جوامع بشری را به عنوان میار تکامل تاریخ معرفی می‌کنند که نوعاً ناطر به تحولات رو به صعود ابعاد مادی حیات بشر در گستره زمان هستند. اما استاد شهید مطهری دیدگاه جدیدی را درباره تکامل در تاریخ مطرح کرده و تبیینی خاص و معیاری تمایز با دیدگاه فیلسوفان تاریخ تحت عنوان «تکامل فطری یا انسانی تاریخ» را ارائه کرده است. در این مقال، ابتدا اصل مدعای مبانی و ابعاد دیدگاه استاد به اختصار طرح می‌شود، آن‌گاه ابهام‌های دیدگاه استاد و راه‌های رفع آن ارائه می‌گردد و سرانجام این نکته اثبات می‌شود که دیدگاه «تکامل فطری یا انسانی تاریخ» در حد یک فرضیه درخور توجه و شایسته مطالعه و راستی آزمایی افزون‌تر، از اعتبار علمی برخوردار است، ولی در حد یک نظریه، اعتبار علمی ندارد.

کلیدواژه‌ها: مطهری، تکامل، تکامل در تاریخ، فطرت تاریخ.

مقدمه

فیلسوفان و محققان تاریخ درباره سمت و سوی حرکت تاریخ با یکدیگر اختلاف دارند. برخی به گونه‌ای حرکت تاریخ را تحلیل می‌کنند که گویا قایل به جهت دار بودن حرکت تاریخ نیستند. برای نمونه، نظریاتی که برای حرکت تاریخ یک ضابطه و قاعده قایل نیست و به نوعی هرج و مرج در تاریخ معتقد است، به طور طبیعی برای حرکت تاریخ، جهت خاصی در نظر نمی‌گیرد. اما شمار زیادی از فیلسوفان مشهور تاریخ جهت حرکت تاریخ را تکاملی و رو به رشد می‌دانند.

پاسکال می‌گفت: خط سیر نسل‌های متوالی بشری طی دوران و اعصار، مانند خط سیر زندگی یک فرد انسانی است که همیشه زنده است و بلا انقطاع یاد می‌گیرد (پولارد، ۱۳۵۴، ص ۲۳).

مارکس، که مراحل تاریخ را به ادوار «اشتراك بدوى، بردەدارى، زمیندارى، سرمایه‌دارى و کمونیسم» تقسیم کرده، معتقد بود: هر دوره‌ای از تاریخ متناسب با درجه‌ای از رشد این‌بار تولید، حکومت و عمومیت می‌یابد. در نتیجه، تاریخ در حال تکامل است (ر.ک: مجتهدی، ۱۳۸۱، ص ۱۳؛ زرین‌کوب، ۱۳۷۵، ص ۲۲۱-۲۲۲؛ آرون، ۱۳۷۰، ص ۱۵۱-۲۲۶).

آگوست کنت معتقد بود: مراحل حرکت تاریخ و تغییرات ساخت اجتماعی کاملاً طبق وضع معرفت بشری است، و چون سیر فکری انسان‌ها تکاملی است و در ذهن‌شان پدید می‌آید، سیر حرکت تاریخ نیز، که بازتاب آن است، یک سیر تکاملی است؛ یعنی حرکت تاریخ یک حرکت تکاملی است، و در این سیر، شاید توقف باشد، ولی سیر نزولی مطرح نیست (ر.ک: پولارد، ۱۳۵۴، ص ۱۲۳-۱۲۷؛ آرون، ۱۳۷۰، ص ۱۴۸-۱۴۹ با تومور، ۱۳۷۰، ص ۳۳۱-۳۳۲).

اشپنگلر مانند ویکو قایل به حرکت حلزونی و صعودی تاریخ است؛ بدین‌سان که هر فرهنگ و تمدنی پس از اتمام قوس صعود، قوس سقوط را طی کرده و از بین می‌رود، ولی در رشد و نمو فرهنگ و تمدن جدید تأثیر می‌گذارد. بنابراین، مسیر حرکت تاریخ مارپیچی، ولی رو به تکامل است (ر.ک: پولارد، ۱۳۵۴، ص ۱۷۷-۱۸۲).

توین‌بی نیز معتقد است: واحد ارزیابی حرکت تاریخ، تمدن‌ها هستند و تمدن‌ها مراحل خاصی را طی می‌کنند که ابتدایش قوس صعود است، ولی در صورت استقامت نداشتن در برابر تمدن‌های مهاجم، قوس سقوط را طی کرده، نابود می‌شوند. البته این به معنای فقدان تأثیر در تمدن‌های مرتبط و رقیب نیست، بلکه در تکامل آنها تأثیر می‌گذارند و بدین‌سان، حرکت تاریخ به صورت مارپیچی و رو به رشد و کمال استمرار می‌یابد (ر.ک: توین‌بی، ۱۳۵۳؛ همو، ۱۳۵۶؛ پولارد، ۱۳۵۴، ص ۱۸۲-۱۹۳؛ زرین‌کوب، ۱۳۷۵، ص ۲۲۸ به بعد).

در آثار متعددی از استاد شهید مطهری نیز به بحث «جهت حرکت تاریخ و اندیشهٔ تکامل تاریخ» مورد عنایت ویژه‌ای شده است. ایشان پس از طرح اصل بحث، برخی از دیدگاه‌های فیلسوفان تکامل‌گرای تاریخ را مطرح و دیدگاه مارکس را به‌طور مبسوط تبیین و نقد کرده و سرانجام، ضمن تأیید حرکت تکاملی تاریخ در برخی محورهای منظور نظر فیلسوفان تاریخ، دیدگاه جدیدی برای تکامل تاریخ بیان نموده که درخور تفسیر و تدبیر است. از این‌رو، در این مقال، ابتدا دیدگاه استاد را به اختصار تبیین نموده، آن‌گاه ملاحظاتی درباره آن مطرح می‌کنیم.

شایان ذکر است که استاد مطهری دیدگاه خود درباره «تکامل تاریخ» را در برابر دیدگاه «تکامل در تاریخ» مارکس مطرح می‌کند و تکامل منظور مارکس را «تکامل ابزاری یا مادی تاریخ» و تکامل منظور خود را «تکامل معنوی یا فطری یا انسانی تاریخ» می‌نامد. منظور استاد از «تکامل معنوی» همان گرایش‌های متعالی ویژه انسان است؛ و مقصودش از «تکامل فطری» نیز تکامل استعدادهای متعالی انسانی؛ یعنی «فطرت» به معنای خاص است که شامل غراییز حیوانی نمی‌شود. مرادش از «تکامل انسانی تاریخ» نیز دقیقاً به معنای تکامل گرایش‌های معنوی و متعالی خاص انسان است.

از آن‌رو که حجم کلمات/استاد مطهری در مجموعه آثار ایشان درباره «تکامل در تاریخ» به‌طور عام و دیدگاه «تکامل فطری تاریخ» به‌طور خاص زیاد و بعض‌اً تکراری است، در این نوشتار، ابتدا لب مطلب ایشان در قالب گزارش همراه با نقل قول مستقیم ارائه گردیده، سپس ملاحظاتی درباره دیدگاه استاد بیان می‌شود و آن‌گاه وجه جمع تهافت‌ها و تعارض‌های ظاهری سخنانشان درباره اندیشهٔ «تکامل تاریخ» بیان می‌شود.

مفهوم «تکامل» از منظر استاد مطهری

در بحث حاضر، ابتدا باید مفهوم «تکامل» را به درستی بررسی کرد؛ زیرا تا معلوم نشود مقصود از تکامل چیست، هرگونه اظهارنظر در باب تکامل یا عدم تکامل تاریخ بی‌فایله خواهد بود.

برخی از محققان مفهوم «پیشرفت» و «تکامل» را مفهومی واحد تلقی می‌کنند، درحالی که بسیاری از پیشرفت‌های موجود در دنیای جدید نمی‌توانند معروف تکامل حقیقی تاریخ باشد؛ زیرا برخی از آنها اگر از یک جهت در جامعه بشری رشد ایجاد کرده، از جهات مهم‌تر، موجب رکود جامعه بشری شده است.

از این‌رو، استاد مطهری معتقدند: «پیشرفت، تکامل نیست. مثال: سرعت پیشرفت صنعت، پیشرفت خبرسازی، رهابی از تعصبات دینی و گرفتاری در تعصبات نژادی و قومی و ملی (ناسیونالیسم)؛ آیا می‌توان گفت: ... علم در همه شئون تکامل یافته است، ولی فلسفه و خلاقیت هنری و خلاقیت اخلاقی

و انسانی و بالاخره، آنچه قابل انتقال نیست تمامی نیافته است؟ فرهنگ در بعضی کشورها، از بعضی جهات تمامیافته است و از بعضی جهات، نه (مطهری، ۱۳۸۹، ج ۱۰، ص ۳۶۶). اگر مقصود از «پیشرفت» سعادت و آسایش است، نه [بشر پیشرفت نداشته است] (مطهری، ۱۳۸۹، ج ۱۰، ص ۳۶۷). استاد مطهری بین مفهوم «تمامی» و «پیشرفت» تفاوت قابل است و معتقد است: «در مفهوم تمامی، تعالی خواهید است؛ یعنی تمامی حرکت است، اما حرکت رو به بالا و عمودی. تمامی، حرکت از سطحی به سطح بالاتر است، ولی پیشرفت در یک سطح افقی هم درست است».

چنان‌که در مورد بیماری گفته می‌شود: «فلان بیماری در حال پیشرفت است»، ولی گفته نمی‌شود: در حال تمامی است؛ زیرا در این امر تعالی نهفته نیست. یا اگر سپاهی سرزمینی را اشغال کند این اشغالگری و تجاوز پیشرفت شمرده می‌شود، ولی چون از تعالی تهی است، تمامی محسوب نمی‌شود. بر همین اساس، می‌فرماید:

ای بسا چیزها که برای انسان و جامعه انسان پیشرفت باشد، ولی برای جامعه انسانی تمامی تمامی شمرده نشود. این را می‌گوییم برای اینکه معلوم شود که اگر بعضی از علماء در اینکه بتوان نام بعضی از مسائل را «تمامی» گذاشت تردید کرده‌اند، نظرشان خالی از نوعی دقت نیست. با اینکه نظر آنها را تأیید نمی‌کنیم، ولی آنها متوجه نوعی دقت شده‌اند. پس «تمامی» با «پیشرفت» و همچنین با «توسعه» تفاوت دارد («توسعه» و «پیشرفت» تقریباً یک مفهوم دارند) (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۵، ص ۵۱۲).

بر همین اساس، بسیاری از محورهای رشد تمدن بشری مصدق پیشرفت است، نه تمامی، و اگر در جایی از این امور به «تمامی» یاد شده، از باب همراهی کردن با تسامح موجود در ادبیات غیردقیق و حساب‌نشده حاکم بر مباحث فلسفه تاریخ است؛ چنان‌که استاد مطهری رشد بشر در ابزارسازی و سایر امور تمدنی را مصدق «پیشرفت» می‌خواند، نه «تمامی» (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۴، ج ۲۵، ص ۵۱۴-۵۱۵). بنابراین، استاد مطهری متقد ادبیات را بج در فلسفه تاریخ است که مصادیق پیشرفت بشر در تاریخ را «تمامی تاریخ» می‌نامند، ایشان در بسیاری از فرازهای سخنان و نوشته‌های خود بر اساس ادبیات حاکم در فلسفه تاریخ و از باب تسامح و ایجاد زبان مشترک، سخن گفته و مصادیق «پیشرفت» را «تمامی» خوانده است.

بيان اجمالی اصل دیدگاه

به نظر می‌رسد بجاست پیش از تبیین دیدگاه «تمامی معنوی یا فطری تاریخ»، ابتدا اصل دیدگاه اجمالی بیان شود و به دنبال آن، مبانی و مقدمات شکل‌گیری و سایر ابعاد دیدگاه استاد به گونه تفصیلی مطرح شود.

استاد مطهری در کتاب *تکامل اجتماعی انسان در تاریخ، ابعاد گوناگون پیشرفت در جوامع انسانی را به چهار تفکیک می‌کند:*

۱. ابزارسازی و صنعتی (رابطه انسان با طبیعت)؛

۲. ساختمان جامعه انسانی از حیث پیچیدگی؛

۳. روابط انسان‌ها با یکدیگر؛

۴. رابطه انسان با خودش.

ایشان سپس می‌فرماید: در دو بُعد اول، جای تردید در پیشرفت نیست، اما در دو بُعد سوم و چهارم، برخی تردید کرده‌اند (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۶، ج ۲۵، ص ۵۱۴-۵۲۱). از مجموع مباحثی که شهید مطهری در این کتاب مطرح کرده است، به دست می‌آید که ایشان، دیدگاه تکامل در همه ابعاد را پذیرفته است. از جمله، نوشتۀ است: «ما هم معتقدیم که جامعه بشر همه‌جانبه رو به تکامل است و به مراحل نهایی نزدیک می‌شود» (همان، ص ۵۱۱).

پیشرفت بشر در دو بعد ابزارسازی و صنعتی و ساخت اجتماعی، امری محسوس است. حال جای این پرسش وجود دارد که استاد بر اساس چه تفسیری معتقد است جامعه بشری به مرور زمان، در دو بعد روابط انسان‌ها با یکدیگر و روابط انسان با خود نیز، که جنبه اخلاقی و معنوی دارد، تکامل یافته است؟! این در حالی است که صفحات تاریخ پر از صحنه‌های ظلم و فساد و انحطاط‌های ناشی از جهل بشر است.

با مطالعه آثار استاد در این زمینه، معلوم می‌شود ایشان معتقد است: روند حرکت تاریخ به گونه‌ای است که بشر به تدریج بر خواسته‌های مادی و حیوانی اش غلبه یافته، وابستگی اش به اعتقادات و باورها زیاد می‌شود؛ یعنی رفتارش را بر پایه تمایلات مادی و پست شکل نمی‌دهد، بلکه بر اساس تمایلات متعالی و فطری سامان می‌یابد. ایشان معتقد است:

انسان در اثر همه‌جانبه بودن تکاملش، تدریجاً از وابستگی اش به محیط طبیعی و اجتماعی کاسته و به نوعی وارستگی – که مساوی است با وابستگی به عقیده و ایمان و ایدئولوژی – افزوده است و در آینده، به آزادی کامل معنوی، یعنی وابستگی کامل به عقیده و ایمان و مسلک و ایدئولوژی خواهد رسید (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳).

تاریخ بستر ظهور ابعاد فطرت به معنای اعم (تمایلات حیوانی و انسانی) است، ولی با گذر زمان، زمینه ظهور ابعاد متعالی فطرت به معنای اخص بیشتر فراهم شده، هویت انسانی انسان در تاریخ بیشتر بروز پیدا می‌کند. به عبارت دیگر، «سیر تکاملی بشریت به سوی آزادی از اسارت طبیعت مادی و شرایط

اقتصادی و منافع فردی و گروهی، و به سوی هدفی و مسلکی بودن و حکومت و اصالت بیشتر ایمان و ایدئولوژی است» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۹).

البته این به آن معنا نیست که انسان‌ها به تدریج، از بهره‌وری از امور مادی دست شسته، به رهبانیت و دوری‌گزینی از عمران و آبادانی دنیا و کام‌جویی از آن روی می‌آورند، بلکه به آن معناست که «انسان در گذشته، با اینکه از مواهب طبیعت کمتر بهره‌مند بوده، مملوک و اسیر و برده طبیعت بوده است و انسان آینده در عین اینکه حداکثر بهره‌برداری از طبیعت را خواهد کرد، از اسارت طبیعت آزاد و بر حاکمیت خود بر طبیعت خواهد افزود» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳).

مقدمات فهم دیدگاه تکامل تاریخ استاد مطهری

برای تبیین دیدگاه استاد مطهری، باید به برخی از مبانی و ابعاد دیدگاه ایشان اشاره کرد. البته این مبانی و ابعاد در کلمات ایشان به صورت پراکنده آمده، اما با مطالعه و تأمل در مجموع مطالب ایشان، درباره اندیشه «تکامل در تاریخ»، می‌توان به نکات ذیل برای فهم دقیق‌تر دیدگاه استاد تحت عنوان «تکامل معنوی یا انسانی یا فطری تاریخ» دست یافت:

۱. فطرت داشتن انسان

برخی از فیلسوفان تاریخ معتقدند: انسان در ابتدای تولد از هرگونه استعداد متعالی (غیرحیوانی) تهی است و مانند مومن است که محیط اجتماعی آن را شکل می‌دهد. انسان به خودی خود، هیچ عنصر شخصیت‌ساز درونی ندارد و جامعه و تاریخ به انسان شخصیت می‌دهد. مکتب مارکس چنین دیدگاهی درباره انسان دارد (ر.ک: مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۲). ولی از منظر استاد مطهری، انسان به خودی خود، جدای از تأثیر محیط بر او، مانند ظرف تهی و توخالی نیست که شخصیتش تنها توسط محیط و جامعه ساخته شود، بلکه از آغاز تولد، دارای گرایش‌های خاص و بینش‌های ویژه‌ای در روح خود است که به فعلیت نرسیده و با تولد و گذشت زمان و ارتباط با سایر همنوعان به فعلیت می‌رسد. به تعبیر دیگر، «از نظر بینش انسانی و فطری، هرچند انسان در آغاز پیدایش، شخصیت انسانی بالفعل ندارد، ولی بذر یک سلسله بینش‌ها و یک سلسله گرایش‌ها در نهاد او نهفته است» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۲) و جامعه و تاریخ موجب تقویت یا تضعیف استعدادهای نهفته در فطرت و طبیعت انسان می‌شود. «حرکت انسان به سوی کمالات انسانی‌اش، از نوع حرکت «دینامیکی» است، نه از نوع حرکات

«مکانیکی» (همان)، یعنی حاوی استعدادهایی در ضمیر خود است که باید «پرورش» داده شود، نه مانند یک مادهٔ صنعتی، بنابر تفسیر انسانی و فطری تاریخ، انسان و ارزش‌های انسانی به‌خودی خود، چه در قالب فرد و چه جامعه، امری اصیل است و تنها مادهٔ خام و ابزار کار محسوب نمی‌شود.

انسان‌ها در روان خود، دارای دو سلسلهٔ استعداد و گرایش و بینش هستند: یک سلسلهٔ غرایز پست حیوانی که در این زمینه با حیوانات مشترک هستند، و یک سلسلهٔ غرایز عالی که خاص انسان است. گاه از این دو دسته به صورت یک‌جا تحت عنوان «فطرت» به معنای اعم یاد می‌شود که شامل دو سطح «پست» و «عالی» است. و گاه از تمایلات پست حیوانی با عنوان «غريزه» و از بینش‌ها و تمایلات عالی با عنوان «فطرت» به معنای خاص یاد می‌گردد که شامل اموری همچون بینش‌ها و گرایش‌های دینی، اخلاقی، حقیقت‌جویی و زیبایی‌خواهی می‌شود و ارکان اولیهٔ هویت انسانی انسان و فصل ممیز انسان با سایر حیوانات همین امور است؛ یعنی حیوانات تنها دارای غرایز فروودست هستند، ولی انسان علاوه بر این غرایز، از بینش‌ها و گرایش‌های متعالی برخوردار است. (ر.ک: مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۲-۴۲۳).

دو تفسیر «ابزاری» [تفسیر مارکس] و «فطری» دربارهٔ حرکت تکاملی تاریخ، معلول دو نوع مبنای انسان‌شناسی است. بنا بر تفسیر ابزاری تاریخ، انسان موجودی کاملاً مادی و تهی از هرگونه عنصر شخصیت‌ساز درونی است که در برخورد با طبیعت، در اثر جبر محیط و طبیعت بیرونی اش شخصیت می‌یابد، «انسان در ذات خود، فاقد شخصیت انسانی است هیچ امر ماورای حیوانی در سرشت او نهاده نشده است» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۳۱).

بر اساس این مبنای تنها چیزی که در انسان اصالت دارد و به صورت غریزه در او وجود دارد ابعاد حیوانی اوست؛ ابعادی همچون احساسات پنج‌گانه، شهوت خوردن و آشامیدن و شهوت جنسی. در نتیجه، انسان «موجودی است اسیر منافع مادی، محکوم جبر ابزار تولید، در اسارت شرایط مادی اقتصادی؛ وجدانش، تمایلاتش، قضاوت و اندیشه‌اش، انتخابش جز انعکاسی از شرایط طبیعی و اجتماعی محیط نیست؛ ... مادهٔ خامی است که در او اقتصای حرکت به سوی مقصد و هدف ویژه‌ای نیست» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۳۱).

نکته مهم‌تر اینکه تأثیر انسان بر محیط صرفاً یک تأثیر جبری و غیرقابل تخلف نیست. انسان به‌سبب برخورداری از قوا و استعدادهای مزبور، گاه «عکس العمل هایی در برابر محیط انجام می‌دهد، بر خلاف آنچه یک حیوان ناگاه و محکوم محیط انجام می‌دهد. خصلت اساسی و ویژه انسان – که معیار انسانیت

اوست و بدون آن از انسانیت فقط نام می‌ماند و بس – نیروی تسلط و حاکمیت انسان بر نفس خویشتن و قیام علیه تبهکاری‌های خود است. روشنی‌های حیات انسانی در طول تاریخ، از همین خصلت ناشی می‌شود و این خصلت عالی در نظریه ابزاری نادیده گرفته شده است» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۳۲).

۲. اصالت فلسفی تاریخ

یکی از مبانی بحث‌های فلسفه اجتماع و تاریخ این است که آیا جامعه و تاریخ در کنار افراد، دارای وجود جداگانه‌ای هستند یا تنها یک مفهوم انتزاعی محسوب می‌شوند که از آرایش افراد نسبت به یکدیگر شکل می‌گیرند و تنها افراد اصالت فلسفی دارند؟ لازمه سخن برخی از جامعه‌گرایان درباره جامعه و تاریخ حاکی از این است که آنان برای جامعه و تاریخ در کنار افراد اصالت فلسفی قایلند (ر.ک: کار، ۱۳۵۱، ج ۴۶-۴۷؛ استونز، ۱۳۷۹، ص ۲۰ و ۴۰ و ۷۸؛ گورویچ و مندارس، ۱۳۵۴، ص ۲۰؛ مصباح، ۱۳۷۲، ص ۵۱-۵۳).

هگل و پیروانش تاریخ را کشتارگاه اراده‌های فردی انسان‌ها، و شیطانی فریب‌کار و مکار شمرده‌اند، و انسان‌ها را در برابر حوادث تاریخ، تنها قابل‌هایی توصیف کرده‌اند که فقط به وضع حمل مادر آبستن تاریخ کمک می‌کنند. از منظر این فیلسوفان، تاریخ سنگدل‌ترین خدایان است که ارباب پیروزی خود را از روی اجساد مردگان و طاغیان به پیش می‌راند (ر.ک: سروش، ۱۳۵۷، ص ۸-۹).

در مقابل، برخی از فردگرایان به گونه‌ای از جامعه و تاریخ سخن می‌گویند که لازمه سخن آنان این است که جامعه به خودی خود اصالت فلسفی ندارد و افراد امری اصیل و جامعه امری اعتباری است (رک: مصباح، ۱۳۷۲، ص ۵۶-۵۷).

در میان فلاسفه اسلامی، استاد شهید مطهری معتقد است: هم فرد اصیل است و هم جامعه، وجود جامعه در وجود مجموع افراد محقق شده، از مجموع افراد انتزاع می‌شود (ر.ک: مطهری، ۱۳۷۲، ج ۲، ص ۳۳۵-۳۴۶). ایشان در تبیین این نظریه می‌فرماید:

نظریه سوم، هم فرد را اصیل می‌داند و هم جامعه را. از آن نظر که وجود اجزای جامعه (افراد) را در وجود جامعه حل شده نمی‌داند و برای جامعه وجودی یگانه مانند مرکبات شیمیایی قابل نیست، اصاله‌الفردی است، اما از آن جهت که نوع ترکیب افراد را از نظر مسائل روحی و فکری و عاطفی از نوع ترکیب شیمیایی می‌داند، که افراد در جامعه هویت جدید می‌یابند که همان هویت جامعه است – هر چند جامعه هویت یگانه ندارد – اصاله‌الاجتماعی است. بنابراین نظریه، در اثر تأثیر و تأثیر اجزا، واقعیت جدید و زنده‌ای پدیده آمده است، روح جدید و شعور و وجودان و اراده و

خواست جدیدی پدید آمده است. علاوه بر شعور و وجودان و اراده و اندیشهٔ فردی افراد، و بر شعور و وجودان افراد غلبه دارد (مطهری، ۱۳۷۲، ج ۲، ص ۳۳۹).

ایشان معتقد است: جامعه و تاریخ از ترکیب حقیقی ارواح افراد با یکدیگر تشکیل شده است. بنابراین، مانند تک‌تک انسان‌ها دارای دو دستهٔ مذکور از تمایلات بوده و علاوه بر آنها، دارای خصلت‌های ویژهٔ دیگری نیز هست. ایشان از نظر فلسفی، جامعه را از جنبهٔ رابطه‌اش با اجزا و افراد، مرکب واقعی و از لحاظ خصلت‌ها، ترکیبی از مجموع خصلت‌های عالی و دانی افراد به علاوه یک سلسلهٔ خصلت‌های دیگر می‌شناسد که در وجود باقی و مستمر جامعه، که «انسان‌الکل» است، استمرار دارد. این حقیقت که می‌گویند:

رگ رگ است این آب شیرین، آب شور در خلابست می‌رود تا نفع صور

در اندام باقی و مستمر جامعه، یعنی در وجود «انسان‌الکل» صدق می‌کند. این رگ‌های پیکر اجتماع است که در برخی، آب شیرین و در برخی آب شور در جهیدن است و تا نفع صور، یعنی تا انسان در روی زمین هست، این جریان ادامه دارد و فنای افراد تأثیری در آن نمی‌بخشد. آری، تکامل انسان و جامعه انسان نظام بهتر به آن خواهد بخشید (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳). بنابراین، جامعه و تاریخ دارای طبیعتی مرکب از غراییز حیوانی و فطرت انسانی است.

۳. فطرت داشتن تاریخ

نکتهٔ حائز اهمیت دیگر در تبیین دیدگاه تکامل فطری تاریخ این است که بر اساس بیانش استاد مطهری، تاریخ نه تنها اصالت فلسفی دارد، بلکه دارای فطرت و طبیعت نیز هست؛ یعنی در پدیدهٔ تاریخ مانند افراد، گرایش‌های خاصی نهفته است. یکی از تمایل‌های تاریخ تمایل به کمال‌خواهی است. طبیعت تاریخ به‌سبب این میل، همواره رو به تکامل است، ولی چون استعدادهای نهفته در تاریخ مانند استعدادهای افراد جنبهٔ مادی و معنوی دارد، تکامل تاریخ تنها منحصر در تکامل در امور مادی و ابعاد سخت‌افزاری تمدن بشری نیست، بلکه جنبهٔ معنوی و نرم‌افزاری - یعنی فکری و فرهنگی و اخلاقی - نیز دارد.

بر حسب این بیانش، تاریخ مانند خود طبیعت، به حکم سرشت خود، متتحول و متكامل است؛ حرکت به سوی کمال، لازمه ذات اجزای طبیعت و از آن جمله، تاریخ است؛ و طبیعت تاریخ نه یک طبیعت مادی محض، بلکه مانند طبیعت فرد انسان، طبیعتی مزدوج است از ماده و معنی. تاریخ صرفاً یک حیوان اقتصادی نیست. تحول و تکامل تاریخ تنها جنبهٔ فنی و تکنیکی ابزاری و آنچه بدان «تمدن» نام می‌دهند، ندارد؛ گسترده و هم‌جانبه است؛ همه شئون معنوی و فرهنگی انسان را دربر می‌گیرد و در جهت آزادی انسان از وابستگی‌های محیطی و اجتماعی است (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳).

عامل محرك حرکت تکاملی تاریخ فطرت کمالخواه نهفته در سرشت تاریخ، و انسانهای بازیگر آن هستند و این نیرو موجب پیشرفت مادی و معنوی یا تمدنی و فرهنگی جامعه بشری می‌شود؛ زیرا «تکامل ابزار تولید به نوبه خود، معلول حس فطری کمال‌جوبی و تنوع طلبي و گسترش خواهی و ناشی از نیروی ابتکار انسان است. این حس و این نیرو در همه جوانب زندگی انسانی، به موازات با یکدیگر، در حال گسترش بوده و هست» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳-۴۲۴).

۴. فرایند تکامل تاریخ

انسانها دارای دو گرایش متضاد دنیوی و اخروی یا مادی و معنوی یا پست و متعالی هستند. برخی از انسانها دارای گرایش‌های حیوانی قوی و برخی دارای میل‌های انسانی پرنگتری هستند. تاریخ عرصه نزاع میان دو گروه مذکور است. به دیگر سخن، انسانها در «میان غایز متمایل به پایین، که هدفی جز یک امر فردی و محدود و وقت ندارد و غایز متمایل به بالا، که می‌خواهد از حدود فردیت خارج شود و همه بشریت را دربرگیرد و می‌خواهد شرافت‌های اخلاقی و مذهبی و علمی و عقلانی را مقصد قرار دهد، به سر می‌برند. در نتیجه، همواره درگیر یک نبرد درونی بین این دو گرایش هستند و این نبرد منجر به نبرد میان گروه‌های اجتماع می‌شود؛ یعنی به نبرد میان انسانهای کمال یافته و دارای آزادی معنوی، و انسانهای منحط و حیوان‌صفت کشیده می‌شود؛ چنان‌که قرآن مجید این نبرد را در آغاز خلقت، در داستان هابیل و قابیل به تصویر کشیده و قدمًا از آن با عنوان «نبرد میان عقل و نفس» یاد کرده‌اند. این نبردها همواره در تاریخ وجود داشته است و نقش اصلی در پیشبرد تاریخ ایفا می‌کند.

نبردهای پیش‌برنده تاریخ موجب تکامل انسانیت و ابعاد متعالی فطرت بشر شده است؛ زیرا چه در گذشته تاریخ و چه در آینده، جنبه ایدئولوژیک و ارزشی نبردها به تدریج، بیش از جنبه مادی بوده و خواهد بود؛ یعنی برخی از انسانها به جای اینکه بر سر شکم و شهوت و زمین و پول با هم بجنگند، برای دستیابی به اهداف معنوی و آرمانهای متعالی با دیگران می‌جنگند.

در طول تاریخ گذشته و آینده، نبردهای انسان تدریجًا بیشتر جنبه ایدئولوژیک پیدا کرده و می‌کند و انسان تدریجًا از لحاظ ارزش‌های انسانی به مراحل کمال خود، یعنی به مرحلة انسان ایده‌آل و جامعه ایده‌آل نزدیک‌تر می‌شود، تا آنجا که در نهایت امر، حکومت عدالت، یعنی حکومت کامل ارزش‌های انسانی—که در تعبیرات اسلامی از آن به «حکومت مهدی» تعبیر شده است—مستقر خواهد شد و از حکومت نیروهای باطل و حیوان‌آبانه و خودخواهانه و خودگرایانه اثری نخواهد بود (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶).

این امر نوعی تکامل محسوب می‌شود؛ زیرا جنگ بر سر شهوات حیوانی در عالم حیوانات هم وجود دارد و هیچ تأثیری در رشد ابعاد انسانی انسان ندارد، ولی وقتی انسان‌هایی برای برقراری توحید و معنویت و استقرار دین حق می‌جنگند به‌یقین، ابعاد معنوی وجودشان رشد می‌کند (ر.ک: مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶).

۵. الگوی حرکت تکاملی تاریخ

طبق دیدگاه استاد مطهری، حرکت تاریخ در پرتو فطرت متعالی انسانی، رو به رشد و تکامل است، ولی نه تکامل قدم به قدم و دائمی، بلکه تکامل مجموعی و نوسانی؛ یعنی برخلاف دیدگاه مارکس، که مراحل تکاملی خاصی برای تاریخ تعریف کرده و معتقد بود: عبور از این مراحل امری جبری است و تاریخ همواره روبه جلو می‌رود و بازگشت در تاریخ معنا ندارد، استاد مطهری معتقد است: حرکت تکاملی تاریخ به‌سبب آنکه انسان در ساختن آن نقش دارد و انسان‌ها دارای اراده و اختیار هستند، یک حرکت نوسانی است؛ یعنی گاه به جلو و گاه به عقب و گاه ایستاست، ولی این روند با تکامل نیز همنواست (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۱۱-۲۱۲).

بنابر این نظر، تاریخ در کنار پیشرفت، عقب‌گرد هم دارد، ولی وقتی عقب‌گردها و حرکت‌های رو به جلوی تاریخ را با هم مقایسه می‌کیم و معدل می‌گیریم، معدل حرکت تاریخ تکاملی است؛ یعنی در مجموع، پیشرفت‌های تاریخ بیش از پسرفت‌های آن است و تکامل مجموعی تاریخ غیرقابل انکار است (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۲۵-۲۳۶).

دلایل دیدگاه تکامل معنوی ۱. تبدیل اهداف پست بشر به اهداف متعالی

یکی از استشهادهای تاریخی استاد مطهری برای اثبات دیدگاهش، جنگ‌های صدر اسلام است؛ زیرا در آن عصر، انسان‌هایی ظهور کردند که با ایمان به توحید و وحی و نبوت و معاد، در راه رشد یکتاپرستی و احیای ارزش‌های دینی و نفی شرک و بتپرستی جنگیدند و به جای جنگ برای شکم و شهوت، بر سر امر به معروف و نهی از منکر و احیای ایدئولوژی و ارزش‌های اسلامی جان‌فشنایی کردند (ر.ک: مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶-۴۳۳)، به‌گونه‌ای که حضرت علیؑ با این جمله، ماهیت نهضت آنها را مشخص می‌کند: «وَحَمَلُوا بِصَائِرَهُمْ عَلَى أَسْيَافِهِمْ» (نهج‌البلاغه، ۱۳۹۳، خ ۱۴۸)؛ بینش‌های واقع‌بینانه

خویش را بر شمشیرهای خود حمل می کردند (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶-۴۲۷)؛ یعنی بر اساس بصیرت دینی با شمشیر جهاد می کردند، نه بر پایه شکم و شهوت و شهرت. از سوی دیگر، استاد مطهری به «قیامهای آزادی خواهانه شرق و غرب در دو قرن گذشته برای برقراری مردم‌سالاری، که نمونه‌اش نهضت مشروطیت ایران است» (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶-۴۲۷)، استشهاد می کند که برای آزادی از ظلم و استبداد بود و هیچ ربطی با تکامل ابزار تولید نداشت.

۲. استشهاد به قرآن

از منظر استاد، قرآن مجید تفسیر انسانی یا فطری تاریخ را تأیید کرده است؛ زیرا قرآن مجید قالهٔ بشریت از آغاز تا انجام خلقت را به دو دسته کلان «أهل حق» و «أهل باطل» تقسیم می‌کند و تاریخ را بر پایه نزع این دو گروه تفسیر می‌نماید و در آیه ۱۸ سوره انبیاء می‌فرماید: «بِلْ نَقْلِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمُغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ...»؛ بلکه حق را بر باطل می‌افکنیم، پس آن را فروشکند و باطل بی‌درنگ نابود می‌شود... یعنی: ما عالم را به صورت لھو خلق نکرده‌ایم، بلکه پیوسته حق را به سوی باطل پرتاپ می‌کیم و ناگهان باطل را نابود می‌سازیم، ازین‌رو، استاد مطهری می‌فرماید:

بدون شک، تعبیر و تفسیر قرآن از تاریخ به شکل دوم [تفسیر فطری تکامل در تاریخ] است. از نظر قرآن مجید، از آغاز جهان، همواره نبردی پیگیر میان گروه اهل حق و گروه اهل باطل، میان گروهی از طراز ابراهیم و موسی و عیسی و محمد - صلوات الله علیهم - و پیروان مؤمن آنها و گروهی از طراز نمرود و فرعون و جباران یهود و ابوفسیان و امثال‌هم بريا بوده است؛ هر فرعونی موسالی در برابر خود داشته است (لکل فرعون موسی)... در این نبردها و سیزدها، گاهی حق، و گاهی باطل پیروز بوده است (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۳۲-۴۳۳).

ملاحظاتی درباره دیدگاه استاد مطهری

استاد شهید مطهری تقریباً نیم قرن پیش زمانی که مباحث فلسفه نظری تاریخ تازه در مجتمع دانشگاهی ایران مطرح شده بود، به مباحث آن عنایت نشان داد و پس از تبیین دیدگاه‌های رقیب، آنها را نقد و سعی کرد دیدگاه خود را به عنوان یک فیلسوف و عالم دینی در بحث مذکور تبیین نماید و این شایسته تقدیر و ارج نهادن است و از همین منظر، تلاش ایشان برای تبیین و نقد نظریات مطرح درباره تکامل در تاریخ و تولید دیدگاه جدید درباره آن، میراثی گران‌بها و ماندگار و مفید برای محققان حوزه فلسفه تاریخ بوده و خواهد بود. ولی از آنجاکه نظریات علمی اگر با نگاه متأملانه و انتقادی بررسی شود به مرور زمان، بالنده می‌شوند؛ بدین‌روی در این قسمت، ملاحظاتی درباره دیدگاه تکامل فطری تاریخ مطرح می‌شود که توجه به آنها می‌تواند مفید باشد.

۱. عدم شفافیت معیار «تکامل»

یکی از ملاحظاتی که در این دیدگاه مشاهده می‌شود عدم شفافیت معیار «تکامل» از منظر استاد است. گرچه ایشان فرموده که جامعه و تاریخ در حال تکامل است و معیار تکامل آن را در شکوفایی استعدادهای فطری جامعه دانسته، ولی از سوی دیگر، معتقد است: کشف استعدادهای فطری—که از منظر ایشان، معیار کمال جامعه و تاریخ محسوب می‌شوند—دشوار است و هنوز وحدت نظری در این زمینه وجود ندارد. همین امر موجب می‌شود تا بخش‌هایی از معیار تکامل تاریخ در هاله‌ای از ابهام بماند و بالطبع، اعتبارسنجی و راستی آزمایی دیدگاه در فرایند مطالعات تاریخی دشوار شود.

ایشان می‌فرماید:

... ما تکامل جامعه را این‌جور می‌توانیم تعریف کنیم: [به فعلیت رسیدن] استعدادهای فطری‌ای که در جامعه هست و می‌تواند به مرحله فعلیت برسد ... بنابراین، تعریف «تکامل» روی این حساب‌ها تا اندازه‌ای روشن می‌شود، ولی کشف این مطلب که کمال انسان در چیست و کمال جامعه انسان در چیست، می‌توان گفت: مسئله‌ای است که هنوز درباره آن لاقل وحدت نظر پیدا نشده است (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۱۶-۲۱۷).

همچنین در مباحث (نقدی بر مارکسیسم) نیز می‌گوید: هرچه استعدادهایی که در متن خلقت در نهاد انسان‌ها و در نهاد جامعه انسانی قرار داده شده است بیشتر به فعلیت برسد، جامعه بیشتر به کمال رسیده است (مطهری، ۱۳۷۳، ج ۱۳، ص ۸۲۵-۸۲۶). ولی ایشان معین نمی‌کند که این استعدادهای نهفته در نهاد انسان چیست؟

اگر مقصود از «استعدادهای فطری»، فضایل اخلاقی و به تعبیر استاد، گرایش‌های متعالی انسان است، شواهد زیادی در تاریخ به چشم می‌خورد که تاریخ بشر از لحاظ اخلاق و معنویت و فضیلت، کارنامه سیاهی داشته، به گونه‌ای که اثبات سیر استکمالی در این بخش، کاری بس دشوار است. و اگر مقصود از «شکوفایی استعدادهای فطری» مجموعه استعدادهای مادی و درونی انسان‌ها و جامعه انسانی در بستر تاریخ است، اعم از علوم (فلسفی، تجربی و انسانی)، صنعت، روابط اجتماعی، شهرسازی، باید گفت: تکامل تاریخ در محورهای مذکور مشهود است. اما استاد هویت اصلی انسان و جامعه انسانی را در استعدادهای معنوی انسانی می‌داند، و تکامل مادی، که تأمین‌کننده رفاه مادی انسان‌ها در تاریخ است، نمی‌تواند معرف تکامل و معیار تکامل انسانی تاریخ باشد؛ چنان‌که خود استاد در کتاب نقدی بر مارکسیسم، در عین اذعان به تکامل ابعاد مادی تاریخ، این نوع تکامل را تکامل تاریخ نمی‌داند و می‌فرماید:

این تکاملی که اینها می‌گویند جامعه بشری پیدا کرده است، در سه مورد قابل تصور است: یکی «تکامل در ابزار» که این مطلب مسلم است و جای شک نیست که ابزار تکامل پیدا کرده، دیگر تکامل به معنای «اسپینسری»؛ یعنی جامعه در روابط تکامل پیدا کرده و از نظر نوع و تقسیم کار، متكامل شده است. تکامل به این معنا هم غیرقابل انکار است؛ ... ولی مسئله دیگر (و مهم‌تر) مسئله معنوی است که آیا انسان همچنان که از نظر ابزار و تشکیلات تکامل پیدا کرده است، از نظر معنوی هم تکامل پیدا کرده است؟ جنبه معنوی باز به دو قسمت تقسیم می‌شود: «معنوی» به معنای «علمی»؛ یعنی علم و اطلاع و آگاهی و مانند آن، تکامل در این قسمت هم قابل انکار نیست. قسم دوم، معنوی به معنای «انسانی»، یا به قول اینها «ارزش‌های انسانی و ارزش‌های اخلاقی». آیا جامعه به همان نسبت که در آن دو سه قسمت تکامل پیدا کرده، در ارزش‌های انسانی هم پیش رفته است؟ به آن نسبت که بدون شک پیش نرفته و احدی هم ادعا نکرده و حتی اگر کسی بگوید «پیش که نرفته، سهل است؛ در این قسمت‌ها عقب هم افتاده»، به نظر ما، حرف دور از حقیقت نگفته است (مطهری، ۱۳۷۳، ج ۱۳، ص ۷۷۹-۷۸۰).

با توجه به مطالب مزبور، معیار تکامل در دیدگاه تکامل فطری تاریخ تا اندازه‌های مبهم می‌ماند.

۲. تناقض

شاید همین ابهام موجب نوعی تناقض و ناهماهنگی در مجموعه سخنان و نوشتۀ‌های استاد در خصوص اندیشه «تکامل در تاریخ» شده است. استاد از یکسو، معتقد است: انسان در آزادی و استقلال از انسان‌های دیگر و آزادی از حیوانیت خودش آزاد نشده و در این زمینه، که ناظر به امور معنوی انسان است، تکاملی پدید نیامده است (ر.ک: همان، ص ۷۸۱-۷۸۲). ولی از سوی دیگر، می‌فرماید: تکامل تاریخ را تنها در تکامل ابعاد مادی تاریخ نباید خلاصه کرد، بلکه بشر در طول تاریخ، در ابعاد معنوی و آزادی از خویشن خویش نیز رشد و تکامل داشته است؛ چنان‌که در کتاب قیام و انقلاب مهدی می‌نویسد:

تحول و تکامل تاریخ تنها جنبه فنی و تکنیکی ابزاری و آنچه بدان «تمدن» نام می‌دهند، ندارد؛ گستره و همه‌جانبه است؛ همه شئون معنوی و فرهنگی انسان را دربر می‌گیرد و در جهت آزادی انسان از وابستگی‌های محیطی و اجتماعی است. انسان در اثر همه‌جانبه بودن تکاملش، تدریج‌آز وابستگی‌اش به محیط طبیعی و اجتماعی کاسته و به نوعی وارستگی، که مساوی است با وابستگی به عقیده و ایمان و ایدئولوژی، افزوده است و در آینده، به آزادی کامل معنوی، یعنی وابستگی کامل به عقیده و ایمان و مسلک و ایدئولوژی خواهد رسید (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۳)

این در حالی است که در کتاب نقدی بر مارکسیسم در رشد معنوی جامعه بشری در طول تاریخ تردید می‌کند و می‌نویسد:

اگر مسئله کمال انسان را در نظر بگیریم، قبلاً گفتیم که در انسان، سه نوع، بلکه به اعتباری چهار نوع تکامل تصور می‌شود: یکی تکامل ابزارها و فنون؛ دوم تکامل در روابط اجتماعی که به معنای پیچیده‌تر

شدن روابط است؛ سوم تکامل معنوی است که این نوع تکامل مورد تردید است و معلوم نیست انسان در این زمینه تکامل یافته است یا نه؟ (مطهری، ۱۳۷۳، ج ۱۳، ص ۷۸۰).

ایشان همچنین به نقل از یکی از نویسندهای و محققان، درباره انحطاط غرب می‌نویسد:

غرب به دو مصیبت گرفتار است و به همین جهت، تهدید به سقوط می‌شود: یکی خلا آرمانی؛ دیگر جهنم خوشی‌ها (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۰۲). ... این خلا آرمانی، که او می‌گوید، مربوط می‌شود به مسئله‌ای که ما در کتاب قیام و انقلاب مهدی طرح کردیم که تکامل انسان در جهت رهایی از وابستگی به طبیعت بیرونی و درونی و انسان‌های دیگر و به سوی وابستگی به عقیده و آرمان بوده و خواهد بود (مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۰۲).

پیداست که این مطالب با آنچه درباره تکامل معنوی تاریخ بیان شده معارض است. شاید کسانی بگویند: دیدگاه «تکامل معنوی تاریخ» به این معنا نیست که در همه مقاطع تاریخ، جامعه بشری در حال یک سیر خطی در حال رشد معنوی بوده، بلکه مقصود این است که در یک مسیر مارپیچی در حال رشد معنوی است و استاد آنجا که از سقوط معنوی بشر سخن می‌گوید یا انحطاط اخلاقی غرب را مطرح می‌کند، کلامش ناظر به افتخارات معنوی برخی از مقاطع تاریخی است؛ ولی چون از «تکامل معنوی تاریخ» سخن می‌گویید، سخنانش ناظر به حرکت مجموعی تاریخ یا معدل حرکت جامعه بشری در طول تاریخ در مسیر مادیت و معنویت است. به دیگر سخن، ایشان معتقد است: بشر در عین اینکه در برخی مقاطع زندگی، ضد اخلاق و معنویت حرکت کرده، در برخی مقاطع دیگر به سوی معنویت گام برداشته، ولی مجموع گامهای رو به معنویت بشر نسبت به گامهای رو به مادیت بیشتر بوده است و از این‌رو، می‌توان گفت: معدل سیر حرکت تاریخ در زمینه ارزش‌های اخلاقی و معنوی بیش از سیر حرکت در جهت امور مادی و شهوانی بوده است. شواهد موجود در بیانات استاد مؤید همین نظر است (ر.ک: مطهری، ۱۳۸۴، ج ۱۵، ص ۲۱۲-۲۱۱ و ۲۳۵-۲۳۶). ولی این توجیه کافی به نظر نمی‌رسد؛ زیرا نقد ما ناظر به اصل «تکامل معنوی تاریخ» است نه گونه تکامل معنوی تاریخ.

۳. فقدان استدلال کافی برای اثبات دیدگاه

نکته درخور ملاحظه دیگر درباره دیدگاه «تکامل فطری تاریخ»، کمبود استشادهای تاریخی یا قرآنی برای اثبات این دیدگاه است. یکی از استشادهای تاریخی استاد مطهری برای اثبات دیدگاهش، جنگ‌های صدر اسلام است (ر.ک: مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲۴، ص ۴۲۶-۴۳۳). ایشان معتقد است: مردم در آن برهه، بر اساس بصیرت دینی با شمشیر جهاد می‌کردند نه بر پایه شکم و شهوت و شهرت. از سوی

دیگر، ایشان به قیام‌های آزادی‌خواهانه شرق و غرب در دو قرن گذشته برای برقراری مردم‌سالاری اشاره می‌کند که نمونه‌اش نهضت مشروطیت ایران بود (مطهری، ۱۳۹۰، ج ۲، ص ۴۲۶۲۲). این قیام برای آزادی از ظلم و استبداد بود و هیچ ربطی با تکامل ابزار تولید نداشت.

اما پرسش این است که آیا تنها استشهاد به جنگ‌های مسلمانان در بدر و احمد و احزاب در حمایت از رسول خدا^۱ یا حمایت برخی دیگر از حضرت نوح و ابراهیم و موسی و عیسی و اهل بیت^۲ که در برخی از مقاطع خاص تاریخ و در مناطق جغرافیایی خاص و بسیار محدود تحقق یافت، برای اثبات حرکت تکاملی کل تاریخ، که پنهان وسیعی از زمین و زمان را دربر می‌گیرد کافی است؟

به نظر می‌رسد این مقدار استشهاد تاریخی برای اثبات ادعای تکامل در حرکت تاریخ کافی نیست؛ زیرا ممکن است کسانی بگویند: بسیاری از جنگ‌های بین کشورها و ملت‌ها در طول تاریخ، مانند جنگ‌های طولانی ایران و روم در عهد باستان باستان، یا لشکرکشی‌های ایران به سوی کشورهای مجاور، یا جنگ‌های خونین جهانی اول و دوم در نیمة دوم قرن ییstem میلادی، که انگیزه‌های مادی و زیاده‌خواهانه و ظالمانه‌ای موجب پیدایش آنها شد و میلیون‌ها کشته بر جای نهاد، شاهد گویایی بر حرکت رو به رشد جامعه بشری در زمینه رشد گرایش‌های حیوانی و مادی. پس تاریخ بشر رو به سقوط و تنازل بوده است.

وجه جمع سخنان استاد

گرچه از مجموع سخنان استاد شهید مطهری در بحث «تکامل در تاریخ» به دست می‌آید که ایشان معیار تکامل را به‌طور شفاف مشخص نکرده و این خود دیدگاه «تکامل فطری تاریخ» را در هاله‌ای از ابهام قرار داده است، ولی با توجه به برخی دیگر از آثار ایشان، تا اندازه‌ای می‌توان به ذهنیت ایشان درباره معیار تکامل در جامعه و تاریخ نزدیک شد. ایشان در کتاب انسان کامل، که مجموعه سخنرانی‌هایشان درباره ملاک انسان کامل است، معیارهای در مواردی برای انسان کامل مطرح نموده و سرانجام، معیار مختار خود را بیان کرده است. بدین‌روی، چون طبق مبنای شهید مطهری، وجود جامعه و تاریخ ریشه در وجود افراد انسان دارند، می‌توان گفت: معیار تکامل انسان از منظر ایشان، همان معیار «تکامل تاریخ» است.

استاد مطهری در فصول متعدد کتاب انسان کامل، دیدگاه‌های مکاتب گوناگون درباره معیار انسان کامل را بررسی کرده است؛ مانند: ۱. مکتب عقل (فلسفه)؛ ۲. مکتب عشق (عرفا)؛ ۳. مکتب قدرت؛ ۴. مکتب محبت (و خدمت به خلق)؛ ۵. مکتب سوسياليسم (برابری)؛ ۶. مکتب اگزیستانسیالیسم (آزادی).

ایشان ضمن پذیرش معیارهای مزبور به عنوان بخشی از معیار انسان کامل - البته با تعریفی که اسلام برای این معیارها مطرح می‌کند - معتقد است: اسلام تک‌تک این معیارها را به تنها برای تکامل انسان کافی نمی‌داند، بلکه مجموعه آنها و برخی ارزش‌های دیگر انسانی را مایه تکامل بشر می‌داند. از این‌رو، در بحث «لزوم هماهنگی در رشد ارزش‌ها»، می‌نویسد:

کمال انسان در تعادل و توازن است؛ یعنی انسان با داشتن این همه استعدادهای گوناگون، آن وقت انسان کامل است که فقط به سوی یک استعداد گرایش پیدا نکند و استعدادهای دیگرش را مهم و معطل نگذارد و همه را در یک وضع تعادل و توازن، همراه هم رشد دهد... انسان کامل آن انسانی است که همه ارزش‌های انسانی در او رشد کنند و هیچ کدام بی‌رشد نماند و همه هماهنگ با یکدیگر رشد کنند و رشد هر کدام از این ارزش‌ها به حد اعلا بررسد... ارزش‌های گوناگونی است که در بشر وجود دارد: عقل، عشق، محبت، عدالت، خدمت، عبادت، آزادی و انواع دیگر ارزش‌ها.... «انسان کامل» یعنی: انسانی که قهرمان همه ارزش‌های انسانی است، در همه میدان‌های انسانیت قهرمان است (مطهری، ۱۳۹۱، ج ۲۳، ص ۱۱۲-۱۲۴).

با توجه به صراحت بیان استاد دربارهٔ معیار انسان کامل و با توجه به ارتباط وجودی انسان و جامعه و تاریخ، می‌توان گفت: معیار تکامل جامعه و تاریخ از منظر استاد مطهری، رشد هماهنگ همه ارزش‌های انسانی در افراد جامعه است که درواقع همان رشد و شکوفایی استعدادهای فطری انسان است که ایشان، هم در مباحث «فلسفه تاریخ» و هم در کتاب *نقدی بر مارکسیسم آن را مطرح کرده است*. در نتیجه، معنای نظریه استاد تحت عنوان «تکامل فطری یا انسانی تاریخ» این می‌شود که تمام ارزش‌ها و استعدادهای متعالی انسان‌ها در طول تاریخ، به طور هماهنگ رشد داشته است. ولی این رشد به معنای رشد کمی افراد یا رشد جغرافیایی یا رشد زمانی نیست، بلکه به این معناست که در طول تاریخ، استعدادهای متعالی و فضیلت‌های نوع بشر به طور هماهنگ بیشتر شکوفا شده، گرچه در این بین، مفاسد جامعه بشری نیز از بین نرفته و بخشی از تاریخ بشر پر از ظلم و فساد و تباہی است. اما در کنار بقا و حتی رشد رذایل در بخشی از تاریخ، ما شاهد رشد فضایل در بخش دیگری از صفحه‌های تاریخ هستیم؛ یعنی در یک نگاه مجموعی به تاریخ، رشد فضایل در تاریخ، در یک جمع محدود قابل انکار نیست و ظالمان و مفسدان نتوانستند مسیر تکاملی دعوت‌های مصلحان را متوقف و مسدود یا محو و نابود کنند، گرچه مزاحمت‌های فراوانی در مسیر حرکت آنان ایجاد کرد. بنابراین، در مجموع، بخشی از خانواده بشری از حیات حیوانی صرف به سوی حیات متعالی انسانی حرکت کرد و باورها و ارزش‌ها و اخلاق متعالی در میانشان کمال یافت، به گونه‌ای که می‌توان گفت: ما شاهد تکامل نوع بشر در تاریخ هستیم.

اما درباره فقدان استدلال کافی برای اثبات دیدگاه استاد، شاید بتوان گفت: استاد مطهری شواهد محدود نزاع‌های بشر برای آرمان‌های متعالی را نشانه رشد معنوی و تکامل انسانی نوع بشر می‌داند، نه رشد معنوی اکثریت جامعه بشری؛ بدین بیان که استاد مطهری برای سنجش تکاملی یا تنازلی بودن حرکت تاریخ، روحیات و رفتار بیشتر افراد یک مقطع تاریخی نسبت به مقطع ماقبل خود را مطالعه نکرده، بلکه اعتقادات و رفتار نوع بشر را در یک مقطع تاریخ نسبت به مقطع ماقبل آن بررسی کرده است. در نتیجه، اگر در برخی از مقاطع محدود تاریخ و در برخی مناطق خاص، جمع اندکی از جامعه بشری نسبت به مقاطع ماقبل خود ارتقای معنوی بیابد و منافع مادی را فدای آرمان‌های معنوی کند، می‌توان گفت: نوع بشر نسبت به گذشته ارتقای معنوی یافته و گرایش‌های متعالی‌اش بر گرایش‌های پست او مسلط شده است.

نتیجه گیری

۱. در اندیشه شهید مطهری، «تکامل» غیر از «پیشرفت» است در مفهوم «تکامل» نوعی تعالی نهفته است، ولی در مفهوم «پیشرفت» تعالی اشراط نشده است و از همین‌رو، بسیاری از محورهای رشد تمدنی بشر را مصدق پیشرفت می‌داند و نه تکامل.
۲. از منظر استاد، در نگاه نخست، می‌توان حرکت تکاملی تاریخ را در چهار حوزه روابط انسان با طبیعت؛ ساخت و تشکیلات اجتماع؛ روابط انسان‌ها با یکدیگر، و رابطه انسان با خودش تصویر نمود که در دو حوزه نخست، حرکت تکاملی تاریخ در محورهایی همچون ابزارسازی و آزادی از طبیعت و پیچیده‌شدن سازمان‌های اجتماع به روشنی قابل تصویر است. اما در دو حوزه، که به ابعاد انسانی و اخلاقی و معنوی جامعه بشری برمی‌گردد، گرچه تصویر پیشرفت با مشکل مواجه می‌شود و در برخی از قلمروها می‌توان انحطاط را مشاهده کرد، ولی به اجمال، تکامل تحقق یافته است.
۳. استاد مطهری استدلال منکران تکامل تاریخ را نمی‌پذیرد و تفسیر ویژه‌ای درباره تکامل در تاریخ مطرح می‌کند که آن را «تصویر انسانی یا فطری» می‌نامد. طبق این بیانش، انسان دارای دو سلسه خصلت‌های حیوانی و انسانی است که تاریخ بستر شکوفایی این خصلت‌هاست. اما هر قدر که از عمر عالم می‌گذرد، گرایش‌های فطری یا انسانی بشر بستر ظهور افزون‌تری می‌یابد و نزاع میان جامعه بشری رنگ غالب مادی و حیوانی خود را از دست داده، رنگ ایدئولوژیک و انسانی به خود می‌گیرد؛ به گونه‌ای که ابعاد متعالی فطرت بشر بیش از پیش شکوفا می‌شود و انگیزه‌های پست و شهوانی در حرکت تاریخ جای خود را به انگیزه‌های متعالی و رحمانی می‌دهد.

۴. از منظر استاد مطهری، حرکت تکاملی تاریخ حرکتی مجموعی و نوسانی است؛ یعنی گاه به عقب و گاه به جلو می‌رود و گاه می‌ایستد؛ ولی معدل حرکت‌های رو به جلو بیش از حرکت‌های ایستا و رو به عقب است. از این‌رو، در نگاه جمعی به حرکت تاریخ، پیشرفت و تکامل غلبه دارد.
۵. از منظر استاد، عامل اصلی حرکت تاریخ، فطرت تکامل جو و قناعت‌ناپذیر انسان است که به هر مرحله‌ای بر سر مرحله بالاتر را آرزو و جست‌وجو می‌کند.
۶. دو تفسیر «ابزاری» و «فطری» دربارهٔ حرکت تکاملی تاریخ، معلوم دو نوع مبنای انسان‌شناسی است؛ بنا بر تفسیر ابزاری تاریخ، انسان موجودی کاملاً مادی و تهی از هرگونه عنصر شخصیت‌ساز درونی است که در برخورد با طبیعت، در اثر جبر محیط و طبیعت بیرونی‌اش شخصیت می‌یابد. اما تفسیر انسانی و فطری تکامل مبنی بر این باور است که انسان علاوه بر ابعاد حیوانی، دارای ابعاد انسانی ذاتی است به‌نام «فطرت الهی» که هویت اصلی انسان به همین امر است که دارای سرشی حق‌جو، حاکم بر خویشتن، آزاد از مقتضیات طبیعت و محیط و سرشت و سرنوشت است.
۷. ایشان معتقد است: جنگ‌های صدر اسلام که برای احیای کلمه توحید و دین اسلام در جزیره‌العرب اتفاق افتاد، نشانه‌ها و دلایلی برای اثبات تکامل معنوی تاریخ است و قرآن مجید نیز مؤید حرکت تکاملی بشر در راستای معنویت و گرایش‌های انسانی است و در این زمینه، به آیات ناظر بر غلبه حق بر باطل در تاریخ استشهاد می‌نماید و بر این باور است که قرآن مجید سیر صعده و کمالی تاریخ را تأیید می‌کند.
۸. ابهام در معیار تکامل، چگونگی ارزیابی تکامل تاریخ و وجود برخی تضادها در بیانات استاد در خصوص «تکامل تاریخ»، و عدم ذکر دلیل کافی بر مدعای مهمنترین ملاحظات دیدگاه استاد محسوب می‌شوند، ولی به‌نظر می‌رسد با تکیه بر مجموع اشارات استاد در آثار گوناگون، تا حدی می‌توان اصل دیدگاه ایشان را منفتح نمود و ابهام‌ها و تناقض‌های آن را رفع کرد. اما فقدان استدلال لازم و کافی برای اثبات دیدگاه، امری است که به دشواری می‌توان آن را جبران کرد.
۹. به نظر می‌رسد دیدگاه استاد دربارهٔ «تکامل در تاریخ» در حد یک فرضیه درخور توجه و مطالعه است راستی‌آزمایی افزون‌تر را می‌طلبد و بدین‌روی، در حد یک نظریه مستدل علمی قابل قبول نیست؛ زیرا نظریه باید دارای مفاهیم دقیقاً تعریف شده، انسجام منطقی، و شواهد تأییدکننده فراوان باشد.

منابع

- نهج البلاغه، ۱۳۹۳، ترجمه محمد دشتی، چ دوم، قم، مؤسسه فرهنگی - تحقیقاتی امیرالمؤمنین.
- استونز، راب، ۱۳۷۹، متفکران بزرگ جامعه‌شناسی، ترجمه مهرداد میردامادی، تهران، مرکز.
- آرون، ریمون، ۱۳۷۰، مراحل اساسی اندیشه در جامعه‌شناسی، ترجمه باقر پرهام، چ دوم، تهران، انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
- باتومور، تی. بی، ۱۳۷۰، جامعه‌شناسی، ترجمه سید حسن منصوری و سیدحسینی کلجاھی، تهران، امیرکبیر.
- پولارد، سیدنی، ۱۳۵۴، اندیشه ترقی در تاریخ و جامعه، ترجمه حسین اسدپور پیرانفر، تهران، امیرکبیر.
- توبینی، آرنولد، ۱۳۵۳، تمدن در بوته آزمایش، ترجمه ابوطالب صارمی، تهران، امیرکبیر.
- ، ۱۳۵۶، تحقیقی در باب تاریخ، ترجمه ع.وحید مازندرانی، چ دوم، تهران، توسع.
- زرین کوب، عبدالحسین، ۱۳۷۵، تاریخ در ترازو، چ چهارم، تهران، امیرکبیر.
- سروش، عبدالکریم، ۱۳۵۷، فلسفه تاریخ، تهران، حکمت.
- کار، ای.اچ، ۱۳۵۱، تاریخ چیست؟، ترجمه حسن کامشداد، چ سوم، تهران، خوارزمی.
- گوروچ، ژرژ و هانری مندارس، ۱۳۵۴، مبانی جامعه‌شناسی (همراه با تاریخ مختصر جامعه‌شناسی)، ترجمه باقر پرهام، چ سوم، تهران، امیرکبیر.
- مجتهاهی، کریم، ۱۳۸۱، فلسفه تاریخ، تهران، سروش.
- مصطفی، محمدنقی، ۱۳۷۲، جامعه و تاریخ از دیدگاه قرآن، چ دوم، تهران، سازمان تبلیغات اسلامی.
- مطهری، مرتضی، ۱۳۸۴، فلسفه تاریخ، چ دوم، تهران، صدرا.
- ، ۱۳۷۲، جامعه و تاریخ، چ دوم، تهران، صدرا.
- ، ۱۳۷۳، نقدی بر مارکسیسم، تهران، صدرا.
- ، ۱۳۸۶، تکامل اجتماعی انسان در تاریخ، تهران، صدرا.
- ، ۱۳۸۹، یادداشت‌های استاد مطهری، چ دوم، تهران، صدرا.
- ، ۱۳۹۰، قیام و انقلاب مهابی، چ پنجم، تهران، صدرا.

جامعه اسلامی - ایرانی از منظر مستشرقان انگلیسی عصر قاجار با تأکید بر سفرنامه‌ها

shabani.2009@gmail.com

n.karimian93@gmail.com

امامعلی شعبانی / استادیار گروه تاریخ دانشگاه اراک

نورالله کریمیان کریمی / مری گروه معارف دانشگاه اراک

ماندانان قنواتی / دانشجوی کارشناسی ارشد تاریخ ایران اسلامی دانشگاه اراک

دریافت: ۱۳۹۴/۰۳/۰۵ - پذیرش: ۱۳۹۴/۰۷/۱۸

چکیده

سفرنامه‌های خارجی غالباً توسط مأموران سیاسی و مبلغان مذهبی مسیحی تدوین گردیده که البته منافع، اندیشه‌ها و مقاصد سیاسی- مذهبی خاص خود و دولت‌های متبع‌نشان را در تصویربرداری از شرایط اجتماعی جامعه اسلامی و در رأس آن جامعه ایرانی در سده‌های اخیر دخالت داده‌اند. مستشرقان انگلیسی از این جمله‌اند که جانب‌دارانه، همراه با تعصب، و توجیه استیلای خود بر جهان اسلام، به نگارش سفرنامه‌هایی در این خصوص مبادرت ورزیده‌اند.

این پژوهش درصد پاسخ به این سؤال اساسی است که مستشرقان انگلیسی چه تصویری از جامعه اسلامی و در رأس آن، ایران عصر قاجار در منابع سفرنامه‌هایشان ارائه کرده‌اند؟ یافته‌های پژوهش ضمن اثبات فرضیه مطرح شده، بیان‌گر این واقعیت است که نداشتن شناخت واقعی از مذهب و اجتماع اسلامی- ایرانی از یک‌سو، و نیز بینش استعماری- استشماری انگلیسی‌ها از دیگر سو، موجب گردیده آنان گزارشی همراه با تحقیر نسبت به فرهنگ و اجتماع میهمان در این دوره و در ابعاد گوناگون در منابع سفرنامه‌هایشان انکاس دهند که البته با واقعیات تاریخی مغایر است. جوامع اسلامی به شکلی توهین‌آمیز، منحط، کهنه، خرافاتی، جاهل، اهل افراط و تفریط، دو فضایی، دروغگو، متملق و در یک عبارت، فلاکت‌زده و عقب‌مانده در اخلاقیات، آداب و رسوم، و اعتقادات مذهبی معرفی گردیده‌اند. در این میان، نگاه بخشی- سطحی و در عین حال، تعمیم یک رذیلت اخلاقی به کل جامعه ایرانی نیز از نکاتی است که نگاه بی‌طرفانه و منصفانه آنان را با تردید جدی مواجه می‌سازد. مستشرقان انگلیس برخلاف دیگر اروپاییان، که به زیبایی‌ها و جذابیت‌های دنیای اسلام نیز توجه نشان داده‌اند، غالباً نگاه یک‌سویه را در این زمینه تبلیغ کرده و از ذکر وجوده مثبت زندگی و فرهنگ مردم آن استنکاف ورزیده‌اند.

کلیدواژه‌ها: سفرنامه، جامعه اسلامی- ایرانی، عصر قاجار، رویکرد تحریرآمیز، مستشرقان انگلیسی.

مقدمه

مطالعه و بررسی منابع و مأخذ تاریخ جهان اسلام نشان می‌دهد که سفرنامه‌ها بی‌تر دید از جمله منابع اصلی شناخت در ابعاد و زمینه‌های گوناگون اجتماعی محسوب می‌شوند. در این میان، باید به سیاحان و مستشرقان اروپایی اشاره کرد که علاوه بر علّه‌های شخصی، محتوای مأموریت‌های سیاسی‌شان مبنی بر شناخت دقیق از اوضاع جامعه اسلامی- ایرانی، برای تأمین منافع سیاسی- اقتصادی دولت‌های استعماری‌شان، موجب گردید تا برای موضوعات اجتماعی و فرهنگی اهمیت ویژه‌ای قابل باشد. نتیجه آن نیز تدوین سفرنامه‌های متعددی است که امروز در دسترس ما قرار دارد. لیکن در این میان، ضروری است گفته شود از آن‌روکه سفرنامه‌های خارجی غالباً توسط مأموران سیاسی و مبلغان مذهبی تدوین گردیده، منافع، اندیشه‌ها و مقاصد سیاسی- مذهبی خاص خود و دولت‌های متبع‌شان را در تصویربرداری از شرایط اجتماعی دخالت داده‌اند که این خود بر آسیب‌شناسی بحث تأکید دارد.

مستشرقان انگلیسی- که البته شاید بهتر باشد به جای واژه «مستشرقان» از اصطلاح «مأموران سیاسی انگلستان» استفاده شود؛ چراکه محتوای مقاله پیش‌رو بر این امر صحه می‌گذارد - از جمله کسانی هستند که جانب‌دارانه، همراه با تعصّب و توجیه استیلای خود بر دنیای اسلام، دست به نگارش سفرنامه‌هایی زده‌اند. آنان، که غالباً دیپلمات‌های وابسته به کشور خود بوده‌اند، معمولاً در جهت منافع استعماری، با بینشی استعمارگرانه به جامعه اسلامی- ایرانی نگریسته‌اند. بدین‌روی، نوشته‌هایی‌شان همراه با دیدگاه‌های مغرضانه‌ای است که خود باید در استفاده از این متون در بررسی تاریخ جهان اسلام و ایران مطمئن‌نظر قرار گیرد.

پژوهش حاضر در صدد پاسخ به این سؤال اساسی است که مستشرقان انگلیسی چه تصویری از جامعه اسلامی و در رأس آن، ایران عصر قاجار در سفرنامه‌های‌شان ارائه داده‌اند؟ فرض نیز بر آن است که نبود شناخت واقعی از مذهب و اجتماع اسلامی- ایرانی از یکسو، و نیز منافع استعماری آنان از دیگر سو، موجب گردید تا گزارشی خلاف واقع و همراه با تحقیر و تمسخر ایرانیان در سفرنامه‌های‌شان انعکاس یابد که البته این به جد قابل نقد است.

در اهمیت بحث نیز باید خاطرنشان کرد که با توجه به ضرورت بررسی فرهنگ و هویت جامعه اسلامی ایران با روش‌شناسی تاریخی و نیز غلبه نگرش‌های سیاسی- نظامی در تاریخ‌نویسی سده‌های اخیر و با توجه به خلاصه‌ای آشکار، سفرنامه‌ها محل رجوع فراوان پژوهشگران حوزه تاریخ اجتماعی بوده است. بنابراین، ضرورت دارد پژوهشگر تاریخ با دیدگاهی انتقادی و نگاهی موشکافانه و علمی نگرش‌های

غالب در این گونه منابع را به دقت بررسی کند. علاوه بر این، نقد و آسیب‌شناسی این منابع می‌تواند ما را در شناخت صحیح جامعه این دوره و نیز ابزارهای شناخت یاریگر باشد. نیز از دیگر سو، بر این نکته صحه می‌گذارد که نگاه انتقادی غرب نسبت به جوامع مسلمان و از جمله ایران و فرهنگ آن، در نتیجه ارائه نخستین تصاویر منفی و جهت‌دار از آنان شکل گرفته که تا به امروزه نیز اثرات آن پا بر جاست. این پژوهش سعی دارد تا با روش «توصیفی- تحلیلی»، مؤلفه‌های اصلی اجتماع اسلامی - ایرانی عصر قاجار را با استفاده از سفرنامه‌های مشهور انگلیسی این دوره (مانند لیدی شیل، لا یارد، لرد کرزن، راولینسون، سرپرسی سایکس و سر هارفورد جونز) مطالعه و بررسی کند.

شرق‌شناسی و رویکرد برترینی جهان غرب

تاریخ تحولات اروپا از قرن شانزدهم میلادی و در نتیجه، ظهور پدیده‌ای به نام «استعمار» موجب گردید تا شرق‌شناسی برای جهان غرب، اهمیت حیاتی و راهبردی بیابد. از این‌رو، بی‌سبب نیست که صرفاً از اوایل قرن نوزدهم تا نیمه قرن بیستم میلادی قریب شصت هزار جلد کتاب توسط مستشرقان در حوزهٔ شرق‌شناسی چاپ شده است (ر.ک: سعید، ۱۳۷۱، ص ۶۰-۳۶). تعداد مقالاتی هم که در قرن بیست و بین سال‌های ۱۹۰۶ تا ۱۹۹۱ به چاپ رسیده بالغ بر ۷۵/۰۰۰ عنوان بوده است (همان، ص ۱۰۵). این حرکت پرشتاب امروزه می‌تواند آمار و ارقام محیر العقولی را به تصویر کشد.

در این میان و پس از هر چیز، فهم چند نکته در حوزهٔ شرق‌شناسی ضروری می‌نماید: نخست آنکه از قرن شانزدهم میلادی به بعد، با ظهور دو مکتب فکری «اروپو سانتریسم» و «ساختگرایی»، تحولی در حوزهٔ شرق‌شناسی به وجود آمد. پیش‌فرض این تحول آن بود که شرقیان از نژاد پست محسوب می‌شوند و هرچه از تمدن و فرهنگ در مناطق شرقی یافت می‌شود متعلق به یونان و در حقیقت، غرب است و شرقیان هویت مستقلی از خود ندارند (تمیم‌داری، ۱۳۷۴، ص ۱۳۵). از منظر مستشرقان غربی، طبیعت دو گونه نژاد می‌آفرینند: نژاد آفریقایی و آسیایی که نژاد برده‌اند، و نژاد اروپایی که نژاد آقا و متکفند (همان).

شرق‌شناسی برای تعیین خط مشی خود، همواره به صورتی ثابت بر برتری ذاتی غرب در همه ابعاد تأکید دارد. نوشه‌های غربی، شرق را همچون «دیگری» نامعقول، ضعیف و زنانه ترسیم می‌کنند که در تقابل با غرب معقول، قدرتمند و مردانه قرار دارد (ر.ک: سعید، ۱۳۷۱، ص ۲۲؛ صبوری هلستانی، ۱۳۸۹، ص ۱۰۲).

نکته دیگر در هدف و انگیزه مطالعات شرق‌شناسی است. مطالعات شرق‌شناسان گرچه در ابتدای امر، یک مسئله کاملاً فرنگی بود، اما به مرور زمان، رنگ عوض کرد و به عنوان یک ابزار کارآمد، در خدمت استعمارگران و اهداف امپریالیستی درآمد (زمانی، ۱۳۸۵، ص ۶۲). بر این مدعاهی می‌توان چند دلیل ارائه کرد: از جمله اینکه بیشتر پژوهشگران و سیاحان از کارداران و سفرای کشورهای استعماری بودند. زندگی سیاسی آنان در نوشتار حاضر بر این امر صحه می‌گذارد. از این‌رو، همراهی مستشرقان با سردمداران استعمارگر برای چاول بیشتر کشورها و در عین حال، تحقیق آنها یک امر مسلم و انکارناپذیر است. در یک نمونه آشکار، می‌توان به تأسیس «انجمن شرق‌شناسی مصر» و نیز اعزام دهها دانشمند شرق‌شناس هم‌زمان با تهاجم ناپلئون بناپارت فرانسوی اشاره کرد (همان، ص ۱۲۶-۱۳۴).

از دیگر علی‌که نشان می‌دهد شرق‌شناسی در خدمت استعمارگران بوده، رشد سریع مؤسسات شرق‌شناسی و محتوای آنها دقیقاً هم‌زمان با دوره توسعه قلمرو جغرافیایی استعمار اروپایی است. بنابراین، تردیدی نیست که علاقه اروپایی‌ها و سپس آمریکایی‌ها به شرق «به علل سیاسی بوده است (سعید، ۱۳۷۱، ص ۳۱ و ۷۹).

نتیجه آنکه شرق‌شناسی و مطالعات غربی‌ها در این حوزه، به عنوان یک نیاز برای استیلای همه‌جانبه بر کشورهای شرقی و به‌ویژه کشورهای دارای منابع زیرزمینی، از جمله ایران تعریف می‌شود. در مقابل، مشوق و محرك اصلی این رویکردها نیز نه مراکز آکادمیک و علمی کشورهای مبدأ، که در حقیقت، وزارت امور خارجه و سرکنسول‌های کشورهای استعمارگر—به عنوان بازی‌گردانان و صحنه‌گردانان پشت پرده—در کشورهای مستعمره و تحت سلطه قرار داشتند.

رویکرد برترینی جهان غرب و در نتیجه، بینش همراه با تحقیق و تمثیل آنان نسبت به جامعه اسلامی و در رأس آن ایران عصر قاجار، خود عرصه‌های گوناگونی را دربر می‌گیرد که در ذیل، به مهم‌ترین آنها اشاره می‌شود:

۱. اخلاقیات، آداب و رسوم

مطالعه و بررسی سفرنامه‌های عصر قاجار بیانگر این واقعیت است که آداب و رسوم و نوع اخلاق و رفتار مردم ایران از جمله محورهای اساسی مطمح نظر مستشرقان اروپایی و در رأس آنان، انگلیسی‌ها بوده است. البته در این تصویربرداری باید اعتراف کرد که کسی قلم در دست داشته که نه تنها به لحاظ بینشی با فرهنگ این سرزمین بیگانه بوده، بلکه در یکی از دوره‌های پرنگ سیاست استعماری

دولت‌های متبع خود، به ایران سفر کرده و بدان نگریسته است. علاوه بر آن، این نوع قضاوت‌ها بدون در نظر گفتن شرایط خاص اقتصادی- صنعتی و نیز وضعیت عمومی حاکم بر جامعه ایرانی عصر قاجار محقق شده است، و حال آنکه بخشن قابل توجهی از تفاوت‌های حاکم بر اخلاقیات، آداب و رسوم ایرانی و جوامع غربی متأثر از همین دو عنصر است. بنابراین، نوشهای آنان سرشار از نگاه‌های غیرواقعی، یک‌سویه و در عین حال، مبنی بر پیش‌فرض‌های غربی نسبت به عنصر ایرانی و آداب و رسوم اوست (ر.ک: پناهی، ۱۳۸۸، ص ۶۱؛ میرزایی و رحمانی، ۱۳۸۷، ص ۷۳).

گزارش‌هایی که سفرنامه‌نویسان معرض و بدخواهی همچون مادام شیل، لا یارد و لرد کرزن در خصوص اخلاق و رفتار ایرانیان ارائه داده‌اند، غالباً با اغراق و بزرگ‌نمایی همراه بوده است. برای مثال، اگرچه آنان غالباً با هیأت حاکم ایرانی و در حقیقت، اقشار متملق درباری حشر و نشر داشته‌اند، اما دروغ‌گویی و تملق را از ویژگی‌های جامعه ایرانی دانسته‌اند که البته نمی‌تواند با واقعیات موجود و روایت منابع دیگر همخوانی داشته باشد. در هر صورت، ملاحظات ناصحیح و تعمیم‌های ناروا به همه ایرانیان و بازتاب آن در سفرنامه‌ها، نه تنها حکایت از نگاه بخشی به مسائل اجتماعی این دوره دارد، بلکه اساساً با توجه به فرهنگ کهن و ریشه‌دار ایرانی، خود محل نقد جدی است (ر.ک: غروی، ۱۳۵۰، ص ۳۱۷-۳۱۸).

برای مثال، گزارش صاحب کتاب معروف ایران و قضیه ایران، لرد کرزن - سیاستمدار محافظه‌کار انگلیسی و عهده‌دار منصب وزارت امور خارجه در بریتانیا - که سالیان درازی در ایران و حتی هندوستان فعالیت مستمر دیپلماتیک داشته است، بر این امر صحنه می‌گذارد. وی می‌گوید: «مردم هنوز از نعمت تربیت هیچ بهره‌مند نشده‌اند و گرفتار تباہی محیط‌اند». وی سپس غیرمُؤبدانه از ایرانیان به عنوان انسان‌های فاقد تمدن تعییر می‌کند و آنان را نیازمند تعلیم می‌داند (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۲، ص ۷۵۴).

هنری لا یارد، که از طرف کانینگ - سفیر بریتانیا در دولت عثمانی - مأموریت حل اختلافات مرزی بین دولت ایران و دولت عثمانی را بر عهده داشت و به این بهانه وارد ایران شده بود، انگلیسی دیگری است که در توصیف اخلاقیات و آداب مردم ایران، گوی سبقت را از هموطنان خود ریبوده و الفاظ تندي را اینچنین نثار آنان کرده است: «چیزی که از هنگام ورود تا کنون در نزد ایرانی‌ها دیده‌ام تلون مزاج و تغییر عقیده آنهاست... با اینکه در حقیقت، تا کنون با آدم‌های رذل و پست محسور نشدم، ولی این عادت در بین آنها دیده می‌شود که به قرار و مدارهای خود پاییند نیستند... یک ایرانی به طور دائم و مستمر دروغ می‌گوید... ایرانی‌ها ما را نجس می‌دانند و اجازه نمی‌دهند که با آنان غذا صرف کنیم و یا

به پیاله آب خوری آنان دست بزنیم» (لایارد، ۱۳۷۶، ص ۳۳۹-۳۴۰). وی همچنین در سفرنامه‌اش، بیش از چهارده بار ایرانیان را واژه «وحشی» خطاب می‌کند که خود از رویکرد ضدایرانی وی خبر می‌دهد (ر.ک: همان، ص ۳۲، ۴۵، ۴۸، ۶۹، ۷۲، ۱۰۴، ۱۰۹، ۱۲۳، ۱۲۶).

این‌ها در تحلیل این گزارش، باید گفت:

اولاً، این پرسش در ذهن هر خواننده‌ای شکل می‌گیرد که نویسنده چگونه توانسته است با مدتی اقامت کوتاه در ایران و حشر و نشری محدود با مردم آن و عدم درک ریشه‌کاری‌های فرهنگی، سنت و خلقيات آنان، چنین احکام کلی و قاطعی صادر کند؟

ثانیاً، وی در حالی از نجس بودن اروپاییان در نزد ایرانیان سخن می‌گوید که هم‌طرازان—حتی—انگلیسی‌شان، مکرر به مهمان‌نوازی ایرانیان اشاره کرده‌اند. از جمله این افراد لیدی شیل است که با وجود دیدگاه منفی که نسبت به ایرانیان دارد، هنگام مقایسه رفتار عثمانی‌ها با ایرانیان، به تعریف از ایرانیان پرداخته و چنین بیان می‌دارد که «یک ایرانی—در هر مقامی که باشد—به‌هیچ وجه، در ادای احترام و برخاستن از جای خود در هنگام ورود یک مهمان مسیحی درنگ نمی‌کند، درحالی که ترک‌های عثمانی... در این باب، پرافاده و گوشت تلخ هستند» (شیل، ۱۳۶۲، ص ۸۳-۸۴).

ثالثاً، پذیرش بخشی از این رویکردهای منفی اخلاقی در برخی رجال و شخصیت‌های سیاسی و درباریان، که لا یارد مدعی آن است (لایارد، ۱۳۷۶، ص ۳۳۹-۳۴۰) و حتی در برخی از قشهرهای جامعه، نمی‌تواند مستمسک خوبی برای متهم کردن کل جامعه ایرانی باشد. علاوه بر این، باید اعتراف کرد که تناقض‌های گفتاری موجود، به‌ویژه در مقایسه با سفرنامه‌نویسان غیرانگلیسی، خود می‌تواند از نگرش جانب‌دارانه و غیرواقعي آنان حکایت داشته باشد.

ویلیام هالینگبری، که در دوران حکومت فتحعلی شاه (۱۲۱۲-۱۲۶۰ق) به ایران سفر کرده، از این حد نیز فراتر رفته و در یک نگاه افراطی و غیرواقع‌بینانه، ایرانیان را «دروغگو‌ترین مردم جهان» خوانده است. وی می‌نویسد: «بزرگ‌ترین نادرستی‌هایی که در عقل نمی‌گنجد، با جدیدترین حالات ممکن به کار می‌برند، و هنگامی که دروغشان آشکار می‌شود به جای شرمنده شدن، آن را با خنده‌ای نادیده می‌گیرند، و گاهی اقرار می‌کنند که به نظر آنان، دروغ گفتن مانعی ندارد، مشروط بر اینکه برایشان منفعتی در بر داشته باشد». وی ایرانیان را از زمرة مردمی می‌شمارد که استعدادهای خود را غالباً صرف کارهای ناروا می‌کنند (هالینگبری، ۱۳۶۳، ص ۵۰).

مکنزی، اولین کنسول انگلیس در رشت، نیز در ارائه تصویری از جامعه ایرانی عصر قاجاریه،

چنین می‌نویسد: آنان عادت به دروغ‌گویی دارند. او در ادامه، با رویکردی توهین‌آمیز، چنین
قضایت می‌کند که «این ملت با دروغ مأتوس است». البته در رمزگشایی از این نگاه خصمانه، باید
متذکر شد که همراهی نکردن مردم با او- که خود احتمالاً به بی‌اعتمادی آنان نسبت به کارنامه
استعمار پیر و کارگزاران آن در ایران بازمی‌گردد - در ارائه اطلاعات درخواستی بی‌تأثیر بوده است
(ر.ک: مکنزی، ۱۳۵۹، ص ۸، ۲۶ و ۳۰). وی همچنین در دیگر صفحات سفرنامه خود، به گونه‌ای
تهوین‌آمیز ایرانیان را «احمق» و «متعصب» می‌شمارد (همان، ص ۱۵، ۱۵۱، ۲۰۰). مکنزی حتی با را
از این حد فراتر نهاده و در یک مقایسه غیرمنطقی، چنین نتیجه می‌گیرد که «مقایسه بین اروپاییان و
آسیاییان شکی باقی نمی‌گذارد که آسیایی‌ها ذاتاً دو رو و احمق هستند و این به طور واضح
مشخص است (همان، ص ۱۵۱).

در همین زمینه، لا یارد نیز همسو با هموطنان انگلیسی خود، مدعی است که قول ایرانیان بی‌ارزش و
بی‌اعتبار است (لایارد، ۱۳۷۶، ص ۳۱).

مادام شیل انگلیسی دیگری است که هیچ مسئولیت رسمی در ایران نداشته و به عنوان همسر یکی از
صاحب منصبان حکومتی انگلستان، یعنی کلنل جستین شیل - سفیر انگلستان - در ایران حضور داشته،
لیکن دنباله‌رو رویکرد منفی بافی دیگر هموطنانش در خصوص ایرانیان بوده است. محتوای کتاب او
جلوه‌هایی از زندگی و آداب و رسوم ایران را با ذهنیتی غلط و غرض‌ورزانه، به مخاطب القا می‌کند
(ر.ک: شیل، ۱۳۶۲، ص ۲۱۸).

این در حالی است که مطمئناً پژوهشگر هوشمند می‌تواند با اتكا به دیگر منابع این دوره - به ویژه
نوشته‌های سیاحان اروپایی غیرانگلیسی - دیدگاه سیاست‌مداران مغرضی همچون هالینگبری و یا مکنزی
را، که سراسر کینه و غرض‌ورزی ناشیانه نسبت به ایران و ایرانی است، به نقد بکشد. ژوزف آرنور
کنت دو گوبینو (۱۲۳۲-۱۳۰۰) صاحب «نظریه نژادی» و وزیر مختار دولت فرانسه در ایران و در عین
حال، ادیب بنام فرانسوی، درباره صفت دروغ‌گویی، که از سوی چنین اشخاصی به ایرانیان نسبت داده
شده، بر این باور است که ایرانیان - با توجه به تعالیم زرده‌شی و اسلام - مردمانی ذاتاً راست‌گو و
پرسنده حقیقت هستند. وی آن‌گاه دروغ‌گویی برخی از ایرانیان را نیز نه صفت ذاتی، بلکه اکتسابی آنان
و در نتیجه فشارهای حاکمیت‌های استبدادی و هجوم‌های تاریخی اقوام گوناگون به این سرزمین
می‌داند (گوبینو، بی‌تا، ص ۶۵-۶۶).

هالینگبری در بخش دیگری از سفرنامه خود و در توصیف اخلاقیات مردم ایران عصر قاجار،

توهین‌هایی را به ایرانیان نسبت می‌دهد که از عمق نگاه ضدایرانی وی و دولتمردان استعمار انگلیس در برخه زمانی مورد اشاره خبر می‌دهد. وی می‌نویسد:

ایرانیان عموماً به پایین‌ترین سطح هرزگی و فساد اخلاقی رسیده‌اند و به گناهان بسیار شرم‌آور معتقدند؛ گناهانی که در تمام کشورهای متعدد جهان، مورد تنفر و انزعاج است. اما آنها با بی‌شرمی بسیار، مانعی نمی‌بینند که از آن سخن به میان آورند (هالینگبری، ۱۳۶۳، ص ۵۱).

در تحلیل این نگرش‌های مغرضانه، باید خاطرنشان کرد که تعمیم چنین تهمت‌هایی به عموم مردم ایران از اساس غلط است و این‌همه به فقدان شناخت صحیح دیپلمات‌های انگلیسی از جامعه ایرانی و یا بینش ضدایرانی آنان بازمی‌گردد. چنین توصیف‌های موهنی البته می‌تواند برای طبقه فاسد و نالائق درباری، که در حشر و نشر با کارگزاران استعمار انگلیس بودند، صادق باشد که اتفاقاً خود آنان در رسوخ و شدت چنین رفتارهایی در دولتمردان ایرانی بی‌نقش نبوده‌اند.

نکته عجیب در همه این گزارش‌ها، قضاوت‌های نادرست و در عین حال بی‌مهری نسبت به عشاير مهربان و ساده‌دل ایرانی این دوره است. حتی برخی از مستشرقانی که به عنوان چهره علمی مطرح هستند، از قضاوت‌های نادرست و مغرضانه مستشنا نبوده‌اند؛ مثلاً راولینسون، که به زبان‌های فارسی و عربی مسلط بود و به «معمار ارتش ایران» در عصر ناصرالدین شاه (۱۲۶۴-۱۳۱۳ق) شهرت دارد، در وصف بختیاری‌ها، آنان را فوق العاده بی‌رحم، خون‌خوار، بسیار کینه‌توز و پیمان‌شکن معرفی می‌کند (ر.ک: راولینسون، ۱۳۶۳، ص ۱۴۹-۱۵۰). وی همچنین در روایتی عجیب و در عین حال، معنادار چنین ادعا می‌کند که «بختیاری‌ها رسم فاتحه‌خوانی را از میان برداشته‌اند؛ زیرا در این صورت، باید دست از زندگی بشویند و تمام وقت خود را صرف فاتحه‌خوانی کنند» (همان، ص ۱۵۰).

لرد کرزن، انگلیسی دیگری است که البته در یک رشت بی‌طرفانه، الفاظ سخيف و در عین حال، بدور از واقعیتی را نثار آنان کرده است:

این ایلات بدون تردید، فضایل و محاسنی هم دارند که توأم با تبهکاری آشکار و بی‌ندامت است... خشن و جاهم و گاهی دارای طبع ستمگری‌اند و به کار غارت و تاراج مباھات می‌ورزند. گاهی نیز دزادانی زبردست به شمار می‌روند، به مسئله مذهب توجهی ندارند، ولی تعصب و غیرت در آنان به حد جنون شدید است (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۲، ص ۳۲۶).

وی در نهایت، چنین نتیجه می‌گیرد که آنان «آسان سبب آزردگی و کفرگویی انسان می‌شوند» (همان). سر جان ملکم - مأمور سیاسی دولت انگلستان در ایران - نیز جمیع آنان را «یغم‌اگر و

راهن» می‌خواند. وی حتی در ادامه چنین مدعی می‌شود که آنان به این خصلت افتخار و مباهات می‌کنند (ملکم، ۱۳۶۲، ص ۳۰۳).

البته در اینجا لازم است به رویکرد مشبت برخی از سیاحان انگلیسی که خواسته یا ناخواسته نتوانسته‌اند چشم بر واقعیت‌های زندگی عشايری بینند، اشاره شود؛ مثلاً، لا یارد با وجود نگاه ضدایرانی خود به طور اعم، گاهی از خصلت‌های ممتازی مانند مهمان‌نوازی عشاير—علی‌رغم فقر و بی‌پصاعتی—به نیکی یاد کرده است (لایارد، ۱۳۷۶، ص ۷۸ و ۱۳۶) و یا دوراند به خصلت‌هایی همچون مهربانی و صفات نیکوی دیگر در میان آنان اشاره دارد (دوراند، ۱۳۴۶، ص ۱۷۰).

خرافاتی و در نتیجه، نادان جلوه دادن ایرانیان، یکی دیگر از محورهای نوشتة مستشرقان انگلیسی در مقطع قاجاریه است. برای نمونه، جمیز بیانی فریزر در سفرنامه‌اش (*سفرنامه فریزر*، معروف به *سفرنامه زمستانی*)، که در زمرة مهم‌ترین سفرنامه‌های عصر فتحعلی شاه قاجار (۱۲۱۲-۱۲۶۰ق) محسوب می‌شود، در مقابل توصیه یکی از اشخاص محلی که شب را زیر درخت گرد و نخوابد—زیرا موجب مرگ و خفگی او خواهد شد—به‌سبب بی‌اطلاعی از این نکته علمی، گفتة وی را خرافات دانسته است. فریزر هنگام نقل این ماجرا، نوشتة خود را با این جمله توھین‌آمیز آغاز می‌کند که «من امشب از شنیدن خرافات خاص ایرانی لذت بردم» (فریزر، ۱۳۶۴، ص ۴۳۹-۴۴۰). همچنین انتقاد از انتقاد مردم ایران به «ساعت سعد و نحس» و طالع‌بینی، که خود سابقه‌ای چندهزار ساله در تاریخ آنان داشته (شیل، ۱۳۶۲، ص ۵۹) و نیز تفال به *دیوان حافظ* و استخاره با قرآن از دیگر نمونه‌هایی است که سیاحان انگلیسی—به‌سبب نداشتن شناخت صحیح از تاریخ و فرهنگ دینی مردم ایران—جزو خرافه دانسته و آنها را به عنوان امری مضحك تلقی کرده‌اند (ر.ک: فریزر، ۱۳۶۴، ص ۱۱۰).

خصلت مهمان‌نوازی یکی دیگر از رفتارهای اجتماعی ایرانیان در عصر قاجار به شمار می‌رود که توجه و در عین حال، تعجب سیاحان را به خود جلب کرده است. البته گزارش‌های بسیار آنان دارای تعارض‌های فراوانی است. برای نمونه، افرادی همچون فریزر، که از هیچ نوع بدگویی در خصوص ایران و ایرانی دریغ نکرده، جامعه ایرانی را فاقد روحیه مهمان‌نوازی دانسته‌اند: «جدایی این مردم از بقیه اهل دنیا، مهر و نیکوکاری در زندگانی یا وظيفة مهمان‌نوازی را در دلشان جای نداده است» (همان، ص ۱۸). لا یارد نیز از مهمان‌نوازی ایرانی‌ها شکایت داشته و از نوع برخورد آنان در این خصوص، به انتقاد سخن می‌راند (ر.ک: لایارد، ۱۳۷۶، ص ۱۳۳-۱۳۴).

اما سیاحانی همچون شیل، برخلاف هموطنان دیپلمات خود، ایرانی‌ها را چنان مهمان‌نواز

می‌داند که حتی به خاطر به جای آوردن رسم مهمان‌نوازی، حاضرند قوانین و احکام دینی خود را زیر پای بگذارند:

روی میز داخل چادر، ۶ بطری شامپانی با سروپوش نقره‌ای به همراه ۱۲-۱۰ بطری از شراب‌های فرانسوی و اسپانیولی بود. من با خود فکر کردم که این وضع مسلمًا مغایر احکام قرآن است و وجود چنین تشکیلاتی را در ایران به خواب هم نمی‌دیدم. ولی آخر سر، به این نتیجه رسیدم که در شرایط مخصوص، تعصّب مسلمانان در برابر حسن مهمان‌نوازی ایلیاتی تسليم می‌شود (شیل، ۱۳۶۲، ص ۷۲).

وی در جای دیگری از سفرنامه‌اش با صراحة اعلان می‌دارد: «خارجیان هیچ‌گونه اشکالی در یافتن محل اقامت، حتی در حقیرترین روستاهای ایران نداشتند» (همان، ص ۲۴-۲۵).

پروفسور ادوارد براؤن از جمله سیاحان و مستشرقان معروف انگلیسی است که مدت مديدة را در ایران بوده و شرح مفصلی از خصلت مهمان‌نوازی مردم ایران را در سفرنامه‌اش با نام یک سال در میان ایرانیان ارائه داده است. گزارش او از تاریخ و اجتماع ایرانی-به سبب نگاه بی‌طرفانه (چنانچه وی یکی از مهم‌ترین و حساس‌ترین مشکلات جامعه ایرانی در عصر قاجار را حاکمان فاسد می‌دانست و از این‌روی، به حال ملت ایران تأسف می‌خورد) (براؤن، بی‌تا، ص ۱۶-۱۹) و در عین حال، جامع و مانع او بسیار متفاوت از هموطنان انگلیسی‌اش است. بدین‌روی، بی‌سبب نیست که از وی به عنوان چهره‌ای ایران‌دوست در اذهان جامعه علمی ایرانی نقش بسته است. براؤن ضیافت‌ها و مهمان‌نوازی ایرانیان را باشکوه و غیرقابل مقایسه با اروپاییان دانسته (براؤن، بی‌تا، ص ۱۱۵) و در ادامه، از لذت شب‌نشینی‌های آنان این‌گونه سخن رانده است:

صحبت در مجالس ایرانی‌ها شیرین است و از هر نوع صحبت از قبیل افسانه و تاریخ و فلسفه و حتی مسائل دینی در این‌گونه مهمانی‌ها رد و بدل می‌شود و لطایف و ظرایف هم مبادله می‌گردد و کمتر اتفاق می‌افتد که انسان شبی در یک مجلس شب‌نشینی و شام ایرانی‌ها حضور بهم رساند و به او بد بگذرد و یک وقت متوجه می‌گردد که پنج یا شش ساعت به سرعت گذشت و موقع صرف شام و خداحافظی رسیده است (همان، ص ۱۱۸).

برای دریافت تحلیل کلی از بینش ضدایرانی مستشرقان انگلیسی و نگاه نادرست و غیرمنصفانه‌شان درباره ایرانیان و اخلاقیاتشان، می‌توان به نوشه‌های هموطنان انگلیسی‌شان، که به هر علتی ابراز شده است، مراجعه کرد. علاوه بر این، تناقض‌های موجود در گزارش‌های آنان نیز به این تحلیل کمک خواهد کرد. برای نمونه، سر هار فورდ جونز، اولین وزیر مختار انگلستان در ایران عصر فتحعلی‌شاه، اساساً مسافران اروپایی را نمونه‌های کاملی از خودخواهی، طمع‌کاری، دروغ‌گویی، حیله‌گری، فساد و

هرزگی دانسته و محروم شدنشان از کمک‌های بومیان را ریشه در رفتارهای ناپسند و قصورشان دانسته است. جالب آنکه وی به هموطنان انگلیسی خود در این زمینه، چنین سخت تاخته است: اینکه از این به بعد، وقتی عده‌ای از وکلای گرسنه و طبقه خاص از لندها آزادانه به مشرق زمین سرازیر شدند، وضعیت به چه منوال خواهد شد، موضوعی است که اگر درباره‌اش چیزی نویسم و فقط در سکوت به آن بیندیشم، بهتر و عاقلانه‌تر است (جونز، ۱۳۸۶، ص ۲۱۵).

وی در جای دیگری از نوشته‌اش ضمن آنکه ایرانیان را مردمی «بسیار مؤدب و با تربیت» می‌خواند (همان، ص ۵۷)، در نگرش تحقیرآمیز هموطنان مستشرق خود نسبت به آداب و رسوم و اخلاقیات جامعه ایرانی، چنین استدلال می‌آورد که دیدگاه‌های نادرست و غیرمنصفانه آنان ریشه در مطالعه کتاب‌های سطحی مربوط به ایران دارد که با ذکر مطالب بی‌ربط و مزخرف و داستان‌هایی عجیب و غریب - و گاه سر تا پا دروغ - قصد دارند صرفاً خواننده را سرگرم کنند و به اعجاب وادارند (همان، ص ۶۴).

البته رویکرد مثبت جونز می‌تواند احتمالاً متأثر از دو امر باشد: نخست دانش و بینش علمی و صحیح از تاریخ و جامعه ایرانی، و در درجه دوم، تصویربرداری او از نخستین دهه‌های حکومت قاجار؛ زیرا وی اولین وزیر مختار انگلیس در ایران عصر فتحعلی شاه بود؛ مقطوعی که شاید هنوز سیاست‌های استعماری انگلستان بسترها و مقدمات استیلای خود را بر این کشور مهیا می‌کرد.

نکته جالب توجه اینجاست که این سیاست‌مدار انگلیسی در توجیه رفتارهای ناپسند بعضی از ایرانی‌های این دوره نیز شرایط سیاسی ایران، شیوه حکمرانی، و ظلم و ستم نسبت به مردم را دخیل دانسته و از همه مهم‌تر، تعیین رذایل اخلاقی به همه ایرانیان را - با توجه به تنوع اقلیمی و حتی نوع تغذیه - امری مذموم شمرده، خواستار تصحیح نگرش‌ها و نگاه‌های جانبه و در عین حال، منصفانه نسبت به جامعه ایرانی شده است (همان).

در همین زمینه، حتی سرپرسی سایکس، که با فعالیت بیست ساله خود در ایران و حضور در سمت‌های سیاسی و با آنکه بینش ضد ایرانی در آثارش مشهود است، بسیاری از تهمت‌های ناروای اروپاییان نسبت به ایرانیان و آداب و رسومشان را دور از انصاف و عاری از حقیقت می‌داند (سایکس، ۱۳۶۳، مقدمه؛ بیات، ۱۳۷۷، ص ۳۴۲). وی ریشه این مسئله را در ناآشنایی با زبان مردم ایران دانسته و در مجموع، ایرانیان را به طور کلی مؤدب، بذله‌گو و حاضر جواب می‌شمارد و در مقایسه با مردم هند و پنجاب، که مدت زیادی با آنان حشر و نشر داشته است، برتر می‌شمارد:

ایرانیان از هر حیث، به اهالی پنجاب، که من چندین سال میان آنها زندگی کرده‌ام، مزیت و رجحان دارند؛ زیرا گذشته از صباحت منظر، وسایل خورد و خوراک و لباس آنها نیز بهتر فراهم است و بدعاشه، نسبت به یکدیگر کاملاً باسخاوت و دست و دل باز می‌باشدند (سایکس، ۱۳۶۳، ص ۳۲۸-۳۲۹).

حتی لا یارد نیز تلویحاً اعتراف دارد که عملکرد او و هموطنانش - بهویژه دخالت‌های ناجای دولت او در امور داخلی ایران - موجب ایجاد جوّ بدینی نسبت به آنان گردیده و شاید قصور چندانی متوجه جامعه ایرانی دوره قاجاریه نباشد (لا یارد، ۱۳۷۶، ص ۱۰۴ و ۱۱۸).

سر آرنولد ویلسن نیز انگلیسی دیگری است که در گزارش‌های کاری خود، که بعدها با عنوان سفرنامه ویلسن یا تاریخ سیاسی و اقتصادی جنوب غربی ایران شهرت یافت، به تشریح خلق خوی ایرانیان پرداخته و برخلاف برخی از هموطنان خود، نسبت به ایران و ایرانی با حسن نیت و رویکرد مثبت می‌نگرد. این نماینده کار انگلیسی در سفرنامه‌اش، ایرانی‌ها را بهتر از هندیان دانسته، حتی اعتقادات آنان را شبیه انگلیسی‌ها می‌داند (ویلسن، ۱۳۶۳، ص ۶۱-۶۲؛ نیز ر.ک: ترکمنی آذر، ۱۳۷۸، ص ۱۰۰-۱۰۱).

۲. اعتقادات و باورهای مذهبی

اعتقادات مردم ایران در بعد مذهبی، همواره بخش انگاک‌ناپذیر گزارش‌های سیاحان انگلیسی بوده است. این مسئله با توجه به ضرورت شناخت همه‌جانبه مردم ایران - بهویژه در بعد مذهبی - و در نهایت، پیشبرد منافع استعماری در ایران قابل تفسیر است. در اثبات این مسئله، باید خاطرنشان کرد که سفرنامه‌های تدوین شده درباره ایران، غالباً توسط کارگزاران و دیپلمات‌های سیاسی استعمار سیاس انگلیس تهیه شده است که خود بر این نکته صحه می‌گذارد.

تاریخ تحولات سیاسی ایران عصر قاجار بیانگر این واقعیت آشکار و در عین حال انکارناپذیر است که غربی‌ها و در رأس آنان استعمار پیر انگلیس، اعتقادات مذهبی مردم ایران، بهویژه اسلام ستیزند را همواره مانع بر سر راه منافع خود می‌دیده‌اند. در این زمینه، ایجاد اختلافات مذهبی، با جعل فرقه‌هایی همچون «بهایت» مهر تأییدی بر این مدعاست. این حساسیت در نوشته‌های آنان هم به خوبی هویداست؛ چنان‌که لرد کرزن دین اسلام را نه تنها یک دین، بلکه یک نوع حکومت معرفی می‌کند:

امواج مجاہدت هیأت مذهبی با دیوارهای سنگین غیرقابل رسوخ اسلام، که شریعتی است شامل همه جواب و تکالیف و اعمال زندگانی انسان، برخورد می‌کند و از احراز هدف خویش باز می‌ماند. اسلام، که به وجهی بسیار نیکو با شرایط اقلیمی و اخلاقی و موقع و وضع کشورهایی که بر آنها دست یافته منطبق است، از گهواره تا

گور، عنان پیروان خود را در چنگ دارد، در نظر اهل شرق، او فقط دین و ایمان نیست، بلکه حکومت است، فلسفه است و همچنین علم و داشش است. شریعت محمد نه چندان دولتی است مذهبی و یا اگر آوردن این عبارت روا باشد دینی است دولتی (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۲، ص ۱۴۶).

مطالعه و بررسی اعتقادات مذهبی مردم ایران و در جهت تحقق مأموریت‌ها و در نهایت، اهداف استعماری، در دستور کار مأموران سیاسی آنان در ایران قرار داشته است. البته عجیب و مضحك اینجاست که افرادی همچمون سرپرست سایکس در نهایت وفاحت و دروغپردازی، هدف و غایت این‌همه سرک کشیدن و کنکاش‌های موذیانه در اوضاع و احوال این ملت را کمک به اصلاحات در ایران عنوان می‌کنند و نه تعقیب اهداف استعماری دولت متبع خود (سایکس، ۱۳۶۳، مقدمه؛ بیات، ۱۳۷۷، ص ۳۴۲). این در حالی است که با کمی مدققه و تفکر، به خوبی درمی‌یابیم که کمک به اصلاحاتی که منافع کوتاه‌مدت و بلندمدت دولت متبع‌شان، یعنی استعمار انگلیس را فراهم کند، هدف غایی شان بوده است.

ایرانیان در گزارش‌های مستشرقان انگلیسی عهد قاجار همواره و مکرر به تصبیات و خرافات مذهبی متهم شده‌اند. برای مثال، یکی از مأموران عالی رتبه «کمپانی هند شرقی» و عضو «انجمان سلطنتی بریتانیا»، یعنی ستون الکس پارنز، در تمسخر و استهزای اعتقادات ایرانیان مسلمان «معجزه» را جزو خرافات دانسته و حتی در ادعایی عجیب، انکار این امر را به مطالعات قرآنی مستند می‌کند. وی می‌نویسد:

گرچه ما بر اساس خود قرآن ثابت کردہ‌ایم که بنیاد اصلی دین اسلام به معجزات استوار نیست، ولی مسلمانان به چنین اصلی اعتقاد ندارند و یک‌صد هزار خرق عادت طبیعت را در تأیید آیین محمد ﷺ
برمی‌شمارند (بارنز، ۱۳۴۶، ص ۵۲).

این در حالی است که در آیات متعدد قرآن کریم، به مبحث «معجزه» اشاره شده است؛ از جمله: آیات ۸۸ سوره اسراء؛ ۱۳ سوره هود؛ ۲۳ سوره بقره؛ ۳۸ سوره یونس؛ و ۳۲ سوره طور. علاوه بر آن، مسئله معجزه در بین همه ادیان الهی متفق‌علیه است (ر.ک: سبحانی، ۱۳۸۹، ص ۲۳۷).

در این میان، لا یارد ضمن تمسخر اعتقادات مذهبی مردم ایران در خصوص احترام به سادات به عنوان اولاد پیامبر اکرم ﷺ، از این حد نیز فراتر رفته، با وفاحت تمام، چنین اظهار می‌دارد که «عمامه سبز بین قبایل وحشی ایران، از اعتبار ویژه‌ای برخوردار است و اینان بیش از سایرین برای سید و نواده‌های پیغمبر احترام قایلند» (لایارد، ۱۳۷۶، ص ۲۹۳). این خود از بینش ضدایرانی چنین مستشرقانی حکایت دارد.

حتی راولینسون، که مدت زمانی را در بین طوایف لر و بختیاری گذرانده است، به علت عدم درک درست باورهای مذهبی مردم ایران و با برداشتی ناصواب، مردم این منطقه را متهم به پرستش

اما زادگان می‌کند: «در شمال شرقی کوه «باوالین» دره‌ای است که مقبره بابا بزرگ در آن واقع است و فی الواقع، مقدس‌ترین نقطه لرستان است؛ زیرا لرها بجز پرستش این قدیس، هیچ اعتقاد مذهبی دیگری ندارند» (راولینسون، ۱۳۶۳، ص ۱۴۳). وی در ادامه، با قضاوتی کاملاً سطحی، بختیاری‌ها را متهم به بی‌دینی کرده (همان، ص ۱۴۹) و حتی در تعییمی نادرست، تمام لرها را «علی‌اللهی» قلمداد نموده است. عجیب‌تر از همه، اینکه راولینسون در نهایت، چنین نتیجه می‌گیرد که از منظر لرها، قرآن و حضرت محمد ﷺ اهمیت چندانی ندارند (همان، ص ۱۵۵-۱۵۶).

در این میان، خانم شیل از این حد نیز فراتر رفته و همه ایرانی‌ها را متهم به بی‌دینی کرده است. او مدعی می‌شود که «خدابرستی بدون دین‌داری بسیار رایج است... و این نوع طرز فکر... به صورت یک نوع لاقدی مذهبی تجلی می‌کند» (شیل، ۱۳۶۲، ص ۱۵۳).

لرد کرزن نیز در یک برداشت یک‌سویه و بدلوار از واقعیت، چنین اتهاماتی را متوجه بلوجها می‌سازد: «مذهب آنان نیز مانند رفتارشان حیرت‌انگیز است. آنها ظاهراً مسلمان و سنتی‌اند... ولی به مذهب درستی پایبند نیستند. فقط عنوانی برای خود ساخته و اصطلاحاتی عربی به کار می‌برند، در حالی که کتاب مقدس و مراسم و مسجدی ندارند» (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۲، ص ۳۱۶). وی البته پیش‌تر از آن، سخت بر باورهای مذهبی ایرانیان تاخته و الفاظ ناصوابی را این‌گونه نثار آنان ساخته است:

با اینکه ایرانیان آشنا‌یابی قابل ملاحظه‌ای با مبانی تمدنی دارند، باز این مانع از آن نیست که تعصبات چرند و خرافات هم داشته باشند. مذهب گاهی در نزد ایشان به حالت رکود و فراموشی است و زمانی نیک باز و عیان است. لحظه‌ای غضب تعصب آمیز آنها را بر می‌انگیزد و لحظه‌ای بعد به صورت انکار وجود خدا و رسول ظاهر می‌شود (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۱، ص ۳۷).

مستشرقان انگلیسی از بین انواع مراسم مذهبی که در ایران عصر قاجار برگزار می‌شد، به مراسم عزاداری ماه محرم به سبب اهمیت و جایگاه ممتاز آن در بین شیعیان ایرانی، توجه خاصی کرده و به توصیف آن پرداخته‌اند. متأسفانه باید خاطرنشان کرد که مانند دیگر مقوله‌های اجتماعی جامعه ایرانی این دوره، نگاه آنان نسبت به این مقوله نیز سطحی و دور از فهم و درک واقعی روح این نوع مراسم در بطن جامعه ایرانی بوده است. از این‌رو، گزارش‌های آنان با واقعیت‌های روز فاصله بسیاری داشته است که منابع دیگر نیز بر این نکته صحه می‌گذارند. برای مثال، لیلی شیل ماه محرم را برای تمام طبقات مردم ایران ماه استراحت و سرگرمی معرفی می‌کند (ر.ک: شیل، ۱۳۶۲، ص ۶۶)، و یا جرج کرزن، که همواره با تندی به قضاوت درباره ایرانیان پرداخته، با تنفر از این مراسم سخن گفته است (ر.ک: کرزن، ۱۳۵۰، ج ۱، ص ۲۳).

البته ذکر نکته‌ای در این خصوص ضروری به نظر می‌رسد و آن اینکه شخصیت‌های سیاسی مذکور با وجود بیش ضدایرانی خود، که در جای جای نوشتۀ‌هایشان هویداست، نتوانسته‌اند این هویت افتخارآمیز تاریخی جامعه ایرانی را در تساهل و تسامح مذهبی و همزیستی مسالمت‌آمیز با پیروان ادیان و فرق غیرمسلمان در طول تاریخ نادیده بگیرند. آنان در سفرنامه‌های خود، تصریح کرده‌اند که در ایران عصر قاجار، آزادی مذهبی وجود داشته و مسیحیان، یهودیان، زرتشتی‌ها و حتی اقلیتی چون صابئین در کنار مسلمانان در امنیت کامل زندگی می‌کنند (ر.ک: کرزن، ۱۳۵۰، ج ۱، ص ۳۷۲-۳۷۴). حتی شیل مفصل درباره آزادی مذهبی در ایران این دوره چنین سخن گفته است: «با اینکه ایران به وسیله یک حکومت استبدادی اداره می‌شود، ولی در اینجا کم و بیش آزادی‌های مذهبی رعایت می‌شود و... به طورکلی، هیچ‌گونه مجوزی بر مبنای اصول مذهبی، قوانین جاری و سیاست دولت، جهت بدرفتاری با پیروان عقاید دیگر وجود ندارد و هر فرد مسلمان ایرانی مجاز است هر نوع عقیده مذهبی را به شرطی که با تظاهرات علنی همراه نباشد، اظهار کند و در این راه، می‌تواند حتی منکر خدا باشد و یا شخصی خدایپرست، ولی بی اعتقاد به هر نوع دین و آیینی باشد».

وی همچنین اشاره دارد که اگر کسی پیروان فرق مذهبی را در ملاً عام به باد ناسزا و تمسخر بگیرد، توسط حکومت تأدیب و مجازات خواهد گردید (شیل، ۱۳۶۲، ص ۱۵۱-۱۵۲).

۳. پوشش و علم و هنر

علاوه بر مقوله‌های ذکر شده، نوع پوشش ایرانیان بخشی از گزارش‌های جانب‌دارانه سیاحان انگلیسی را به خود اختصاص داده است. کرزن این تفکر ایرانی‌ها را که «لباس کوتاه را دور از متانت و وقار می‌شمارند»، به تمسخر می‌گیرد (کرزن، ۱۳۵۰، ج ۱، ص ۹۶) و یا خانم شیل بدون فهم اعتقادات و فرهنگ کهن ایرانی، زنان را محبوس در حجاب توصیف می‌کند (شیل، ۱۳۶۲، ص ۶۳-۶۴).

علم و هنر در دوره قاجاریه مطمح نظر سیاحان انگلیسی بوده که البته گزارش‌های آنان باز هم تحت تأثیر ذاتی‌ها و علقوه‌های شخصی و یا جایگاه مأموریتی آنان قرار داشته است. برای مثال، سر هارفورد جونز در یک دیدگاه نه‌چندان مثبت، چنین مدعی می‌شود که «ادبیات ایران در مقایسه با ادبیات اروپا، حرفی برای گفتن ندارد!» (جونز، ۱۳۸۶، ص ۲۶۳). البته جای تعجب دارد که چگونه وی درباره ادبیات غنی ایران این گونه سخن می‌گوید.

همچنین لیلی شیل بی خبر از پیشینه افتخارآمیز ایرانیان در عرصه موسیقی و در یک قضاوتی

سطحی و نادرست، آنان را بی اطلاع از موسیقی می داند: «این مردم با موسیقی آشنایی ندارند و علاوه بر عدم درک آن، حتی از چگونگی اختلاط اصوات مختلف زیر و بم نیز بی خبرند» (شیل، ۱۳۶۲، ص. ۸۱).

نتیجه گیری

مطالعه و بررسی جامعه اسلامی و در رأس آن ایران عصر قاجار در آثار مستشرقان انگلیسی ما را به نکات چندی رهنمون می شود: نخست باید به اهمیت این مقوله در منظمه فکری آنان اشاره کرد که بخش قابل توجهی از نوشه هایشان را به خود اختصاص داده است. داده های موجود بخشی از خلاصه مراجع مربوط به تاریخ اجتماعی این دوره را رفع نموده و در عین حال، بنیان های اولیه تصاویر جوامع اسلامی در سنت های غربی بوده است. دوم آنکه باید به این نکته توجه کرد که مطالب موجود درباره جامعه اسلامی - ایرانی، محل نقد و اعتبارسنجی جدی است. علت این امر به خاستگاه و وابستگی سیاسی مستشرقان به انگلستان و آن هم در اوج سیاست های استعماری این دولت، در کنار عوامل دیگری همچون تفاوت های فرهنگی شرق و غرب، ناآشنایی با زبان های بومی، تجربه های تلغی شخصی، بدفهمی ها، نگاه مغرضانه، بی توجهی به سنت ها و ارزش های اسلامی - ایرانی، دانش و بیانش تاریخی خاص، خیال بافی و غلبه جنبه تخیلی، قضایت و پیش داوری و زمینه های ذهنی و ذهنیت غلط و غرض ورزانه آنان بازمی گردد که بر نوع نگرشان در تصویر برداری از اوضاع اجتماعی ایران این دوره تأثیر بسیاری نهاده است. در مجموع، گزارش آنان از ایران عصر قاجاریه، گزارشی همراه با تعصب و غرض ورزی و ارائه تصویری غالباً تیره و تار و در عین حال، با رویکردی تحقیرآمیز و گستاخانه بوده است. جامعه ایرانی دوره قاجار به شکلی توهین آمیز، منحط، کهنه، خرافاتی، جاهل، اهل افراط و تفریط، دو فضایی، دروغگو، متملق و در یک عبارت، فلاکتزده و عقب مانده در اخلاقیات، آداب و رسوم، و اعتقادات مذهبی معرفی گردیده است. در این میان، نگاه بخشی - سطحی و در عین حال، تعمیم یک رذیلت اخلاقی به کل جامعه ایرانی نیز نگاه بی طرفانه و منصفانه آنان را با تردید جدی مواجه می سازد. مستشرقان انگلیس برخلاف دیگر اروپاییان، که گاهی به زیبایی ها و جذایت های سرزمین ایران نیز توجه نشان داده اند، غالباً نگاه یکسویه را در این زمینه تبلیغ و از ذکر وجوده مثبت زندگی و فرهنگ مردم آن استنکاف ورزیده اند. مزید بر این، محدود نگاه های متفاوت بعضی از آنان به جامعه ایرانی، نیز نتوانسته است از صبغه اصلی بینش ضد ایرانی آنان از یکسو، و نیز انعکاس احساس خود بر تریبینی غربی شان در مقایسه با جنبه های زندگی ایرانی از دیگر سو، تقلیل دهد.

منابع

- بارنز، استون الکس، ۱۳۴۶، سفرنامه بارنز (سفر به ایران در عهد فتحعلی شاه قاجار)، ترجمهٔ ترجمهٔ حسن سلطانی‌فر، مشهد، آستان قدس رضوی.
- براؤن، ادوارد، بی‌تا، یکسال در میان ایرانیان، ترجمهٔ ذبیح‌الله منصوری، تهران، کانون معرفت.
- بیات، عزیزالله، ۱۳۷۷، شناسایی منابع و مأخذ تاریخ ایران، تهران، امیرکبیر.
- پناهی، عباس، ۱۳۸۸، «بازتاب فرهنگ و اجتماع ایران در سفرنامه‌های اروپاییان»، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، ش ۱۳۳، ص ۶۹-۶۱.
- ترکمنی آذر، پروین، ۱۳۷۸، کتاب شناسی گزیده توصیفی تاریخ ایران دورهٔ اسلامی، تهران، سمت.
- تمیم‌داری، احمد، ۱۳۷۴، «شیوه‌های شرق‌شناسی و ایران‌شناسی»، نامهٔ فرهنگ، ش ۱۹، ص ۱۳۷-۱۳۱.
- جونز، هارفورد، ۱۳۸۶، خاطرات سر هارفورد جونز (روزنامهٔ سفر خاطرات هیئت اعزامی انگلستان به ایران)، ترجمهٔ مانی صالحی علامه، تهران، ثالث.
- دوراند، ای، ۱۳۴۶، سفرنامه دوراند (سفر هیأت سر مریم‌ور دوراند وزیر‌مخترار انگلیس در ایران)، ترجمهٔ علی‌محمد ساکی، تهران، آفتاب.
- راولینسون، هنری، ۱۳۶۳، سفرنامه راولینسون (گذر از زهاب به خوزستان)، ترجمهٔ اسکندر امان‌اللهی بهاروند، تهران، آگاه.
- زمانی، محمدحسن، ۱۳۸۵، اسلام‌شناسی و شرق‌شناسی غربیان، تاریخچه، اهداف، مکاتب و گسترهٔ فعالیت مستشرقان، قم، بوستان کتاب.
- سایکس، سرپرسی، ۱۳۶۳، سفرنامه ژنرال سرپرسی سایکس یا ده هزار میل در ایران، ترجمهٔ حسین سعادت نوری، تهران، لوحه.
- سبحانی، جعفر، ۱۳۸۹، مدخل مسائل جدید در علم کلام، قم، مؤسسهٔ امام صادق.
- سعید، ادوارد، ۱۳۷۱، شرق‌شناسی، ترجمهٔ عبدالرحیم گواهی، تهران، دفتر نشر فرهنگ اسلامی.
- شیل، ماری، ۱۳۹۲، خاطرات لیدی شیل (همسر وزیر‌مخترار انگلیس در زمان ناصرالدین شاه)، ترجمهٔ حسین ابوترابیان، تهران، نو.
- صبوری هلستنی، نرجس‌بانو، ۱۳۸۹، «شرق‌شناسی و امپریالیسم»، کتاب ماه تاریخ و جغرافیا، ش ۱۴۵، ص ۱۰۱-۱۰۴.
- غروی، محمد، ۱۳۵۰، یادی از جهانگردان بنام خارجی و سفرنامه‌های ایشان، نشریهٔ دانشکدهٔ ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تبریز، ش ۹۷-۱۰۰، ص ۳۱۷-۳۴۱.
- فریزر، جیمز بیلی، ۱۳۶۴، سفرنامه فریزر (سفرنامهٔ زمستانی فریزر)، ترجمهٔ منوچهر امیری، تهران، توس.

- کرزن، جرج ناتانیل، ۱۳۵۰، ایران و قضیه ایران، ترجمه غ. وحید مازندرانی، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- گویندو، ژوزف آرتور، بی‌تا، سه سال در ایران، ترجمه ذبیح‌الله منصوری، تهران، فرخی.
- لایارد، اوستن هنری، ۱۳۷۶، سفرنامه لا یارد، ترجمه مهراب امیری، تهران، انزان.
- مکنزی، چارلز فرانسیس، ۱۳۵۹، سفرنامه شمال، ترجمه منصوره اتحادیه، تهران، گستر.
- ملکم، سر جان، ۱۳۶۲، تاریخ ایران، ترجمه میرزا حیرت، تهران، دنیای کتاب.
- میرزایی، حسین و جبار رحمانی، ۱۳۸۷، «فرهنگ و شخصیت ایرانیان در سفرنامه‌های خارجی»، *تحقیقات فرهنگی*، ش. ۳، ص. ۵۵-۷۷.
- ویلسن، آرنولد، ۱۳۶۳، سفرنامه ویلسن (تاریخ سیاسی و اقتصادی جنوب غربی ایران)، ترجمه حسین سعادتنوری، تهران، لوحه.
- هالینگبری، ویلیام، ۱۳۶۳، روزنامه سفر هیئت سرjan ملکم به دربار ایران در سال‌های (۱۷۹۹-۱۸۰۱ و ۱۸۰۰)، ترجمه امیرهوشنگ امینی، تهران، کتاب‌سرا.

تطورشناسی رویکردها در تدفین شهدای کربلا

حسین حسینیان مقدم / استادیار پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

Moghadam@rihu.ac.ir

ebrahim1192@chmail.ir

ابراهیم گودرزی / کارشناس ارشد مطالعات تاریخ تشیع پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

دريافت: ۱۳۹۴/۰۲/۱۲ - پذيرش: ۱۳۹۴/۰۷/۰۴

چکیده

خبر دفن سیدالشهدا[ؑ] و یاران ایشان یک روز پس از شهادتشان، توسط قبیله بنی اسد از ساکنان منطقه غاصریه، از طریق گزارش ابومخفف به منابع معتبر تاریخی شیعه و سنتی راه یافته و منابع پسین از آن استقبال کردند. گذر زمان این خبر را با نوعی تحوّل و شهرتی متفاوت مواجه کرده است. قرن یازدهم نقطه عطف این تحولات و آغاز رویکرد کلامی و شروع فاصله گرفتن موضوع دفن امام[ؑ] از یک حادثه تاریخی به یک اصل اعتقادی است؛ اصلی که ریشه در برخی احادیث شیعی دارد و تجهیز هر امام توسط امام بعدی را لازم می‌شمارد. قرن سیزدهم لایه‌ای درون رویکرد کلامی شکل گرفت که بهزودی رایج شد و جایگزین رویکردهای قبلی گردید. رویکرد جدید با تکیه بر آمدن امام سجاد[ؑ] برای تجهیز پدر، آثار عاشورایی را چنان تحت تأثیر قرار داد که بیشتر آنها تا زمان حاضر، ضمن پذیرش این رویکرد، آن را گسترش داده و در برابر رویکرد قبلی مقاومت کردند. مقاله حاضر با روش «توصیفی- تحلیلی»، ضمن بیان سیر تاریخی اخبار و آرای گوناگون درباره دفن شهدای کربلا و نیز تبیین چگونگی تغییر گزارش دفن امام[ؑ] از یک واقعه تاریخی به یک اصل کلامی درون مذهبی و پس از آن به خبری داستانی، به سه پرسش عاملان دفن، زمان دفن، و چگونگی دفن، بر اساس منابع شیعه و سنتی پاسخ داده، خاستگاه رویکرد جدید را تبیین می‌نماید.

کلیدواژه‌ها: سیدالشهدا[ؑ]، امام سجاد[ؑ]، شهدای کربلا، دفن، بنی اسد، علامه مجلسی.

مقدمه

بروز تفاوت‌ها و گاهی تعارض‌های گزاره‌های تاریخی و کلامی سبب پیدایش آراء متفاوتی در بحث‌های تاریخی شده و تاکنون تحقیقی جدی و همه‌جانبه در این خصوص انجام نگرفته است. برخی اخبار تاریخی با دو شیوه تاریخی و کلامی قابل مطالعه هستند که گزارشِ دفن پیکر پاک سیدالشہدا^۱ و اصحاب آن حضرت در این شمار است. رویکرد تاریخی از خاکسپاری امام حسین^۲ و سایر شهدای کربلا توسط بنی اسد خبر می‌دهد و رویکرد کلامی از حضور امام سجاد^۳ به هنگام خاکسپاری شهدا و دفن پیکر پاک پدر، به دست آن حضرت پرده بر می‌دارد.

از نظرگاه تاریخی، یکی از پرسش‌هایی که بلاfacله پس از حادثه عاشورا در ذهن‌ها نقش بست سؤال از عاملان دفن شهدا بود که به‌تبع آن، دانستن زمان خاکسپاری و چگونگی آن نیز اهمیت یافت. شکل‌گیری چنین پرسشی از آن رو بود که عمرین سعد بدون دفن پیکرهای پاک شهیدان، سرزمین کربلا را ترک کرد. زمانی نگذشت که قبیله بنی اسد، از ساکنان روستای غاضریه، در یک فرسخی شمال شرقی کربلا (حموی، ۱۹۹۵م، ج ۴، ص ۱۸۳؛ یوسفی غروی، ۱۴۱۷ق - الف، ص ۱۸۰) به عنوان دفن‌کنندگان امام^۴ و یارانش شناخته و مشهور شدند.

مورخان شیعی و سنی از قرن سوم تا یازدهم، بی‌هیچ اختلافی خبر/بومخنف را روایت می‌کردند. در آن قرن، علامه مجلسی بر اساس اصل لزوم تجهیز هر امام توسط امام بعدی، دفن سیدالشہدا^۵ را توسط امام سجاد^۶ دانست (مجلسی، ۱۳۸۲، ص ۶۹۶) که به‌طور طبیعی، نقش قبیله بنی اسد در این خبر کم‌رنگ یا متفغی شد. رویکرد کلامی علامه مجلسی به این موضوع، سبب شد دفن امام^۷ جنبه اعتقادی یابد و از نقل روایت تاریخی فاصله بگیرد.

از یکسو، تعارض موجود میان دسته‌ای از گزاره‌های تاریخی و حدیثی (طوسی، ۱۳۹۰ق، ج ۱، ص ۲۰۷) با ظاهر روایاتی که از لزوم تجهیز هر امام توسط امام بعدی سخن می‌گوید سبب شده است بزرگان شیعه تا قرن یازدهم و برخی معاصران، تفسیری غیر از برداشت علامه مجلسی از آن روایات داشته باشند (صدقوق، ۱۳۹۵ق، ج ۱، ص ۷۱؛ قمی، ۱۳۸۵، ص ۳۴۶؛ یوسفی غروی، ۱۴۱۷ق - ب، ج ۷، ص ۳۷۳). از سوی دیگر، برخی حدیث‌شناسان معاصر راه سومی برگزیده‌اند تا دامنه تعارض اخبار را جمع کرده باشند (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۷).

اما نپذیرفتن تفسیر علامه مجلسی، به معنای قبول نکردن اصل تلقی شده که در این صورت، به وجه جمع نیازی نخواهد بود. آنچه مهم می‌نماید دفاع‌ها و نقدهای انجام‌گرفته در این باره پس از قرن یازدهم

و اعلان رویکرد کلامی است که در مجموع، نشان از تطور گفتمان درباره یک حادثه دارد؛ تطوری که رواج رویکرد کلامی و متروک شدن تدریجی رویکرد تاریخی را حکایت می‌کند. در قرن سیزدهم، رویکرد جدیدی در درون رویکرد کلامی شکل گرفت که می‌توان آن را «رویکرد داستانی» نامید. در آن قرن، مؤلف کتاب *اسرار الشهاده* (دریندی، بی‌تا، ص ۴۵۲) با بیان خبری درباره چگونگی حضور بنی اسد و امام سجاد در کربلا و کیفیت دفن سیدالشهاده و سایر شهدا توسط آن حضرت و بنی اسد، فقدان چنین گزارشی را در منابع پیشین جبران کرد و آثار عاشورایی بعدی استقبال گستردۀ ای از آن کردند.

مطالعات صورت گرفته نشان می‌دهد پژوهشی مستقل و روشنمند این سه رویکرد را ترسیم نکرده است. بیشتر نگاشته‌های عاشورایی از قرن یازدهم تاکنون، تنها از لزوم حضور امام سجاد و دفن پدر به دست ایشان بر اساس اصلی درون‌مذهبی سخن گفته و بهراحتی از کنار آن گذشته‌اند. به نظر می‌رسد یکی از کاستی‌های نوشتۀ‌ها و تحقیقات عاشورایی معاصر نیز عدم طرح این بحث و واکاوی سیر تاریخی آن به مقدار کافی است.

به عنوان پیشینه بحث در آثار تحقیقی سال‌های اخیر، می‌توان از مجموعهٔ شش جلدی *مع الركب الحسینی* نام برد که در جلد پنجم آن، رویکرد داستانی به تصویر کشیده شده است (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۱۴۲). *دانشنامه امام حسین* با رویکرد کلامی، دیگر اثر تحقیقی معاصر است که در جلد هفتم آن، نویسنده با پیشنهاد دو وجهه جمع، در پی آشتبانی دادن دو رویکرد تاریخی و کلامی است (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۷). اما به نظر می‌رسد بهترین بحث ارائه شده در این زمینه، از مترجم *نفس المهموم* است که در چند صفحه، ذیل خبر دفن شهدا، مطالب مفیدی ذکر کرده است (قمی، ۱۳۸۵، ص ۳۴۶). با این حال، گفتار ایشان بیشتر سمت‌وسوی کلامی داشته، با موضوع پژوهش تاریخی فاصله دارد.

مقاله حاضر در صدد بررسی درستی یا نادرستی اصل کلامی مطرح شده نیست. آنچه در این نوشتار خواهد آمد مطالعهٔ انتقادی منابع شیعه و سنی به منظور تبیین تحولات ایجاد شده و دستیابی به سیر تاریخی و چگونگی تطور رویکردی این حادثه در گذر زمان، بر اساس روش «توصیفی- تحلیلی»، همراه با پرداختن به سه پرسشِ عاملان دفن، زمان دفن، و چگونگی دفن شهدای کربلاست. این مقاله در دو بخش سامان یافته که در بخش اول، منابع اهل سنت و در بخش دوم، منابع شیعه بررسی شده است، با این تفاوت که آثار سنی به سبب عدم تطور، تا قرن هفتم مطالعه می‌شد، و آثار

شیعه به سبب تغییر رویکرد، تا به امروز محل رجوع و بررسی قرار دارد. گستردگی قلمرو زمانی و تعداد فراوان آثار شیعی سبب ساماندهی بحث در سه مقطع زمانی قرن‌های سوم تا هفتم، هفتم تا یازدهم، و یازدهم تا کنون شده است.

بخش اول: منابع اهل سنت دفن کنندگان شهداء

منابع عامه سه نظر درباره خاک‌سپاری یا خاک‌سپاران شهداء کربلا ارائه داده‌اند:

الف. بنی‌اسد

مورخان اهل سنت جز/بن‌سعده، ساکنان غاضریه از قبیله بنی‌اسد را دفن‌کنندگان امام حسین^{علیه السلام} و یاران ایشان می‌دانند:

بلاذری: ساکنان غاضریه از قبیله بنی‌اسد پیکر امام حسین^{علیه السلام} و یاران ایشان را - که خداوند رحمتشان کند - یک روز پس از کشته شدنشان به خاک سپردند (بلاذری، ۱۴۱ق، ج ۲، ص ۲۰۵).
دینوری می‌نویسد: ساکنان غاضریه جمع شدند و پیکر کشته شدگان را به خاک سپردند (دینوری، ۱۳۶۸، ص ۲۶۰).

طبری: ساکنان غاضریه از بنی‌اسد، حسین^{علیه السلام} و یارانش را یک روز پس از کشته شدنشان به خاک سپردند (طبری، ۱۳۸۷ق، ج ۵، ص ۴۵۵).

خوارزمی: هنگامی که [عمر سعد و لشکرش] به سوی کوفه رفتند و شهدا را بر همان حال رها کردند، ساکنان غاضریه، از قبیله بنی‌اسد آمدند و یاران حسین^{علیه السلام} را کفن کردند و بر آنان نماز خواندند و به خاکشان سپردند (خوارزمی، ۱۴۲۳ق، ج ۲، ص ۴۴).

سطبین‌جوزی، ابن‌اثیر و ابن‌کثیر، که خبر را از منابع پیش از خود همچون طبری گرفته‌اند، نیز همین نظر را دارند (محمدی، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۲۲۴؛ ابن‌اثیر، ۱۳۸۵ق، ج ۴، ص ۸۰؛ ابن‌کثیر، بی‌تا، ج ۸، ص ۱۸۹).

گرچه در نسخه موجود از *الفتوح* خبری در این‌باره نیست، اما در ترجمه موجود از آن، که متعلق به قرن ششم است، خبر حضور بنی‌اسد و دفن شهدا توسط آنان بیان شده که احتمال دارد گزارش یادشده، یا در نسخه موجود از *الفتوح* نزد مترجم بوده و یا وی این گزارش را از دیگر منابع گرفته و در تکمیل خبر/بن‌اعثم به متن ترجمه افزوده است (مستوفی، ۱۳۷۲، ص ۹۱۴).

ب. غلام زهیر بن قین

این قول یکی از دو خبر ابن سعد است که بر اساس آن، از میان شهدای کربلا، امام زهیر و زهیر توسط شجره غلام وی کفن شده‌اند. در این نقل، اشاره‌ای به دفن نشده است، ولی در بررسی آن خواهد آمد که این گزارش علاوه بر کفن، دفن را نیز شامل می‌شود.

ابن سعد می‌نویسد: زهیر بن قین با حسین کشته شد. همسر زهیر به غلام وی به نام شجره گفت: برو مولایت را کفن کن. شجره می‌گوید: آدم و حسین را بر همه دیدم. با خودم گفتم: مولای خود را کفن کنم و حسین را واگذارم؟ پس حسین را کفن کردم. سپس بازگشتم و ماجرا را به همسر زهیر گفتم. او کارم را نیکو شمرد و کفن دیگری به من داد و گفت: برو و مولایت را کفن کن. من نیز چنین کردم (ابن سعد، ۱۴۱۸ق، ج ۱۰، ص ۴۸۵).

ج. ذکوان (ابو خالد)

این قول خبر دیگر ابن سعد است که بر اساس آن، ذکوان به ابن زیاد گفت: اجازه بده من این سرها را دفن کنم. ابن زیاد هم اجازه داد و ذکوان آنها را کفن کرد و در گورستان به خاک سپرد. بعد از آن به سراغ جنازه‌ها رفت و آنها را نیز کفن کرد و به خاک سپرد (همان، ص ۴۸۴).

نقد و بررسی اقوال

الف. بنی اسد

هرچند منابع یادشده بنی اسد را دفن‌کنندگان امام زهیر و سایر شهداء می‌دانند، نقل خوارزمی درباره دفن امام زهیر دارای ابهام است. او حرفی از خاک‌سپاری امام زهیر نزد و تنها از دفن سایر شهداء سخن گفته است. تعبیر دینوری در برخی آثار معاصر به گونه‌ای ترجمه شده که اشکال مزبور به آن نیز وارد است (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۰). در اینکه چرا خوارزمی نامی از سید الشهداء نبرده است دو احتمال وجود دارد: نخست آنکه او کسی غیر از بنی اسد را متولی دفن امام زهیر می‌داند. دیگر آنکه خوارزمی عین خبر را نیاورده و همین امر موجب شده است نام امام زهیر در بیان او حذف شود. با توجه به نکات ذیل، احتمال اخیر بر احتمال نخست ترجیح دارد:

۱. روشن است که اگر خوارزمی کسی جز بنی اسد را عهده‌دار دفن امام زهیر می‌دانست از آن سخن می‌گفت و به راحتی از کنار این مسئله عبور نمی‌کرد؛ زیرا صحبت از دفن امام زهیر مهم‌تر از بیان دفن سایر شهداء است.

۲. برخى همچون طبرى خبر را با سند نقل کرده‌اند. بعضى همچون دينورى، که در پى اختصار بوده‌اند، خبر را خلاصه نموده‌اند، خوارزمى هم اصل گزارش را نياورده، و حال آنکه منبع هر سه تن گزارش /بومختف است.
۳. گويا تاکنون کسی به عبارت خوارزمى در اين‌باره اشکال نکرده و برداشت همگان از عبارتش همان قول مشهور است. با توجه به نکات يادشده، خوارزمى نيز بنى اسد را عاملان دفن امام ع مى‌داند.

ب. غلام زهير بن قين

بر Shermanin اين خبر به عنوان يكى از اقوال دفن از آن‌روست که به‌طور حتم، دفن شهدا با آن شريط، از کفن کردن ايشان مهم‌تر بوده است. مقصود ذلهم همسر زهير نيز از فرستادن شجره به کربلا، دفن زهير بوده و صير夫 کفن کردن، مطلوب او نبوده است. علت اينکه او به شجره کفن داده و از او خواسته تا مولايش را کفن کند، غارت شدن لباس‌های شهدا و عريان بودن بدن‌های پاکشان بوده است. بي‌گمان، نخستين کسی که از شجره درباره دفن امام ع و زهير سؤال کرده ذلهم است. اما از اگر شجره تنها به کفن کردن ايشان اكتفا نموده و دفنشان نکرده باشد، شايسته نکوهش است. اما از غلامی همچون او، که امام ع را در کفن کردن، بر مولاى خويش مقدم مى‌دارد، بعيد است که ايشان را دفن نکرده باشد، مگر آنکه گفته شود: دفن نکردن ايشان علتی داشته که اين ادعا قابل قبول نیست؛ زيرا در اين صورت، شجره به آن اشاره مى‌کرد. علاوه بر اين، اگر مانع برای دفن وجود مى‌داشت، برای کفن کردن نيز مى‌بود.

درباره اين خبر، نکات و سؤالاتي وجود دارد که توجه به آنها صحت آن را با تردید مواجه مى‌سازد:

۱. عدم نقل خبر در كتاب گزارش /بومختف در منابع عامه هم عصر با/بن‌سعده، همچون دينورى، بلاذرى و طبرى؛ اگرچه سبطبن‌جوزى (سبطبن‌جوزى، ۱۴۱ق، ص ۲۳۰) در قرن ششم، اين خبر را آورده، اما منبع او/بن‌سعده است و آن‌گونه که گذشت، او نيز دفن امام ع و يارانش را به دست بنى اسد مى‌داند (محمودى، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۲۲۴).

۲. اين خبر با عقيدة شيعه مبني بر لزوم تجهيز هر امام توسيط امام بعدى سازگار نیست.
۳. طبق خبر، امام ع و زهير کفن شده‌اند، و حال آنکه در قسمت چگونگى دفن خواهد آمد که بر اساس منابع شيعه و سنى، شهدا بدون کفن به خاک سپرده شده‌اند.
۴. اين خبر با خبر ديگر /بن‌سعده در تعارض است.

۵. شجره چگونه بدن بی سر، عریان و خون آلود امام^{علیه السلام} و زهیر را شناسایی و کفن کرده است؟! لحن خبر به گونه‌ای است که او به راحتی پیکر پاک امام^{علیه السلام} و زهیر را دیده و شناخته است. سخن از کسی که او را در این کار راهنمایی کرده یا یاری داده باشد، نیست. گویا شجره به‌تهایی متفکل این امر بوده که قبولش مشکل است. شجره نمی‌توانسته است اجساد شهدای را شناسایی کند؛ زیرا پس از آنکه زهیر همسرش را طلاق داد و به کاروان حسینی پیوست، دلهم و دیگر همراهان او به کوفه رفتند که به‌طور حتم، شجره نیز در میان آنان بوده است (دینوری، ۱۳۶۸، ص ۲۴۶؛ طبری، ج ۵، ص ۳۹۶).

پس از انتشار خبر شهادت امام^{علیه السلام} و یارانش و اینکه ایشان عریان روی خاک رها شده‌اند، شجره به فرمان دلهم برای کفن کردن و خاک‌سپاری مولاًیش به کربلا آمده است. برخی خواسته‌اند حضور دلهم را در کربلا اثبات کنند که در صورت پذیرش، شجره نیز همراه او، معرکه عاشورا را درک کرده و پس از واقعه، قادر بوده است امام^{علیه السلام} و زهیر را شناسایی کند (مصطفی و جمشیدی، ۱۳۸۳، ص ۱۵۰). اما این سخن صحیح نیست؛ زیرا منابع اتفاق دارند که دلهم در کربلا حضور نداشته و پس از طلاق—همان‌گونه که گفته شد—به کوفه رفته است. از سوی دیگر، نام او در میان زنان به اسارت درآمده نیست؛ چنان‌که نام شجره نیز در میان غلامان حاضر در کربلا، اسیران و یا نجات‌یافتگان واقعه عاشورا یافت نمی‌شود.

۶. ابو منحف خبر جدایی زهیر از همسرش و پیوستن او به امام^{علیه السلام} را بدون واسطه از خود دلهم شنیده و نقل کرده است (طبری، ۱۳۸۷، ج ۵، ص ۳۹۶). سؤال این است که چرا دلهم چیزی درباره فرستادن شجره برای کفن کردن زهیر به او نگفته است؟ که در صورت بازگو کردن، شایسته بود ابو منحف آن را در کنار خبر بنی اسد نقل کند. این خبر، ضعیف و غیرقابل اعتماد بوده و به تعییر برخی معاصران، خالی از استبعاد نیست (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۷). با این حال، بسیاری از مقاتل‌سده‌های اخیر این خبر را مسلّم انگاشته و آن را نقل کرده‌اند (قمی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۹۳۵؛ بیرجندي، ۱۳۸۶، ص ۸۶۲)، با آنکه کفن کردن از موارد تجهیز امام^{علیه السلام} محسوب می‌شود پذیرش این خبر یا نقل آن بسی هیچ تذکر و توضیحی از سوی قایلان به لزوم تجهیز هر امام توسط امام بعدی، جای تأمل دارد.

روایت دیگری از این خبر در دست است که طبق آن، غلام زهیر پس از دیدن بدن عریان امام^{علیه السلام} از کفن کردن مولای خود شرم کرد و بی‌آنکه ایشان یا زهیر را کفن کند به کوفه بازگشت تا کفنی برای حضرت با خود به کربلا ببرد. اما پس از برگشتن به کربلا، اجساد شهدای را دفن شده دید (قزوینی، ۱۴۱۵، ص ۳۸۴). هرچند چهار اشکال اول روایت نخست به این نقل وارد نیست، اما خود، دارای اشکالاتی است که آن را نیز غیرقابل قبول می‌سازد.

ج. ذکوان

این خبر به لحاظ محتوا به هیچ وجه قابل پذیرش نیست؛ زیرا با نقل مشهور، خبر دیگر /بن سعد، منابع شیعی و اخباری که طبق آنها سرهای شهدا به دستور یزید و توسط /بن زیاد به شام فرستاده شده در تعارض است (طبری، ۱۳۸۷ق، ج ۵، ص ۴۵۹). مشکل دیگر خبر سازگار نبودن آن با عقیده شیعه درباره تجهیز هر امام توسط امام بعدی است. از نظر تاریخی نیز با اقوال گوناگون درباره محل دفن سرهای شهدا همخوانی ندارد (گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۲، ص ۵۹۰).

با این حال، چگونه ممکن است /بن زیاد اجازه دفن سرها را به /ابو خالد داده باشد؟! عجیب آنکه /بن سعد چنین خبر ضعیفی را نقل کرده، ولی خبر /ابومحنف را در این باره نیاورده است. با ملاحظه مجموع مطالب درباره اقوال یادشده در منابع اهل سنت، می‌توان گفت: دفن امام ~~ع~~ و سایر شهدا توسط بنی اسد صورت گرفته و قول دوم و سوم - آن‌گونه که گذشت - ضعیف و غیرقابل اعتماد است.

زمان دفن شهدا در منابع اهل سنت

اما منابع عامه درباره زمان دفن شهدا توسط بنی اسد سه دسته‌اند:

۱. بلاذری، طبری، سبطین‌جوزی، /بن‌اثیر و /بن‌کثیر؛ این دسته از مورخان زمان دفن را یک روز پس از عاشورا می‌دانند. طبق این قول، شهدا در عصر یازدهم دفن شده‌اند؛ زیرا عمر بن سعد پس از زوال ظهر یازدهم، به سمت کوفه حرکت کرده و بی‌تردید، حضور بنی اسد در کربلا پس از خروج سپاه کوفه از آنجا بوده است.
۲. خوارزمی؛ او زمان دفن شهدا را پس از رفتن عمر بن سعد از کربلا می‌داند. بیان او به صراحةً مورخان دسته نخست نیست، اما چون توقف لشکر کوفه در کربلا تا ظهر یازدهم بوده و بنی اسد پس از آن به محل واقعه آمده‌اند و منبع او هم - آن‌گونه که گذشت - همان منبع قایلان قول نخست است، می‌توان نظر خوارزمی را نیز عصر یازدهم دانست.
۳. دینوری؛ عبارت او در قسمت سؤال از عاملان دفن آورده شد. او نیز زمان دفن را بیان نکرده است، اما با در نظر گرفتن دو نکته، چنین به نظر می‌رسد که وی زمان دفن را دو روز پس از شهادت، یعنی روز دوازدهم می‌داند: اول آنکه وی زمان حرکت عمر سعد را دو روز پس از شهادت امام ~~ع~~ می‌داند (دینوری، ۱۳۶۸، ص ۲۵۹). دیگر آنکه حضور بنی اسد پس از خروج سپاه کوفه از کربلا بوده است.

جمع میان اقوال

بیاسی، از بزرگان عامه، می‌گوید: مراد از یومین در عبارت دینوری، روز عاشورا و روز یازدهم است که حاصل آن همان نظر دسته نخست و خوارزمی است (قروینی، ۱۴۱۵ق، ص ۳۸۲). نقل ابن‌اثیر شاهدی بر سخن بیاسی است. او با اینکه زمان دفن شهدا را یک روز پس از شهادتشان دانسته، اما زمان خروج عمر سعد از کربلا را همچون دینوری، دو روز پس از شهادت امام ذکر کرده است (ابن‌اثیر، ۱۳۸۵، ج ۴، ص ۸۱). از آن‌رو که جز دینوری کسی از درنگ دو روزه سپاه کوفه سخن نگفته است، می‌توان منبع ابن‌اثیر را دینوری دانست. طبق سخن بیاسی، مراد از «یومین» در کلام دینوری و ابن‌اثیر، ساعات پایانی روز دهم تا پس از زوال ظهر یازدهم است، و گرنه بیان او تناقض میان عبارت دینوری و دیگران را برطرف نخواهد کرد. به احتمال، تعبیر موجود در گزارش ابومخنف، خاستگاه اختلاف در عبارت مورخان است. تعبیر او درباره مدت زمان درنگ عمر سعد در کربلا «یومه ذلک و الغد» است (طبری، ۱۳۸۷، ج ۵، ص ۴۵۵). با آنکه مقصود از واژه «والغد» تمام روز یازدهم نیست، اما ممکن است کسی از این تعبیر چنین برداشت کند که لشکر کوفه روز عاشورا و تمام روز یازدهم را در کربلا مانده و روز دوازدهم به سمت کوفه حرکت کرده است. گویا دینوری نیز چنین برداشتی داشته و به همین سبب، درباره توقف سپاه کوفه از تعبیر «یومین» استفاده کرده است، و حال آنکه صریح خبر ابومخنف سخن از دفن شهدا یک روز پس از شهادت ایشان دارد. همچنین خوارزمی به جای «والغد» تعبیر «الی الغد» را به کار برده (خوارزمی، ۱۴۲۳ق، ج ۲، ص ۴۴) که طبق آن، عمر سعد در روز یازدهم از کربلا کوچ کرده است. روشن است که تعبیر «یومین» در اصل خبر نیست و برداشت دینوری و ابن‌اثیر از تعبیر «یومه ذلک و الغد» بوده است. با توجه به یکی بودن منبع دینوری و دیگران در این باره، یعنی گزارش ابومخنف و اینکه عمر سعد برای رساندن اسرا به کوفه و دریافت جایزه خود، یعنی حکومت ری عجله داشته، دو روز ماندن او بعید به نظر می‌رسد. از سوی دیگر، توقف وی در کربلا، به منظور جمع آوری و دفن اجساد لشکرش بوده که این کار را تا قبل از ظهر یازدهم انجام داده و انگیزه‌ای برای اقامت بیشتر نداشته است. بهتر است سخن بیاسی در این‌باره پذیرفته شود تا شاهد اتفاق منابع اهل‌سنّت درباره زمان دفن شهدا در عصر یازدهم باشیم.

چگونگی دفن شهدا در منابع اهل‌سنّت

مراد از چگونگی دفن، کفن شدن یا نشدن شهدای کربلا توسط بنی اسد است. بر اساس منابع

پیش‌گفته (ابن سعد، ۱۴۱۸ق، ج ۱۰، ص ۴۷۹؛ طبری، ۱۳۸۷ق، ج ۵، ص ۴۵۳؛ بلاذری، ۱۴۱۷ق، ج ۳، ص ۴؛ دینوری، ۱۳۶۸، ص ۲۵۸) لباس‌های امام علیهم السلام و اصحابشان غارت شده بود که دو خبر این سعد درباره کفن شدن شهدا توسط ذکوان یا غلام زهیر نیز بیانگر همین مطلب است. با این حال، در هیچ‌یک از منابع عامه، نشانی از کفن شدن شهدا به دست بنی اسد وجود ندارد. تنها خوارزمی در نقل خود، از کفن کردن شهدا سخن گفته است که چنین مطلبی در گزارش‌های دیگر مورخان یافت نمی‌شود. این بدان معناست که او برداشت شخصی خود را به خبر افزوده است. دقت در اخبار خوارزمی نشان‌دهنده شیوه او در کاستن یا افزودن بر گزارش‌های تاریخی دیگر منابع است (گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۸۱).

چرا خوارزمی کفن شدن شهدا را به خبر اضافه کرده است؟ زیرا متفاهم عرفی و مبادر به ذهن از «دفن» در خبر ابومحنف آن است که به‌سبب غارت لباس‌های شهدا، بنی اسد ابتدا ایشان را کفن کرده، سپس بر آنان نماز گزارده و آن‌گاه دفنشان کرده باشند. شاهد بر این مطلب آن است که در هیچ‌یک از منابع عامه سخنی از نماز بر شهدا وجود ندارد و تنها خوارزمی است که غیر از کفن، به نماز نیز تصریح کرده است. نماز گزاردن بنی اسد بر شهدا پذیرفتی است؛ زیرا بنی اسد به نماز خواندن بر شهدا بر دیگر قبایل عرب افتخار می‌کردند (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱). افرون بر آن، عمر سعد به این سبب بر شهدا نماز نگزارد و دفنشان نکرد که امام علیهم السلام و یارانش را خارج شدگان از دین می‌دانست که بنی اسد جبران نمودند، بر آنان نماز گزارند و دفنشان کردن. اما درباره کفن شدن شهدا توسط بنی اسد، نه تنها خبری در منابع سنی و شیعی مشاهده نمی‌شود، بلکه شواهدی از کفن نشدن ایشان وجود دارد که در ادامه ذکر خواهد شد. از آن‌روکه خوارزمی بین نماز و کفن فرق نگذاشت، گرفتار این اشتباه شده و کفن کردن را نیز به بنی اسد نسبت داده است.

بخش دوم: منابع شیعی دفن کنندگان شهدا

در این بخش، اخبار منابع شیعی درباره دفن سیدالشهدا علیهم السلام و سایر شهدا مطالعه و نقد و بررسی می‌شود. در این پژوهش، منبع‌ها و مقتل‌های نگاشته شده تا قرن هفتم بیشتر مطمئن‌نظر است و به‌سبب گستره بیش از هزار ساله منابع و فراوانی آثار عاشورایی، به‌ویژه از عصر صفوی به بعد، و نیز تغییر رویکرد مسئله دفن امام علیهم السلام از تاریخی به اعتقادی در قرن یازدهم، منابع این بخش در سه

محور زمانی بدین شرح بررسی شده است: ۱. قرن سوم تا هفتم؛ ۲. قرن هفتم تا یازدهم؛ ۳. قرن یازدهم تا عصر حاضر.

۱. از قرن سوم تا هفتم

منابع شیعی، اعم از تاریخی، زیارات، مناقب و مقتل نگاشته‌های تا قرن هفتم حکایتگر دفن امام حسین علیه السلام و یارانش توسط بنی اسد هستند.

الف. تاریخی

۱. مسعودی: اهالی غاضریه، که گروهی از بنی‌غاضر از قبیله بنی اسد بودند، حسین علیه السلام و یارانش را یک روز پس از شهادت، به خاک سپردند (مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۶۳).

۲. شیخ مفید: چون عمر سعد بازگشت، گروهی از بنی‌اسد، که ساکن غاضریه بودند، به سوی حسین علیه السلام و یارانش آمدند و بر آنان نماز خواندند، سپس حسین علیه السلام را در جای کنونی قبرش دفن کردند (مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۱۱۴).

۳. طبرسی: عین عبارات شیخ مفید را نقل کرده است (طبرسی، ۱۴۱۷ق، ج ۱، ص ۴۷۰).

۴. عماد الدین طبری: چون عمر سعد رحلت کرد از کربلا، قومی از بنی اسد کوچ کرده می‌رفتند. به کربلا رسیدند و آن حالت دیدند. امام حسین علیه السلام را تنها دفن کردند و بنی اسد بر قبایل عرب فخر آورند که ما نماز بر حسین علیه السلام کردیم و دفن امام علیه السلام و اصحاب او کردیم (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱).

هرچند کامل بهایی کتابی کلامی- تاریخی است، اما به سبب آنکه خبر محل بحث از اخبار تاریخی این کتاب است، در اینجا از آثار تاریخی بهشمار آمد.

ب. زیارات

۱. کامل الزیارات؛ در این کتاب، ضمن حدیثی طولانی، که به «حدیث زائد» معروف است، از قول حضرت زینب رض خطاب به امام سجاد رض چنین آورده است: خداوند متعال از گروهی از این امت، که فراغته و ستم کاران این امت آنها را نمی‌شناسند، ولی در میان اهل آسمان‌ها معروف هستند عهد و پیمان گرفته که این اعضای پراکنده و این بدن‌های خون‌آلود را جمع کنند و آنها را دفن نمایند. در جای دیگری از این خبر، که به «حدیث ام ایمن» نیز شهرت دارد، از قول جبرئیل امین خطاب به رسول خدا صلوات الله علیه و آله و سلم آمده است: سپس خداوند تعالیٰ قومی از امت تو را بر می‌انگیزد که کفار آنها را نمی‌شناسند و در آن خون‌ها با گفتار

و عمل و نیت شریک نشده‌اند. پس آن گروه از امت تو بدن‌های آنها را دفن می‌کنند و نشانه‌ای برای قبر سیدالشهداء در آن بیان پیا خواهند کرد (ابن قولیه، ۱۳۵۶ق، ص ۲۶۰).

۲. المزار الكبير؛ در این کتاب، به نقل از بخشی از زیارت منسوب به ناحیه مقدسه، خطاب به حضرت سیدالشهداء آمده است: «سلام بر آنکه اهل روستا (بنی اسد) او را دفن کردند (ابن مشهدی، ۱۴۱۹ق، ص ۴۹۹).

ج. مقتل

۱. سید بن طاووس: چون ابن سعد از کربلا فاصله گرفت، گروهی از بنی اسد بیرون آمدند و بر آن پیکرهای پاک خون آلود نماز خواندند و آنها را در همین جایی که اکنون هستند، به خاک سپردند (ابن طاووس، ۱۴۲۵ق، ص ۱۹۰).

۲. ابن نما: پس از رفتن عمر سعد از کربلا، بنی اسد آمدند و پس از نماز بر پیکرهای شهدا، آنان را به خاک سپردند (ابن نما، ۶۱۴۰ق، ص ۸۵).

د. مناقب

ابن شهرآشوب: ساکنان غاضریه از قبیله بنی اسد، پیکر حسین و یارانش را یک روز پس از شهادت در طف به خاک سپردند (ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۴، ص ۱۱۳).

از خبر ضعیف کامل بھای درباره دفن اجساد شهدا توسط یهودیان ساکن نزدیکی‌های کربلا که بگذریم (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱) همه منابع با رویکرد تاریخی بر این مطلب اتفاق نظر داشته‌اند که دفن امام و یارانش توسط بنی اسد بوده و اختلافی در این باره میان آنها مشاهده نمی‌شود. عدم اشاره بزرگان شیعه تا پیش از علامه مجلسی به لزوم حضور امام سجاد برای دفن پدر تأمل برانگیز است! اگر از منظر کلامی به موضوع دفن امام نگاه شود جا داشت شیخ مفید به عنوان متکلم شیعی به اعتقاد برخی علمای مذهب درباره لزوم تجهیز هر امام توسط امام بعدی در ذیل خبر بنی اسد اشاره کند؛ هچنان‌که در موارد مشابه، این کار را کرده است (مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۱، ص ۳۵۵). اما نه در این کتاب و نه در دیگر آثارش، به حضور امام سجاد اشاره‌ای ندارد.

۲. از قرن هفتم تا یازدهم

آثار نگاشته شده در این دوره نیز، که اخبار خویش را از منابع دوره قبل گرفته‌اند، با حفظ رویکرد تاریخی، بنی اسد را دفن‌کنندگان امام حسین و یاران ایشان معرفی کرده‌اند.

الف. تاریخی

۱. میرخواند: پس از مراجعت عمرین سعد اهل قریه غاضریه اجساد شهدا را در آن سرزمین دفن کردند (میرخواند، ۱۳۳۹، ج ۳، ص ۱۶۹).
۲. خواندمیر: پس از مراجعت عمر، اهل قریه غاضریه اجساد شهدا را هم در آن سرزمین، که مطاف ساکنان سپهر برين است، دفن کردند (خواندمیر، ۱۳۸۰، ج ۲، ص ۵۷).

ب. مقتل

۱. محمدبن ابی طالب: اهل غاضریه از بنی اسد بر شهدا نماز گزارده، آنان را به خاک سپردند (حائری، ۱۴۱۸، ج ۲، ص ۳۲۶).
۲. کاشفی: اهل غاضریه ابدان شهدا را تجهیز نموده، بر ایشان نماز گزاردند و در آن حربگاه دفن کردند (کاشفی، ۱۳۸۲، ص ۴۵۲).
۳. طریحی: اهل غاضریه از بنی اسد اصحاب حسین را کفن کرده، بر آنان نماز گزارده، دفنشان نمودند (طریحی، ۱۴۱۲، ص ۴۵۶).

ج. مناقب و معجزات

سیدهاشم بحرانی: وقتی ابن سعد از کربلا رفت، گروهی از بنی اسد آمدند و بر آن بدن‌های طاهر و آغشته به خون نماز خوانده، آنان را در محل کنونی قبرشان دفن کردند (بحرانی، بی‌تا، ج ۴، ص ۱۲۱). همراهی آثار این دوره با منابع دوره قبل نشان می‌دهد رویکرد منابع شیعی به موضوع دفن سیدالشهدا تا قرن یازدهم، رویکردی تاریخی است.

۳. از قرن یازدهم تا عصر حاضر

قرن یازدهم آغاز فاصله گرفتن موضوع دفن سیدالشهدا از تاریخ و نزدیک شدن آن به عقاید است. در این قرن، علامه مجلسی پس از نقل اخبار منابع متقدم شیعی درباره دفن امام و سایر شهدا به دست بنی اسد، فرموده است: «به حسب ظاهر چنین بود، اما درواقع، امام را به غیر از امام دفن نمی‌کند. امام زین العابدین به اعجاز امامت آمد و جسد مطهر آن حضرت و بلکه سایر شهدا را دفن کرد» (مجلسی، ۱۳۸۲، ص ۶۹۶).

روشن نیست که چرا علامه در جلاء العيون رویکردی کلامی داشته ولی در مقتل بحار الانوار (مجلسی، ۱۳۶۳، ج ۴۵، ص ۶۲ و ۱۰۷) رویکردی تاریخی دارد. احادیثی که می‌تواند نظر علامه را شکل

داده باشد، عبارت است از: «لایلی امر الامام الا امام مثله» (کشی، ۱۳۴۸، ص ۴۶۳)؛ «الامام لا يغسله الا الامام» (کلینی، ۱۳۸۷، ج ۲، ص ۲۸۶)؛ «لایلی الوصی الا الوصی» (طوسی، ۱۳۹۰، اق، ص ۱۳۹۰) و شماری دیگر از این قبیل روایات که در مجتمع حدیثی شیعه بیان شده است. در واقع، علامه مجلسی احادیث موجود در این باره را، کاربردی کرده و نتیجه گرفته که بایستی امام سجاد[ؑ] در کربلا حاضر شده و پیکر مطهر پدر را دفن کرده باشد. نمونه کاربردی کردن چنین اخباری را می‌توان در انشای برخی زیارت‌نامه‌ها (ابن مشهدی، ۱۴۱۹، اق، ص ۲۹۱) مشاهده کرد. کاربردی کردن این گونه اخبار سبب شده است تا موضوع دفن سیدالشهدا[ؑ] از یک اتفاق تاریخی به مسئله‌ای اعتقادی تغییر یابد و در مرحله بعد، همان اعتقاد در شکل تاریخ ارائه گردد، درحالی که از نظرگاه تاریخی، حادثه‌ای قابل اثبات است که دارای مؤلفه‌های تاریخی باشد و با پذیرش سخن علامه، دست‌کم درباره متولی دفن امام حسین[ؑ] مسئله، از حوزه تاریخ خارج شده، جنبه کلامی خواهد یافت.

ریشه تاریخی این بحث^۱ کلامی به آغاز امامت امام رضا[ؑ] و سرپیچی واقفیه از قبول ولایت ایشان بازمی‌گردد. در آن دوره، برخی سران واقفیه با نقل روایاتی از امامان پیشین، به‌ویژه امام صادق[ؑ] (صدق، ۱۳۷۸، ج ۱، ص ۱۰۵) اظهار می‌داشتند: چُر امام بعدی کسی عهده‌دار امر تجهیز (غسل، کفن، نماز، دفن) امام قبل نمی‌شود. حضور امام رضا[ؑ] به هنگام شهادت پدر در مدینه و عدم حضورش در بغداد، بهانه‌ای شد تا بزرگان واقفیه با سوءاستفاده از همان روایاتی که منشأ رویکرد علامه مجلسی بود، جانشینی آن حضرت را زیرسؤال برده، بسیاری از شیعیان را به اشتباه بینازد و جذب خود کند. وجود اخباری درباره تجهیز امام کاظم[ؑ] توسط امام رضا[ؑ] (همان، ص ۱۰۲) و باقی بودن فرقه واقفیه تا قرن چهارم و بیان این شبّه از سوی آنها، سبب شد برخی علمای متقدم شیعه معتقد به آمدن آن حضرت از مدینه به بغداد و تجهیز پدر به دست ایشان شوند (طوسی، ۱۳۹۰، اق، ص ۱۳۷). با این حال، چنین تعبیری درباره دفن سیدالشهدا[ؑ]، نخستین بار در قرن یازدهم و از جانب علامه مجلسی قابل رصد است.

صرف‌نظر از تحقیق درباره مفهوم و زوایای گوناگون این نوع احادیث، که نیازمند واکاوی مستقل در فرصتی دیگر است، به نظر می‌رسد عظمت، جلالت قدر و جایگاه علمی و معنوی علامه مجلسی سبب شده است سخن ایشان تا به امروز در میان بیشتر بزرگان شیعه به عنوان یکی از عقاید مذهب پذیرفته شده، رواج یابد. البته اجماع و اتفاقی در این باره حاصل نشده است و برخی عالمان همسو با باور بیشتر بزرگان شیعه تا قبل از علامه، برداشت دیگری از روایات مورد استناد علامه دارند (قمی،

۱۳۸۵، ص ۳۴۶؛ یوسفی غروی، ۱۴۱۷ق - ب، ج ۷، ص ۳۷۳). در این میان، برخی حدیث‌کاوان معاصر برآند تا با ارائه وجه جمیع، تعارض موجود میان اخبار تاریخی و احادیثی را که خاستگاه سخن علامه مجلسی است، رفع نمایند (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۷).

در هر صورت و با توجه به مطالب پیش‌گفته، رویکرد آثار عاشورایی پس از علامه مجلسی تا به امروز به سه دسته قابل تقسیم است:

الف. رویکرد تاریخی: آثاری که همسو با منابع پیش از علامه، بنی‌اسد را به عنوان دفن‌کنندگان امام^{۲۰} و یارانش معرفی کرده و سخنی از لزوم حضور امام سجاد^{۲۱} برای دفن پدر به میان نیاورده‌اند. قمقام زخّار (معتمدالدوله، ۱۳۸۶، ص ۵۵۳)، *ایصار العین* (سماوی، ۱۴۱۹ق، ص ۲۱۹)، *أعيان الشیعه* (امین، ۱۴۰۳ق)، ج ۱، ص ۶۱۳)، *لواجع الأشجان* (امین، ۱۹۹۶م، ص ۱۵۲)، *تاریخ سید الشهداء* (صفایی، ۱۳۸۷، ص ۵۱۱)، عبرات المصطفین (محمدی، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۲۲۴)، *معالم المدرسین* (عسگری، ۱۴۱۰ق، ج ۳، ص ۱۵۳) و موسوعة التاریخ الاسلامی (یوسفی غروی، ۱۴۱۷ق - ب، ج ۶، ص ۱۹۱) از این دسته هستند.

ب. رویکرد کلامی: کتاب‌هایی که همچون علامه مجلسی، اخبار منابع متقدم شیعه را نقل کرده‌اند، ولی در کنار آن به آمدن امام سجاد^{۲۲} برای دفن پدر به عنوان یک مسئله اعتقادی توجه داشته و به آن اشاره نموده‌اند. کتاب‌های *ظلم الزهراء* (قریونی، ۱۳۸۸، ص ۴۰۲)، *ناسخ التواریخ* (سپهر، ۱۳۸۷، ج ۴-۳)، *نفس المهموم* (قمی، ۱۳۸۵، ص ۳۴۵)، *متہی الامال* (قمی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۹۳۱)، *الامام الحسین*^{۲۳} و *اصحابه* (قریونی، ۱۴۱۵ق، ص ۳۷۱)، *دانشنامه امام حسین* (محمدی ری‌شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۶) و *مقتل جامع سید الشهداء* (گروهی از تاریخ‌پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۹۰۰) در این دسته قرار می‌گیرند.

لازم به ذکر است که *مقتل جامع از اظهارنظر صریح* در این باره پرهیز کرده و به نقل سخن علامه مجلسی از یکسو، و ارجاع مخاطب به نقد و نظر علامه شعرانی از سوی دیگر، بستنده کرده است. شیوه و اهداف نگارش *مقتل جامع* نشان می‌دهد مؤلفان کتاب در این زمینه و برخی موارد مشابه، که با شهرتی مواجه هستند، بی‌آنکه نظر تحقیقی خویش را ابراز کنند، مخاطب را به نظرگاه مخالف ارجاع می‌دهد. از این‌رو، جا دارد این کتاب در شمار دسته نخست قرار گیرد.

ج. رویکرد داستانی: آثاری که علاوه بر نقل منابع اصلی و بیان لزوم حضور امام سجاد^{۲۴}، خبر داستان‌گونهای را شامل زمان آمدن آن حضرت به کربلا، کیفیت دفن پدر و سایر شهدا ذکر کرده‌اند (برای آگاهی از جزئیات خبر، ر.ک: دربندی، بی‌تا، ص ۴۵۲). کثرت نقل داستان مزبور در بسیاری از

نگاشته‌های عاشورایی از قرن سیزدهم تا کنون سبب شهرت فراوان و رواج آن شده است. پیشینهٔ چنین داستانی از کتاب *اسرار الشهاده*، نگاشتهٔ دریندی (م ۱۲۸۶) فراتر نمی‌رود. دریندی به عنوان نخستین ناقل این مطلب، به کتاب مدینه‌العلم منسوب به سیدنعمت‌الله جزائری از شاگردان علامه مجلسی استناد کرده است. کاربرد واژه «منسوب» از آن روست که چنین کتابی در شمار تأییفات جزایری نیست و آقابزرگ نیز از آن یاد نکرده است (سبحانی، ۱۴۱۸ق، ج ۱۲، ص ۱۹؛ امین، ۱۴۰۳ق، ج ۱۰، ص ۲۲۶). مهم‌تر آنکه فاضل دریندی کتاب را ندیده و داستان را شفاهی از اشخاص مورد اعتمادش نقل کرده است. افرادی که نام آنان و نه منابع اطلاعاتی شان معلوم است و چه بسا آنان نیز خبر را به همین شکل از دیگران شنیده باشند. افرون بر این، روش نیست معیار ثقه بودن در نگاه دریندی چیست. این گزارش با فرض پذیرش اصل کلامی، صحّت اتساب کتاب به جزایری، چشم‌پوشی از نداشتن سند و نیز تسامح جزایری در نقل اخبار ضعیف (بیرجندي، ۱۳۸۶، ص ۸۷۱) باز هم قابل پذیرش نیست (چرایی این مطلب در قسمت بررسی خبر خواهد آمد). این داستان پس از *اسرار الشهاده*، در کتاب‌های اللامعه الساكبه (بهبهانی، ۱۴۰۹ق، ج ۵، ص ۱۴)، کبریت احمر (بیرجندي، ۱۳۸۶، ص ۸۷۲)، معالی السبطین (حائری، ۱۴۲۳ق، ص ۴۸۶)، وسیله الدارین (زنگانی، ۱۴۰۲ق، ص ۳۴۵)، مقتل مقرم (مقرم، ۱۴۲۶ق، ص ۳۳۵)، مقتل بحرالعلوم (آل بحرالعلوم، ۱۴۰۵ق، ص ۴۶۷)، واقعهٔ کربلا (نظری منفرد، ۱۳۸۷، ص ۴۰۴)، پیشوای شهیدان (صدر، ۱۳۸۶، ص ۲۳۰)، مع الركب الحسيني (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۱۴۲)، مقتل پژوهشکده باقرالعلوم (جمعی از نویسنده‌گان، ۱۳۸۱، ج ۲، ص ۲۹۵) و بسیاری دیگر از آثار نگاشته‌شده درباره سیدالشهدا در عصر حاضر نقل شده که منبع همه آنها به *اسرار الشهاده* بر می‌گردد. ارجاع آثار بعدی به دریندی، نشان از عدم پایداری کتاب سید و یا نامی ساختگی برای پیشینه‌دار نشان دادن داستان است. این گزارش نه تنها در منابع پیش از علامه، آثار علامه و نیز کتاب‌هایی مانند عالم العلوم (نگاشته بحرانی از شاگردان علامه مجلسی) منعکس نشده، بلکه بزرگانی مانند محاجّث قمی، سید محسن امین و دیگران از نقل آن پرهیز کرده‌اند که این تأکیدی بر ساختن خبر پس از عصر علامه مجلسی است. سخن نه درباره اصل آمدن یا نیامدن امام سجاد^{علیه السلام}، بلکه درباره خاستگاه، پیشینه و صحّت و سقم داستانی است که پس از علامه خودنمایی کرده است. سخن برخی بزرگان، که قصّه حضور امام سجاد^{علیه السلام} را برای دفن پدر و سایر شهداء، از دروغ‌های ساخته‌شده در حادثه کربلا می‌دانند، ناظر به داستان ساختگی مشهور در دوران معاصر است، نه نفی یک اصل اعتقادی (امین، ۱۳۷۱، ص ۳۶).

۱. بررسی خبر «اسرار الشهادة»: گرچه برخی مانند بیرجندي (بیرجندي، ۱۳۸۶، ص ۸۷۲) داستان نقل شده را همسو با برخی اخبار و نامغایر با دیگر اخبار معتبر دانسته است، اما به نظر می‌رسد ضعف و تناقض آشکار در آن، سبب حذف یا تغییر قسمت‌هایی از آن توسط ناقلان خبر شده است؛ نکاتی مانند:
 ۱. امام سجاد[ؑ] پس از آمدن به کربلا و مشاهده بدن پدر، چندین بار با خطاب «یا أباها» با امام[ؑ] سخن گفتند. با این حال، بنی‌اسد ایشان را نشناختند و از آن حضرت خواستند خود را معروفی کنند!
 ۲. سخنی از نماز گزاردن بر شهدا توسط امام[ؑ] یا بنی‌اسد وجود ندارد! گویا رسالت داستان تنها یان دفن شهداست.
۳. بنی‌اسد از فرمان امام سجاد[ؑ] درباره ملحق نمودن حبیب‌بن مظاہر به سایر شهدا و دفن او همراه آنان سرپیچی کرده‌اند که این اتهام عجیب می‌نماید!
۴. برخلاف منابعی که دفن حُر را توسط قبیله‌اش و در مکان کنونی قبر او می‌دانند (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱) بر پایه این خبر، بنی‌اسد قصد انتقال بدن حُر و دفن وی را در کنار دیگر شهدا داشتند که با مخالفت امام سجاد[ؑ] مواجه شدند و به فرمان ایشان، وی را در همان محل دفن کردند. گویا سازنده خبر خواسته است چنین وانمود کند که حُر به‌سبب گناهی که مرتكب شده بود، نبایستی در کنار دیگر شهدا دفن شود! مؤید این سخن ترک زیارت حُر و حتی لعن وی توسط برخی به‌سبب عدم یقین به قبول توبه او از جانب سیدالشهدا[ؑ] است (جزایری، بی‌تا، ج ۳، ص ۲۶۳). درست در همان دوره‌ای که این خبر ساخته شده است، سازنده خبر برای تغییر این دیدگاه و اثبات پذیرش توبه حُر، از زبان امام سجاد[ؑ] خطاب به پیکر وی این‌گونه سخن می‌گوید: «قبل الله توبتك و زاد فی سعادتك ببذلک نفسک أمام ابن رسول الله[ؑ]» (دریندی، بی‌تا، ص ۴۵۳).
۵. بنابر اصل، تجهیز و دفن پیکر سیدالشهدا[ؑ] به دست امام سجاد[ؑ] پذیرفتی است. ولی در خبر، دفن حضرت ابوالفضل[ؑ] نیز به ایشان نسبت داده شده که علت آن نشان دادن جایگاه والای علمدار نیواست.
۶. به‌یقین، حضور امام سجاد[ؑ] همان‌گونه که در خبر احتجاج امام رضا[ؑ] با واقفیه هم آمده (کشی، ۱۳۴۸، ص ۴۶۳) و علامه مجلسی نیز به آن اشاره داشت (مجلسی، ۱۳۸۲، ص ۶۹۶) در نهایت پنهانی و رعایت نکات امنیتی بود. به همین سبب، خبری از بنی‌اسد درباره ملاقات‌های با آن حضرت در منابع نقل نشده است. اما در این خبر، امام سجاد[ؑ] به راحتی خود را معروفی کردند و سپس به شکل معجزه‌آسایی از جلوی چشمان بنی‌اسد ناپدید شدند!

۲. علل مقبولیت خبر «اسرار الشهاده»: به نظر می‌رسد نکات ذیل سبب استقبال فراوان مقتل نگاران متاخر و گرایش گسترده آثار عاشورایی به نقل داستانی باشد که نه منبع معتبری دارد و نه پیشینه‌ای فراتر از قرن سیزدهم برای آن متصور است:

۱. قابل جمع بودن و عدم تعارض داستان با خبر حضور بنی اسد؛

۲. دارا بودن جنبه‌های عاطفی و احساسی بالا؛ مثل باقی ماندن شهدا بر روی خاک به مدت سه روز و تغییر رنگ بدن‌ها در اثر تابش نور خورشید، بوسیدن رگ‌های بریده گلوی امام حسین علیه السلام توسط امام سجاد علیه السلام، درخواست امام سجاد علیه السلام از بنی اسد برای آوردن بوریا به علت قطعه قطعه بودن پیکر پدرشان و نوشتن جمله‌ای با انگشت درباره تشنگی سیدالشهدا علیه السلام بر روی قبر مطهر پدر؛

۳. محتوای برخی اخبار در این داستان؛ مانند مشاهده شدن بدن امام حسین علیه السلام بر روی بوریا در عصر متوكل عباسی (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۳۲۷)، اعتقاد به لزوم آمدن امام سجاد علیه السلام برای دفن پدر و برخی روایات نقل شده درباره آمدن ایشان به کربلا (شیر، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۱۶) و اخباری که قبر حضرت علی اکبر علیه السلام را پایین پای امام حسین علیه السلام و نزدیک‌ترین قبر به آن حضرت دانسته‌اند (مفید، ۱۴۱۴ق، ج ۲، ص ۱۱۴؛ این قولویه، ۱۳۵۶ق، ص ۳۲۶)؛

۴. اصلی‌ترین و مهم‌ترین علت علاقه منابع به ذکر این داستان، فقدان خبر در منابع متقدم درباره کیفیت

دفن امام حسین علیه السلام و سایر شهدا و احساس نیاز به وجود چنین خبری در کتاب‌های مقتل برای

بازسازی حادثه کربلا، به ویژه پس از رواج نظر علامه مجلسی درباره آمدن امام سجاد علیه السلام است.

بنابراین، از عصر علامه مجلسی تا زمان حاضر، رویکرد بیشتر آثار عاشورایی، کلامی و بر پایه آن امام سجاد علیه السلام متولی دفن سیدالشهدا علیه السلام بوده است. هرچند بیان علامه مجلسی و دیگران مربوط به دفن است، اما بر اساس نظر ایشان، باید امام سجاد علیه السلام بر پیکر پدر نماز هم خوانده باشد، گرچه بنی اسد نیز نماز گزارده باشند.

مطلوبی که اشاره به آن ضروری می‌نماید آن است که اخباری در منابع خاصه و عامه وجود دارد که از دفن امام حسین علیه السلام به دست رسول خدا علیه السلام و یا حضور ایشان در هنگام خاکسپاری شهدا و همچنین آماده شدن قبور شهدا توسط آن حضرت و نیز دیده شدن کبوتران سفیدرنگ خبر می‌دهند (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۹۰ و ۳۱۵؛ مفید، ۱۴۰۳ق، ص ۳۱۹؛ ابن شهرآشوب، ۱۳۷۹ق، ج ۴، ص ۱۱۳). با آنکه این روایات تأییدات قرآنی و روایی فراوان دارند، اما بی‌گمان، مربوط به عالم غیب و بیان‌کننده امور باطنی هستند که از قلمرو موضوع و شیوه این پژوهش خارج است.

مطلوب دیگر آنکه دو تن از شهدا توسط بنی اسد دفن نشدند: یکی عبدالله بن الحسین[ؑ] که به گفته ابین عثم (۱۴۱۱ق، ج ۵، ص ۱۱۵؛ خوارزمی، ۱۴۲۳ق، ج ۲، ص ۳۷؛ طبری، ۱۴۰۳ق، ج ۲، ص ۳۰۱)، امام حسین[ؑ] وی را دفن کرد. اما به گفته یعقوبی (بی‌تا، ج ۲، ص ۲۴۵) و شیخ مغیار (۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۱۰۸)، امام سجاد[ؑ] بدن مطهر او را کنار سایر شهدا قرار داد. با پذیرش سخن ابین عثم، عبدالله تنها شهید دفن شده توسط امام سجاد[ؑ] است. دیگری حیرین‌زیبد ریاحی است که به گفته برخی، مادرش (مقرم، ۱۴۲۶ق، ص ۳۳۷) و بنابر نقل صحیح، افراد قبیله‌اش از بنی تمیم، که در سپاه کوفه حضور داشتند، پیش از غارت لباس‌ها و بریدن سرها، بدن او را از میان شهدا خارج کردند و در مکان کنونی قبرش، به خاک سپرده‌اند (همان، ص ۳۳۷؛ طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱؛ سماوی، ۱۴۱۹ق، ص ۲۲۰). فاصله کنونی قبر حُر با مزار سیدالشهدا[ؑ] هفت کیلومتر است. بنابراین، سخن برخی (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱؛ قمی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۹۳۱) که محل کنونی قبر حُر را مکان به شهادت رسیدن وی دانسته‌اند، نقدپذیر و انتقال پیکر وی به محل کنونی صحیح است.

زمان دفن شهدا

تطور رویکردی از چارچوب عاملان دفن عبور کرده، زمان دفن را نیز شامل شده است. متابع شیعی تا قرن یازدهم با رویکردی تاریخی، دفن شهدا را عصر یازدهم و آثار عاشورایی نگاشته شده از قرن یازدهم تا کنون با دو رویکرد کلامی و داستانی زمان دفن را عصر روز دوازدهم می‌دانند.

الف. رویکرد تاریخی

خبر مسعودی و ابن‌شهرآشوب، که به صراحت از دفن شهدا یک روز پس از شهادتشان سخن گفته بود، گذشت. گفته شد که عمر سعد پس از زوال ظهر یازدهم کربلا را ترک کرد. بنابراین، دفن در عصر یازدهم بوده است. چند منبع معتبر دفن را پس از خروج یا پس از فاصله گرفتن عمر سعد از کربلا نوشته‌اند. استفاده از کلمه «بعد» در اینجا مفهوم وسیعی دارد و خروج بلافاصله و با فاصله را شامل می‌شود. اما مقصود همان عصر یازدهم است؛ زیرا کسانی که چنین تعبیری به کار برده‌اند، خروج عمر سعد از کربلا را پس از زوال یازدهم گفته‌اند (ابن طاووس، ۱۴۲۵ق، ص ۱۸۹؛ مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۱۱۴؛ ابن‌نما، ۱۴۰۶ق، ص ۸۳). افزون بر آن، تعبیر ایشان ریشه در گزارش ابومحنف دارد که وی دفن شهدا را یک روز پس از شهادت گفته است.

ب. رویکرد کلامی

۱. شایع‌ترین قول در میان شیعیان، روز سوم شهادت حضرت (یعنی دوازدهم محرم) است. برخی به سبب ترس بنی اسد از عیا^{الله} و مأموران حکومتی او (محمودی، ۱۴۱۵ق، ج ۲، ص ۲۲۴)، بهویژه پس از آنکه اسدیان به درخواست حبیب بن مظاہر اسلامی تصمیم به یاری سیدالشهدا^{الله} داشتند، اما سربازان عمر سعد با آنان درگیر و مانع پیوستن آنان به سپاه حسینی شدند (ابن‌اعثم، ۱۴۱۱ق، ج ۵، ص ۹۰)، و نیز فاصله آنها تا محل حادثه و زمان خروج عمر سعد، امکان دفن شهدا در عصر یازدهم را بعید شمرده و قایل به دفن ایشان در روز دوازدهم شده‌اند (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۸).

گویا این تحلیل نخستین بار از سوی محدث قمی (۱۳۸۷، ج ۱، ص ۹۳۴) مطرح شده است. پذیرش رویکرد کلامی مستلزم آن است که ایشان نه به علل یادشده، بلکه به علت عدم حضور امام سجاد^{الله}، آمدن بنی اسد را در عصر یازدهم بعید بشمارند.

بر اساس این قول، دفن شهدا در عصر روز دوازدهم انجام شده است؛ زیرا بنابر تعبیر شیخ مفید، عمرین سعد روز دوازدهم اسیران را وارد کوفه کرد (گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۲، ص ۳۹) و بدین‌روی، پس از خطبه امام سجاد^{الله}، حضرت زینب^{الله} و دیگران نزد عیا^{الله} برده شده و عصر دوازدهم روانه زندان شده‌اند. از گذشته تا امروز، در روز سوم شهادت امام حسین^{الله}، در کربلا دسته‌ای به نام «دسته بنی اسد» حرکت می‌کنند که زنان پیشاپیشِ دسته، بایل و کلنگ و مردان به دنبال زن‌ها، دفن اجساد شهدای کربلا را نمایش می‌دهند (سنگری، ۱۳۸۶، ج ۱، ص ۸۹). می‌توان حدس زد که قدمت این نمایش از سده‌های اخیر تجاوز نمی‌کند؛ زیرا شیوه اجرای آن طبق داستان پیش‌گفته است که زنان بنی اسد پیش‌قدم شده و مردان قبیله را به دفن شهدا تشویق کرده‌اند.

باعمی نیز گزارش داده که بدن امام حسین^{الله} سه روز روی زمین باقی مانده است (باعمی، ۱۳۸۶، ج ۴، ص ۷۱۲). سخن‌واری گویای وجود این قول در میان ایرانیانِ قرن چهارم است (گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۹۰۰). سنی بودن بیشتر ایرانیان آن دوره و نیز خود باعمی حکایت از آن دارد که گفتار او بر اساس عقیده‌ای شیعی نبوده است. او به منبع خبر اشاره نکرده، ولی ممکن است نقل دینوری درباره زمان خروج عمر سعد از کربلا یا برداشت وی از عبارت «یومه ذلک و الغد» - که بحثش گذشت - منشأ سخن او باشد.

به نظر می‌رسد ریشه این قول در میان شیعیان نه دلایل یادشده و نه گزارش باعمی، بلکه اعتقاد به لزوم آمدن امام سجاد^{الله} برای دفن پدر است، و چون آن حضرت در عصر یازدهم نه در کربلا، بلکه در

مسیر کوفه، در میان قافله اسیران و در معرض محافظت شدید دشمن بوده دفن را در روز دوازدهم دانسته‌اند، بهویژه آنکه گزارش کشی (کشی، ۱۳۴۸، ص ۴۶۳) با این سخن هماهنگ است و آن را تأیید می‌کند؛ زیرا بر اساس آن، امام سجاد^ع از زندان عبیدالله برای تجهیز پدر به کربلا رفتند و روشن است که ورود اسیران به زندان کوفه زودتر از عصر دوازدهم نبوده و پس از ورود اهل‌بیت^ع به زندان و دور شدن ایشان از معرض دید و مراقبت مستقیم مأموران، امام سجاد^ع مخفیانه و با طی‌الارض، خود را به کربلا رسانده و به تجهیز پدر و راهنمایی بنی اسد در دفن سایر شهداء پرداخته‌اند. شاید مهم‌ترین علت استقبال از این قول پس از اعتقاد به اصل تجهیز، بعد احساسی فراوان موجود در آن نسبت به روز یازدهم است.

۲. مقرّم (۱۴۲۶ق، ص ۳۳۵) بدون ذکر منبع، دفن شهداء را سه‌روز و سه‌شب پس از شهادت، یعنی روز سیزدهم دانسته است. برخی (عسگری، ۱۴۱۰ق، ج ۳، ص ۱۵۳؛ مقرّم، ۱۴۲۶ق، ص ۳۲۶، پاورقی) این قول را از ثبات الوصیه نقل کرده‌اند که چاپ‌های موجود آن از گزارش چنین خبری ساكت هستند. به نظر می‌رسد گویندگان این قول امکان آمدن امام سجاد^ع را در عصر روز دوازدهم به علت حضور در میان مردم کوفه و احضار شدن از سوی عبیدالله بعید دانسته و به همین سبب، دفن را روز سیزدهم گفته‌اند. خبری در دست نیست که نشان دهد اسیران را در شب سیزدهم وارد زندان کرده‌اند تا نیاز به چنین قولی داشته باشیم. افرون بر آن، امام سجاد^ع برای آمدن به کربلا و دفن پدر احتیاج به زمان زیادی نداشتند و در کمترین فرصت ممکن، قادر به انجام این وظیفه بودند. گویا داستانی که بیانش گذشت، علت اصلی چنین برداشتی شده است؛ زیرا بر اساس آن، امام سجاد^ع از ابتدای دفن تا پایان آن، همراه بنی اسد بوده که زمان قابل توجهی است و چون به وجود آورندگان این قول چنین تصور کرده‌اند که آن حضرت نیاز به وقت بیشتری داشته، دفن شهداء را در عصر دوازدهم متغیر دانسته‌اند (جمعی از نویسندها، ۱۳۸۶ق، ج ۵، ص ۱۴۴).

تنهای شاهدی که مقاله برای این قول یافته شعری منسوب به جنیان است که به عنوان نوحه و در رثای سید الشهداء^ع از آنان نقل شده است (ابن‌قولویه، ۱۳۵۶ق، ص ۹۵). قطع نظر از درستی یا نادرستی انتساب این ایات به جن، این خبر نشان می‌دهد: از گذشته، عده‌ای بر این باور بوده‌اند که اجساد پاک شهداء چند روز روی زمین مانده است. بی‌شک، این قول از اعتقاد به لزوم آمدن امام سجاد^ع نشئت گرفته است، اما دفن در روز سوم شهادت به سبب قدمت بیشتر، شهرت فراوان، و تأمین عقیده شیعه درباره حضور امام سجاد^ع در کربلا، بر این قول ترجیح دارد.

- بررسی ادله رویکرد کلامی: دلایل رویکرد کلامی برای عقب انداختن دفن شهدا از عصر روز یازدهم به روز دوازدهم نقدبذیر و ناکافی است؛ زیرا:
۱. محاجت قمی (قمی، ۱۳۸۷، ج ۱، ص ۹۳۴) باقی ماندن بدن‌های پاک شهدا بر روی زمین به مدت سه روز را به شهرت نسبت داده است.
 ۲. باعمی نامی از منبع خبر خویش نبرده و چه بسا منبع او نیز چیزی جز شهرت نبوده است.
 ۳. فاصله بنی اسد تا محل حادثه چندان زیاد نبوده (قریب یک فرسخ) و آنان پس از دور شدن عمر سعد از کربلا، به راحتی و در کمترین زمان ممکن، می‌توانستند خود را به محل واقعه برسانند و به تجهیز شهدا پیردازنند. شاهد بر این سخن محل زندگی بنی اسد است که در همان حوالی و نزدیکی مکان جنگ بوده و احتمال انتظار آنان برای آگاهی از زمان خروج سپاه کوفه و آمادگی برای دفن شهدا پس از خروج آنها جدی است.
 ۴. خبری درباره گماشتن فرد یا گروهی از سوی عمر سعد در کربلا به قصد جلوگیری از دفن شهدا و نیز گزارشی درباره احضار یا مؤاخذه بنی اسد از سوی عبید‌الله به خاطر دفن شهدا در منابع دیده نمی‌شود. از سوی دیگر، اگر ترس از این زیاد سبب پرهیز بنی اسد از دفن شهدا در عصر روز یازدهم شده، چه عاملی سبب از بین رفتمندی ترس آنها در روز دوازدهم شده است؟
 ۵. نبود خبری از اهل بیت ع و اشاره نکردن زیارت منسوب به ناحیه مقدسه و دیگر زیارات مؤثر و غیر مؤثر در این باره، از نشانه‌های ضعف رویکرد کلامی در مقایسه با رویکرد تاریخی درباره زمان دفن شهداست.
 ۶. با فرض پذیرش رویکرد کلامی درباره عامل دفن سیدالشهدا ع، باز هم در عصر یازدهم بر دو قول دیگر (دوازدهم و سیزدهم) برتری دارد؛ زیرا رویکرد کلامی حضور امام سجاد ع را اعتجاز‌گونه می‌داند و براین اساس، آمدن از میان راه کوفه یا از زندان عبید‌الله برای آن حضرت تفاوتی نداشته است. بنابراین، برتری عصر روز یازدهم در متفق ساختن سه رویکرد، درباره زمان دفن شهداست.

همچنین توجه به این نکته ضروری است که طبق رویکرد تاریخی، معیار تعیین زمان دفن، آمدن بنی اسد است که گزاره معتبر تاریخی، حضور آنان را عصر روز یازدهم می‌داند. اما از منظر رویکرد کلامی، ملاک، حضور امام سجاد ع است که بر اساس خبر موجود (کشی، ۱۳۴۸، ص ۶۳؛ مسعودی، ۱۴۲۶، ص ۲۰۷) ایشان از زندان عبید‌الله به کربلا رفته‌اند. بنابراین، اگر گزارش کشی از سوی قایلان

اصل تجهیز به علت ضعف سند و نارسانی دلالت پذیرفته نشود، می‌توان دفن سیدالشہدا^{علیه السلام} را توسط امام سجاد^{علیه السلام} و در عصر روز یازدهم دانست.

اولین و آخرین شهیدان دفن شده

بر پایه گزارشی که از ابن/عثم درباره دفن حضرت علی اصغر^{علیه السلام} نقل شد، ایشان نخستین و تنها شهید دفن شده توسط سیدالشہدا^{علیه السلام} است. با آنکه در برخی اخبار و زیارات به محل دفن حضرت علی اکبر^{علیه السلام} در پایین پای امام حسین^{علیه السلام} اشاره شده و او را نزدیک‌ترین شهید به پدر دانسته‌اند (مغید، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۱۱۴؛ ابن قولویه، ۱۳۵۶ق، ص ۳۲۶)، اما اطلاع دقیقی از مکان خاکسپاری شیرخواره در دست نیست و آنچه امروزه درباره ملحق نمودن او به امام حسین^{علیه السلام} و دفن بر روی سینه پدر گفته می‌شود مستند تاریخی یا روایی نداشته و در دهه‌های اخیر شهرت یافته است (قاضی طباطبائی، ۱۳۸۳، ص ۹۵ و ۳۷۹).

بر اساس مطالب پیش‌گفته درباره دفن حُر به دست عشیره‌اش، او دومین شهید دفن شده است. اینکه زمان خاکسپاری وی روز دهم بوده یا یازدهم روشن نیست. عدم نقل خبر از سوی مورخان متقدم همچون شیخ مفید درباره جدا بودن قبر وی از سایر شهداء، می‌توانست سبب نپذیرفتن انتساب قبر کنونی به وی شود. گرچه وجود عبارتی از شهید اول در کتاب دروشن مبنی بر جدا بودن قبر او از بقیه شهدا مانع عدم قبول انتساب قبر به وی شد (نوری، ۱۳۷۹، ص ۱۶۶)، اما بهتر است در این‌باره به عبارت کامل بهایی استناد شود؛ زیرا تألف این کتاب قریب یک قرن پیش از نگارش دروس بوده و در آن، به صراحت از دفن حُر توسط عشیره‌اش و نیز جدا بودن قبرش از دیگر شهدا سخن گفته است (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱).

بنابر روایتی که امام باقر^{علیه السلام} از پدرش نقل نموده، بنی اسد پیکر چون، غلام/بوردر غفاری، را پس از ده روز در حالی یافتند که چهره‌اش سفید بود و از بدنش بوی خوشی همچون مُشك به مشتمل می‌رسید که علتش دعای سیدالشہدا^{علیه السلام} در حق او بود (حائری، ۱۴۱۸ق، ج ۲، ص ۲۹۳). گذشته از تنها منبع این روایت، که مربوط به قرن دهم است، گرچه استجابت دعای امام^{علیه السلام} در حق چون هیچ بُعدی ندارد، اما درباره یافتن و دفن او پس از ده روز تردید جدی وجود دارد، بهویژه اگر قایل به آمدن امام سجاد^{علیه السلام} به کربلا برای دفن پدر و راهنمایی بنی اسد شویم. چگونه ممکن است بدن چون در میان شهدا نباشد و بنی اسد او را پس از ده روز یافته باشند؟! این در حالی است که سیدالشہدا^{علیه السلام} تا آن‌جاکه ممکن بود اجساد

شهدا را کنار یکدیگر قرار می‌دادند و حتی خیمه‌ای را مخصوص شهدا قرار دادند و ایشان را به آنجا منتقل می‌کردند (نعمانی، ۱۳۹۷ق، ص ۲۱؛ مقرم، ۱۴۲۶ق، ص ۳۴). گویا همین اشکالات سبب شده است بعضی راویان خبر ده روز را به چند روز تقلیل دهند (سماوی، ۱۴۱۹ق، ص ۱۷۷). برخی روایت یادشده را بدون اشاره به ضعف آن، نقل کرده‌اند (معتمدالدوله، ۱۳۸۶، ص ۴۸۱). اگر این روایت پذیرفته شود، چون آخرین شهیدی است که به خاک سپرده شده است.

چگونگی دفن شهدا

در بخش اول بیان شد که متفاهم عرفی از «دفن»، چهار عمل غسل، کفن، نماز و خاکسپاری است. بحث درباره خاکسپاری و نماز گذشت. در این قسمت، دو عمل باقی‌مانده بررسی می‌شود. طبق نظر فقهای شیعه، شهید معركه نیازی به غسل و کفن ندارد (طباطبایی، ۱۴۱۹ق، ج ۲، ص ۳۹). برای اساس، اشاره بعضی مقاتل (طربی‌ی، ۱۴۱۲ق، ص ۱۰۷؛ مقرم، ۱۴۲۶ق، ص ۳۲۰) جمعی از نویسندهان، ۱۳۸۶، ج ۵، ص ۱۴۱، پاورقی) به غسل ندادن امام حسین[ؑ] یا برای بیان عظمت مصائب آن حضرت یا سهو قلم بوده، و گرنۀ روشن است که ایشان بی‌نیاز از غسل بوده‌اند.

از اخبار تاریخی و زیارت‌نامه‌ها، استفاده می‌شود که پیکر پاک امام[ؑ] و یاران ایشان پس از غارت، بر هنر بوده است (مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۱۱۱ و ۱۱۸؛ ابن طاووس، ۱۳۸۳، ص ۱۷۴؛ ابن مشهدی، ۱۴۱۹ق، ص ۴۹۸). البته این سخن بدان معنی نیست که آنان هیچ پوششی نداشته‌اند. سؤال آن است که آیا کفن کردن پیکر شهید در صورت نداشتن لباس واجب است؟ جماعتی به وجوب آن تصریح کرده‌اند (نجفی، ۱۴۱۷ق، ج ۴، ص ۱۵۲). البته اگر کفن در دسترس نباشد یا به تأخیر انداختن دفن سبب تضییع شهید شود، وجوب ساقط است (قمی، ۱۳۷۱، ج ۱، ص ۳۹۱).

نبود خبر درباره کفن شدن شهدا به دست بنی اسد در منابع متقدّم و متاخر شیعه و مشاهدۀ شواهدی مبنی بر دفن ایشان بی‌آنکه کفن شده باشند سبب شده است هر سه رویکرد «تاریخی»، «کلامی» و «داستانی» بی‌هیچ اختلافی، خاکسپاری شهدا را بدون کفن بدانند که نکات ذیل حاکی از کفن نشدن شهداست:

۱. خبر افتخار بنی اسد بر دیگر قبایل عرب که در آن تنها نماز و دفن مطرح شده است (طبری، ۱۳۸۳، ص ۶۳۱). به نظر می‌رسد اگر آنها شهدا را کفن کرده بودند آن را مایه مباحثات می‌دانستند و در کنار نماز و دفن، به آن نیز اشاره می‌کردند؛ زیرا تهیۀ کفن دست‌کم برای ۷۲ شهید هزینه و زحمت داشت و در صورت کفن کردن، انگیزه نقل آن را هم داشتند.

۲. در بخشی از زیارت منسوب به ناحیه مقدسه آمده است: سلام بر دفن شدگان بی کفن (ابن مشهدی، ۱۴۱۹ق، ص ۴۹۹).

۳. ابراهیم دیزج پیکر مطهر امام حسین را بر روی حصیر دیده که حاکی از کفن نشدن آن حضرت است (طوسی، ۱۴۱۴ق، ص ۳۲۷). برخی بهبسب اسب تاختن بر بدن مطهر، کفن شدن امام را دارای مفهوم خاص خود می‌دانند (محمدی ری شهری، ۱۳۸۸، ج ۷، ص ۴۳۷). البته این سخن با فراز یادشده زیارت بالا همخوانی ندارد، مگر آنکه گفته شود: مراد از کفن نشدن حضرت در زیارت، کفن شدن به معنای مصطلح آن است که علت چنان کفن نشدنی، تازاندن اسب بر بدن مطهر بوده است.

بهبسب آنکه هر سه رویکرد، خبر امالی شیخ طوسی را پذیرفته‌اند، علت استفاده بنی اسد یا امام سجاد از بوریا، شدت آسیب‌های واردشده بر بدن شریف بوده است (گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، ج ۱، ص ۹۰۰، پاورقی). بنابر دو رویکرد «کلامی» و «داستانی»، چگونگی و مکان دفن شهدا جز چهارین بیزید ریاحی تحت نظارت و راهنمایی امام سجاد صورت گرفته است.

نتیجه‌گیری

بر اساس منابع تاریخی اهل سنت از قرن سوم تا هفتم، دفن شهدای کربلا به دست بنی اسد، زمان دفن عصر روز یازدهم و چگونگی دفن بی کفن بوده که این مطلب بی‌هیچ تطوری تا به امروز باقی مانده است. منابع معتبر شیعی نیز اعم از تاریخی و مقتل نگاشته‌ها تا قرن یازدهم با رویکردی تاریخی نسبت به سه موضوع دفن کنندگان، زمان دفن و چگونگی دفن با منابع عامه اشتراک نظر داشته، دفن را توسط بنی اسد، زمان دفن را عصر روز یازدهم و طریقه دفن را بدون کفن می‌دانند. در قرن یازدهم، با طرح و تقویت رویکرد کلامی توسط علامه مجلسی و پذیرش این رویکرد از سوی بیشتر علمای شیعه، که برگرفته از دسته‌ای روایات شیعی است، بسیاری از آثار عاشورایی از آن دوره تا کنون معتقدند: امام سجاد از زندان عییل‌الله به کربلا آمده و ضمن دفن پدر، بنی اسد را در دفن سایر شهدا راهنمایی کرده‌اند. این نگاشته‌ها زمان دفن را عصر روز دوازدهم و چگونگی آن را هم‌رأی با منابع متقدم، بی‌کفن می‌دانند.

هم‌زمان با رواج رویکرد کلامی در قرن سیزدهم، رویکردی داستانی در درون آن شکل گرفت که تنها فرقش با رویکرد کلامی بیان داستانی مفصل درباره حاضر شدن امام سجاد در کربلا و کیفیت دفن پدر به دست ایشان و یاری بنی اسد در شناسایی و دفن دیگر شهداء است. رویکرد مذبور خیلی زود در آثار عاشورایی رواج یافت و از آنجا به مجالس عزاداری راه پیدا کرد.

علت اصلی شکل‌گیری چنین رویکردی، نبود گزارش درباره چگونگی خاکسپاری امام حسین^ع و یاران ایشان در منابع از یکسو، و احساس نیاز مجالس عزاداری به چنین خبری برای بازسازی چگونگی دفن شهدا از سوی دیگر بوده است. هرچند زوایای کلامی بحث درباره روایات این باب محتاج بازکاوی و پژوهشی مستقل است، اما وجود تفسیری دیگر از آن روایات در کتاب برداشت علامه مجلسی، نبود روایتی از اهل بیت^ع درباره حاضر شدن امام سجاد^ع برای دفن پدر، اشاره نکردن زیارات مؤثر و غیر مؤثر به باقی ماندن پیکر مطهر سیدالشهدا^ع بر روی خاک کربلا به مدت سه روز، فقدان گزارش تاریخی در این باره، پذیرش خبر/بومختنف از سوی بزرگان شیعه و اشاره نکردن ایشان به لزوم آمدن امام سجاد^ع برای دفن پدر تا پیش از قرن یازدهم- که نشان از عدم اتفاق آنان درباره اصل تجهیز دارد- سبب شده است رویکرد تاریخی بر دو رویکرد دیگر ترجیح داده شود.

منابع

- ابن اثیر، علی بن محمد، ۱۳۸۵ق، *الكامل فی التاریخ*، بیروت، دارصادر.
- ابن اعثم، احمد بن اعثم، ۱۴۱۱ق، *التفوح*، بیروت، دارالاضواء.
- ابن سعد، محمد بن سعد، ۱۴۱۸ق، *الطبقات الکبیری*، بیروت، دارالکتب العلمیه.
- ابن شهرآشوب، محمدين علی، ۱۳۷۹ق، *مناقب آل ابی طالب*، قم، علامه.
- ابن طاووس، علی بن موسی، ۱۴۲۵ق، *الملهوف*، تحقیق فارس تبریزیان، قم، اسوه.
- ابن قولویه، جعفرین محمد، ۱۳۵۶ق، *کامل الزیارات*، نجف، دارالمرتضویه.
- ابن مشهدی، محمد، ۱۴۱۹ق، *المزار الکبیر*، تحقیق جواد قیومی اصفهانی، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
- ابن نما، نجم الدین، ۱۴۰۶ق، *مثیر الاحزان*، قم، مدرسه الامام المهدی ع.
- امین، محسن، ۱۳۷۱، رسالہ التنزیه، ترجمة جلال آل احمد، بوشهر، شروه.
- _____، ۱۴۰۳ق، *اعیان الشیعه*، بیروت، دارالتعارف.
- _____، ۱۹۹۶، *لواعج الاشجان*، بیروت، دارالامیر للثقافة و العلوم.
- آل بحرالعلوم، محمدنتی، ۱۴۰۵ق، *مقتل الحسین* ع، بیروت، دارالزهراء.
- بحرانی، هاشم، بی تا، *مدينة المعاجز*، قم، مؤسسه المعارف الاسلامیه.
- بلاذری، احمدبن یحیی، ۱۴۱۷ق، *انساب الاشراف*، بیروت، دارالفکر.
- بلغمی، محمدين محمد، ۱۳۷۸، *تاریخ نامه طبری*، تهران، کتبیه.
- بهبهانی، محمدباقر، ۱۴۰۹ق، *الدمعة الساکبیة فی احوال النبی و العترة الطاهرة*، بیروت، مؤسسه اعلمی للمطبوعات.
- بیرجندي، محمدباقر، ۱۳۸۶، *کیریت احمر فی شرایط المنیر*، قم، صبح پیروزی.
- جزایری، نعمت الله، بی تا، *الأنوار التعمانیه*، تبریز، شرکت چاپ.
- جمعی از نویسندها، ۱۳۸۱، *موسوعة الشهاده المعصومین* ع، قم، نورالسجاد.
- جمعی از نویسندها، ۱۳۸۶، مع الرکب الحسینی من المدينة الى المدينة، قم، تحسین.
- حائری، محمد، ۱۴۱۸ق، *تسليمة المجالس*، قم، مؤسسه دارالمعارف الاسلامیه.
- حائری، محمدمهدی، ۱۴۲۳ق، *معالی السبطین*، بیروت، مؤسسه البلاغ.
- حموی، یاقوت بن عبدالله، ۱۹۹۵، *معجم البلدان*، بیروت، دارصادر.
- خوارزمی، موفق بن احمد، ۱۴۲۳ق، *مقتل الحسین* ع، قم، انواراللهدی.
- خواندنیمیر، غیاث الدین، ۱۳۸۰، *تاریخ حبیب السیر فی اخبار افراد پیغمبر*، تهران، خیام.
- دریندی، ملا آقا، بی تا، *اسرار الشهاده*، تهران، منشورات اعلمی.
- دینوری، ابوحنیفة، ۱۳۷۸، *الاخبار الطوال*، قم، شریف الرضی.

- زنگانی، ابراهیم، ۲۱۴۰ق، وسیله الدارین فی انصارالحسین، بیروت، مؤسسه الاعلمی.
- سبحانی، جعفر، ۱۴۱۸ق، موسوعة الطبقات الفقهاء، قم، مؤسسه امام صادق.
- سبطبن جوزی، یوسف، ۱۴۱۸ق، تذکرة الخواص، قم، شریف الرضی.
- سپهر، محمدتقی، ۱۳۸۷، ناسخ التواریخ در احوالات حضرت سیدالشهدا، تهران، کتابچی.
- سماوی، محمدبن طاهر، ۱۴۱۹ق، ایصارالعین فی انصارالحسین، قم، دانشگاه شهید محلاتی.
- سنگری، محمدرضی، ۱۳۸۶، آینه‌داران آفتاب، تهران، بین‌الملل.
- شیر، عبدالله، بی‌تا، جلاء‌العيون، قم، بصیرتی.
- صدر، رضا، ۱۳۸۶، پیشوای شهیدان، قم، دفتر تبلیغات اسلامی.
- صدقوی، محمدبن علی، ۱۳۷۸ق، عيون اخبارالرضا، تهران، جهان.
- _____، ۱۳۹۵ق، کمال الدین و تمام النعمه، تهران، اسلامیه.
- صفایی حائری، عباس، ۱۳۸۷، تاریخ سیدالشهدا، قم، مسجد مقدس جمکران.
- طباطبائی، محمدکاظم، ۱۴۱۹ق، العروة الوثقی (المحسنی)، قم، مؤسسه النشر الاسلامی.
- طبرسی، احمدبن علی، ۱۴۰۳ق، الاحتجاج علی اهل اللجاج، مشهد، مرتضی.
- طبرسی، فضل بن حسن، ۱۴۱۷ق، إعلام الوری بأعلام الهدی، قم، آل‌البیت.
- طبری، حسین بن علی، ۱۳۸۳، کامل بهائی، تهران، مرتضوی.
- طبری، محمدبن جریر، ۱۳۸۷ق، تاریخ الامم و الملوك، بیروت، دارالتراث.
- طربی، فخرالدین، ۱۴۱۲ق، المتنخب، بیروت، مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
- طوسی، محمدبن حسن، ۱۳۹۰ق، الاستصار فیما اختلف من الاخبار، تهران، دارالكتب الاسلامیه.
- _____، ۱۴۱۴ق، الامالی، قم، دارالثقافة.
- عسگری، مرتضی، ۱۴۱۰ق، معالم المدرستین، بیروت، مؤسسه النعمان.
- قاضی طباطبائی، محمدعلی، ۱۳۸۳، تحقیق درباره اول اربعین حضرت سیدالشهدا، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- قزوینی، رضی‌بن‌نبی، ۱۳۸۸، نظم الزهراء من إهراق دماء آل العباء، ترجمة علیرضا رجالي‌تهرانی، قم، خادم الرضا.
- قزوینی، فضل‌علی، ۱۴۱۵ق، الامام الحسین واصحابه، تحقیق سیداحمد حسینی، قم، چاپ باقری.
- قمی، ابوالقاسم، ۱۳۷۱، جامع الشتات، تصحیح مرتضی رضوی، تهران، کهان.
- قمی، عباس، ۱۳۸۵، نفس‌المھموم، ترجمه ابوالحسن شعرانی، تهران، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- _____، ۱۳۸۷، متھی‌الآمال، تحقیق ناصر باقری بیدهندی، قم، دلیل ما.
- کاشفی، حسین، ۱۳۸۲، روضة الشهداء، قم، نوید اسلام.

- کشی، محمدبن عمر، ۱۳۴۸، رجال کشی (اختیار معرفه الرجال)، مشهد، دانشگاه مشهد.
- کلینی، محمدبن یعقوب، ۱۳۸۷، الکافی، قم، دارالحدیث.
- گروهی از تاریخ پژوهان، ۱۳۹۳، تاریخ قیام و مقتل جامع سید الشهداء، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- مجلسی، محمدباقر، ۱۳۶۳، بحار الانوار، تهران، اسلامیه.
- ____، ۱۳۸۲، جلاء العین، قم، سور.
- محمدی ری شهری، محمد، ۱۳۸۸، دانشنامه امام حسین، قم، دارالحدیث.
- محمودی، محمدباقر، ۱۴۱۵، عبرات المصطفیین فی مقتل الحسین، قم، مجتمع احیاء الثقافة الاسلامیة.
- مستوفی، محمدبن احمد، ۱۳۷۲، ترجمة الفتوح، تهران، سازمان انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
- مسعودی، علی بن الحسین، ۱۴۰۹، مروح الذهب، تحقیق اسعد داغر، قم، دارالهجره.
- ____، ۱۴۲۶، ثبات الوصیہ للامام علی بن ابی طالب، قم، انصاریان.
- مصطفی، محمد و سعید جمشیدی، ۱۳۸۳، اسیران و جانبازان کربلا، قم، پژوهشکدۀ تحقیقات اسلامی.
- معتمدالدوله، فرهاد، ۱۳۸۶، قمقام زخار و صمصم بتار، تصحیح سید محمود محرمی زرندی، تهران، کتابچی.
- مفید، محمدبن محمد نعمان، ۱۴۰۳، تحقیق حسین استادولی و علی اکبر غفاری، قم، جامعه مدرسین.
- ____، ۱۴۱۳، الارشاد، تحقیق مؤسسه آل الیت، قم، کنگره شیخ مفید.
- مقرم، عبدالرزاق، ۱۴۲۶، مقتل الحسین، بیروت، مؤسسه الخرسان للطبعات.
- میرخواند، محمدبن خاوند، ۱۳۳۹، روضۃ الصناع، تهران، خیام.
- نجفی، محمدحسن، ۱۴۱۷، جواهر الكلام فی شرح شرایع الإسلام، قم، مؤسسه النشر الإسلامي.
- نظری منفرد، علی، ۱۳۸۷، واقعه کربلا، قم، جلوه کمال.
- نعمانی، محمدبن ابراهیم، ۱۳۹۷، الغیی، تهران، صدوق.
- نوری، حسین، ۱۳۷۹، لؤلؤ و مرجان، تحقیق مصطفی درایتی، قم، استاد احمد مطهری.
- یعقوبی، احمدبن یعقوب، بیتا، تاریخ یعقوبی، بیروت، دار صادر.
- یوسفی غروی، محمدهادی، ۱۴۱۷ - الف، وقعة الطف، قم، جامعه مدرسین.
- ____، ۱۴۱۷ - ب، موسوعة التاریخ الاسلامی، قم، مجتمع الفکر الاسلامی.

مجاهدت امیر مؤمنان علیه السلام در تثبیت جایگاه محوری رسول خدا علیه السلام در جامعه اسلامی

Montazeri@qabas.net

حامد منتظری مقدم / استادیار مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی ره

دربافت: ۱۳۹۴/۰۶/۱۹ - پذیرش: ۱۳۹۴/۰۲/۰۹

چکیده

نگرش محوری امت اسلام به حضرت محمد صلی الله علیه و آله و سلم از همان صدر اسلام، از سوی عواملی تهدید می شد. امیر مؤمنان بر پایه باور به نقش بی بدلیل پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم در هدایت و حفظ وحدت امت اسلام، در جهت تثبیت محوریت ایشان مجاهدتی پیگیر داشت. این مجاهدت در روش های «ارتقای شناخت همگان از پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم»، «تعمیق پیوند همگان با پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم»، «استناد به سخن و روش پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم» و «پاسداشت حرمت مُنتسبان به پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم» تجلی می یافتد. ایشان بعثت آن حضرت را نجات دهنده و روش ایشان را روشن و استوار می دانست و مسلمانان را به تأسی از ایشان فرامی خواند. عوامل تهدید کننده محوریت پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم در جامعه اسلامی دو پیامد مهم داشت: رواج برخی بدعتها و پیدایش برخی برداشت های نادرست درباره پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم. در برابر، مجاهدت امیر مؤمنان و دیگر ائمه علیهم السلام به احیای شماری از سنت های پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم و مهم تر از همه، به زنده نگه داشتن نام پیامبر صلی الله علیه و آله و سلم و حفظ و تثبیت محوریت آن حضرت در جامعه اسلامی انجامید.

کلیدوازه ها: رسول خدا علیه السلام، امیر مؤمنان علی علیهم السلام، محوریت، جامعه اسلامی، رسالت، سیره، سنت، بدعت.

مقدمه

امت اسلام، که بر پایه باور به رسالت الهی حضرت محمد ﷺ شکل گرفت، شایسته بود که بر پایه نگرش محوری به شخص ایشان، مسیر تعالی را بپیماید. در این حال، عوامل و عناصری این نگرش را تضعیف و تهدید می کرد. خداوند در قرآن، رسولش را «اسوة حسنة» معرفی کرده است (احزان: ۲۱)؛ اما برخی با این سخن که «قرآن برای ما بس است»، در واقع، مانعی مهم در برابر ثبیت محوریت پیامبر در جامعه اسلامی به وجود آورند.

در برابر، امیر مؤمنان علیؑ، که «برادر» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۱۹۲، ص ۲۸۴) و همچون «فرزند» (ر.ک: ابن ابیالحدید، ۱۳۷۸، اق ۱۳، ص ۲۰۰) و جانبدای پیامبر ﷺ بود، بنا بر پیوند عمیق اعتقادی و عاطفی، ایشان را محور رفتار و اندیشه خود ساخته بود و پیوسته می کوشید تا محوریت آن حضرت در جامعه اسلامی ثبیت و ماندگار شود.

درباره نگرش امیر مؤمنان علیؑ به پیامبر گرامی ﷺ آثاری تألیف شده است؛ همچون کتاب رسول اعظم ﷺ از دیدگاه امام علیؑ تألیف سیده محمد مرتضوی (۱۳۸۶) که مباحث آن کلی و گاه شامل همه پیامران است؛ کتاب پیامبر اعظم ﷺ از نگاه قرآن و اهل بیتؑ، نوشته محمد محمدی ری شهری (۱۳۸۶) که عنوان فصل کوتاه و مجلملی از آن، «محمد از زبان علی» است؛ کتاب آیات قرآن و گفتار پیامبر ﷺ در نهج البلاغه، نوشته محمد محمدی اشتهرادی (۱۳۸۱) که تبیین ۵۱ نمونه استناد گونه گون حضرت علیؑ به سخنان پیامبر ﷺ را دربر دارد (ص ۳۵۱-۲۶۹).

نوشتار حاضر با رویکردی متفاوت، پاسخگوی این سؤال است که «مجاهدت امیر مؤمنان علیؑ در ثبیت جایگاه محوری پیامبر ﷺ در جامعه اسلامی، با توجه به کدامین تهدیدها و با چه انگیزه‌ها (چرا) و روش‌هایی (چگونه) بود و چه پیامدهایی داشت؟»

این پژوهش به روش تاریخی به تبیین تهدیدهای فراروی محوریت پیامبر ﷺ در جامعه اسلامی، انگیزه‌ها، روش‌ها و پیامدهای مجاهدت امیر مؤمنان علیؑ می پردازد. نگارنده با اذعان به اینکه نمی‌توان به عمق مجاهدت‌های حضرت علیؑ در محوریت بخشیدن به پیامبر راه برد — به یاری خداوند — در تلاش است به تبیین محوریت پیامبر ﷺ در سیره اهل بیتؑ و نیز در مذهب تشیع اثنا عشری بپردازد.

یک. تهدیدها

در تعیین جانشین پیامبر ﷺ، به دیدگاه ایشان، که به فرمان الهی در موضع متعدد بیان شده بود، اعتماد نشد و

انتخاب خلیفه، به عنوان مهم‌ترین رفتار سیاسی مسلمانان، هیچ‌گاه بر پایه فرمان نبوی رخ نداد. این خود، تهدیدی بزرگ برای محوریت رسول خدا در جامعه اسلامی بود. در این حال، تهدیدهای فراروی تثیت محوریت پیامبر در جامعه اسلامی، محلود به این مسئله نبود. در ادامه، مهم‌ترین این تهدیدها بیان می‌شود:

الف. فرهنگی

۱. اکتفا به قرآن: این سخن که «کتاب خدا برای ما بس است»، در ممانعت از نوشتن آخرین وصیت پیامبر اعلان شد (ر.ک: ابن‌سعد، ۱۴۱۰ق، ج ۲، ص ۱۸۸؛ بخاری، ۱۴۰۱ق، ج ۷، ص ۹؛ مسلم، بی‌تا، ج ۵، ص ۷۶). اکتفا به قرآن، با حدیث نبوی «ثقلین» و مرجعیت خاندان پیامبر تقابلی آشکار داشت (ر.ک: احمدی میانجی، ۱۹۹۸م، ج ۱، ص ۶۱۱) و با عبور از فرموده نبوی، در اصل، تهدیدی برای جایگاه پیامبر بود (ر.ک: همان، ص ۴۸۸ و ۵۸۶).

۲. منع کتابت و نقل حدیث: این اقدام با فرمان خلیفه نخست مبنی بر اینکه «از رسول خدا، چیزی را نقل نکنید» (ذهبی، ۱۳۷۴ق، ج ۱، ص ۲ و ۳)، آغاز، و به عنوان اقدامی در جهت دور نگاه داشتن قرآن از خلط با احادیث، توجیه شد و دست کم تا اواخر سده نخست هجری تداوم یافت (ر.ک: حسینی جلالی، ۱۳۷۶، ص ۴۲۲-۲۶۱). در این حال، ممانعت از نقل و کتابت حدیث نبوی، مسلمانان را با سخنان و نیز با شخص پیامبر بیگانه می‌ساخت و محوریت ایشان را در جامعه اسلامی تهدید می‌کرد.

۳. مرجع‌سازی نو مسلمانان اهل کتاب: دیگر اقدام تهدیدکننده محوریت پیامبر در جامعه اسلامی، ارجاع مسلمانان به اشخاصی همچون کعب الاحبار بود که نو مسلمان و در اصل، اهل کتاب بودند، و بر پایه معلومات پیشینشان به مسلمانان پاسخ می‌گفتند (برای نمونه، ر.ک: ابن‌سعد، ۱۴۱۰ق، ج ۱، ص ۲۷۰؛ ابن‌کثیر، ۱۴۰۷ق، ج ۲، ص ۶۳). این اقدام از یکسو، جایگزین مرجعیت اهل بیت پیامبر بود، و از سوی دیگر، خلاً کمان احادیث نبوی را به شیوه‌ای نامطمئن و کاذب پر می‌کرد و مسلمانان را از بی‌جویی مرجعیت و محوریت پیامبر بازمی‌داشت.

ب. سیاسی

بسیاری از زمامدارانی که بر مسند جانشینی پیامبر تکیه زدند، بر پایه روش ملوکی حکم راندند و به رفتارهای ناشایست دست یازیدند. ایشان برای جلوگیری از بازخواست درباره رفتارهایشان، با جعل و تحریف، چنان رفتارهایی را به پیامبر نسبت می‌دادند و بدین‌سان، شخصیت پیامبر را

تخریب می کردند (ر.ک: نجمی، ۱۳۸۳، ص ۲۸۱-۲۸۹). پیداست که این خود محوریت پیامبر در جامعه اسلامی را تهدید می کرد؛ زیرا عامة مسلمانان تصویری نیک از شخصیت پیامبر داشتند، در حالی که روایاتی که از سوی روایان درباره‌ای اموی و عباسی در معرفی پیامبر ارائه می شد، چنین تصویری را دگرگون می ساخت.

برخی گزارش‌ها بیانگر آن است که بسیار فراتر از تخریب شخصیت، کوشش می شد که اصل نام و یاد پیامبر کمزنگ و یا محو شود. بنا بر گزارشی، معاویه از اینکه در اذان گفته می شد «أشهد أن محمداً رسول الله»، خشمگین بود و از این‌رو، پیشنهاد مغایره مبنی بر تصحیح رفتار خود با بنی‌هاشم را رد کرد (ر.ک: مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۴۵۴). همچنین امام سجاد در تحلیل حوادث پس از پیامبر فرمودند: «به خدا سوگند، اگر این قوم می‌توانستند بدون وابستگی به نام رسالت محمد، مُلک را به دست آورند، [چنین می‌کردند] و از نبوت او روی می‌گردانند» (سید بن طاووس، ۱۳۷۰ق، ص ۷۱ و ۷۲).

وجود این تهدیدها، کافی بود تا امیر مؤمنان در تثییت محوریت پیامبر مجاهدت کند؛ اما صرف نظر از این تهدیدها، او در این‌باره انگیزه‌های بسیار بنیادین داشت.

دو. انگیزه‌ها

سخن از انگیزه‌های حضرت علی، ناظر به ایمان راسخ به نقش محوری پیامبر در حفظ وحدت امت اسلام و ایمان به نقش آن حضرت در هدایت مسلمانان است.

الف. وحدت امت اسلام

امیر مؤمنان از تفرق مسلمانان بسیار نگران بود. ایشان در نامه به /ابوموسی اشعری نگاشت: «بدان، در امت اسلام، هیچ کس همانند من وجود ندارد که به وحدت امت محمد و به انس گرفتن آنان با همدیگر، از من دلسوزتر باشد...» (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، نامه ۱، ص ۴۱). در نگرش امیر مؤمنان، تثییت محوریت پیامبر میان مسلمانان، خود از مهم‌ترین عوامل وحدت‌آفرین بود. او از اختلاف مسلمانان در احکام قطعی الهی چنین شکوه کرده است: «آیا خدای سبحان، دین ناقصی فرستاد؟! آیا خدای سبحان دین کاملی فرستاد و پیامبر در ابلاغ آن کوتاهی کرد؟!» (همان، خ ۱۸، ص ۴۳).

امیر مؤمنان در تبیین وضعیت مردم پیش از بعثت پیامبر پای فشرد: «رشته‌های دوستی و انسانیت از هم گسسته بود» (همان، خ ۱۵۸، ص ۲۰۹)؛ «مردم روی زمین دارای مذاهب پراکنده بودند» (همان،

خ ۱، ص ۲۵). براین اساس، از نگاه ایشان، یکی از دستاوردهای بعثت پیامبر، وحدت و الفت میان انسان‌ها بود؛ چنان‌که فرمود: «خداؤند... با بعثت پیامبر ﷺ شکاف‌ها را پُر... کرد» (همان، خ ۲۱۳؛ ۳۱)؛ «میان دل‌ها الفت و مهریانی ایجاد کرد» (همان، خ ۹۶، ص ۱۲۷).

ب. هدایت امت اسلام

امیر مؤمنان ﷺ به نقش محوری پیامبر ﷺ در هدایت مسلمانان و مصونیت آنان از انحراف، ایمان راسخ داشت. ایشان پیامبر را «وسیلهٔ بینایی هدایت خواهان» (همان، خ ۹۴، ص ۱۲۵) می‌دانستند و می‌فرمودند: «پیامبر ﷺ مردم را به راه راست واداشت... رشته‌های اسلام را استوار... و دستگیرهای ایمان را محکم و پایدار کرد» (همان، خ ۱۸۵، ص ۲۵۵).

امام علیؑ می‌کوشیدند تا سخن و روش پیامبر ﷺ را ملاک ارزیابی رفتارهای همگان سازند؛ چنان‌که می‌فرمودند: «راه و رسم رسول خدا ﷺ با اعتدال، و روش زندگی ایشان صحیح و پایدار، و سخنانشان روشنگر حق و باطل... بود» (همان، خ ۹۴، ص ۱۲۵). ایشان مسلمانان را به تأسی از پیامبر فرامی‌خواندند و می‌فرمودند: «از راه و رسم پیامرتان پیروی کنید که بهترین راهنمای هدایت است. رفتارتان را با روش پیامبر تطبیق دهید که هدایت کننده‌ترین روش‌هاست» (همان، خ ۱۱۰، ص ۱۴۹)؛ «به پیامبر پاکیزه و پاکت اقتدا کن، که راه و رسم او الگویی است برای الگوطلبان، و مایهٔ فخر و بزرگی است برای کسی که خواهان بزرگواری باشد. و محبوب‌ترین بنده نزد خدا کسی است که از پیامبرش پیروی کند و گام بر جایگاه قدم او نهد» (همان، خ ۱۶۰، ص ۲۱۳).

در سورای تعیین خلیفه سوم، حضرت علیؑ در پاسخ به عبدالرحمن بن عوف، که برای بیعت با ایشان، عمل به کتاب خدا و سنت پیامبر و سیره‌ابویکر و عمر را شرط کرد، فقط عمل به کتاب خدا و سنت پیامبر ﷺ را پذیرفتند (ر.ک: یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۶۲)، و بدین‌سان، از تصدی خلافت چشم پوشیدند؛ اما مشروعیت چنان سیره‌هایی را نیز انکار کردند. در آستانه جنگ با خوارج، امیر مؤمنان ﷺ هنگام اخذ بیعت، از یاران خود خواستند به قرآن و سنت پیامبر ﷺ ملتزم باشند. در این حال، شخصی به نام ریبعه‌بن ابی شداد خواست که با حضرت علیؑ بر اساس سنت ابی‌کر و عمر بیعت کند؛ اما حضرت علیؑ پذیرفتند و فرمودند: اگر آن دو نیز بدون تکیه بر کتاب خدا و سنت رسول خدا ﷺ رفتار کرده باشند بهره‌ای از حق نبرده‌اند (طبری، بی‌تا، ج ۵، ص ۷۶). حضرت علیؑ در مأموریت عبدالله‌بن عباس برای احتجاج با خوارج، به وی نگاشتند: «...

با سنت پیامبر ﷺ با آنان بحث و گفت و گو کن، که در برابر آن راهی جز پذیرش ندارند» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، نامه ۷۷، ص ۴۴۱).

امام علیؑ روش گروههایی را که گام بر جای گام پیامبر نمی‌نهند و خودسرانه پیش می‌روند، خطاب شمرده (همان، خ ۸۸، ص ۱۰۷) و فرموده‌اند: «هرگز دوست پیامبر با دشمن او برابر نیست» (همان، نامه ۲۷، ص ۳۶۵). ایشان با اذعان اینکه «دوست محمدؐ کسی است که خدا را اطاعت کند...» (همان، خ ۹۶، ص ۴۵۹)، بر پای بندی کامل خود به این سخن پای فشردند (ر.ک: همان، خ ۱۹۷، ص ۲۹۴).

پای بندی امیر مؤمنانؑ به سیره پیامبر به راستی، مجاهدت بود. نمونه آشکار آن، تقسیم بالسویه بیت‌المال بود که در خلافت خود به آن اهتمام ورزیدند و به‌سبب تعارض با منافع برخی اشخاص، دشمنی آنان را در پی داشت. این در حالی بود که حضرت علیؑ از این روش هرگز عقب ننشستند و به معتبرسانی همچون طلحه و زبیر فرمودند: مگر این همان روش رسول خداؐ نیست؟ (ابن ابی‌الحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۷، ص ۴۱-۴۰).

دنیاگرایی انحرافی بزرگ در جامعه اسلامی و خود، ریشه انحرافاتی دیگر بود. حضرت علیؑ در جلوگیری از این انحراف، به سیره رسول خداؐ استناد می‌کردند. ایشان هنگام حرکت دادن مردم کوفه برای جنگ با شامیان، به تبیین پاره‌ایی حضرت پرداختند و فرمودند:

برای تو کافی است که رسول خداؐ سرمشق تو باشد...؛ او از «شیر پستان» دنیا بریده و از زیورهایش دور شد... پیامبر از دنیا چندان نخورد که دهان را پر کند... دو پللویش از تمام مردم فرو رفته‌تر و شکمش از همه خالی تر بود... پیامبرؑ بر روی زمین می‌نشست و غذا می‌خورد، و چون برده، ساده می‌نشست، و با دست خود کفش خود را وصله می‌زد... پیامبر با دل از دنیا روی گرداند، و یادش را از جان خود ریشه کن کردد... در زندگانی رسول خداؐ، برای تو نشانه‌هایی است که تو را به زشتی‌ها و عیب‌های دنیا راهنمایی کند... (همان، خ ۱۶۰، ص ۲۱۲-۲۱۵).

سه. روش‌ها

روش‌های امیر مؤمنانؑ در ثبیت محوریت پیامبر ﷺ را می‌توان در چهار بخش بازنگشت:

۱. ارتقای شناخت همگان از پیامبر ﷺ

امیر مؤمنانؑ در شناسایی پیامبر ﷺ، جایگاه، اندیشه‌ها و رفتارهای ایشان را تبیین می‌کردند و در این میان، به دو مقوله «رسالت» و «استقامت» آن حضرت اهتمام بسیار داشتند.

الف. رسالت: در نگرش امیر مؤمنان، بعثت پیامبر برای بشریت، عظیم‌ترین رویداد بود. ایشان برای انتقال این نگرش به مخاطبان، اوضاع اسف‌بار عصر جاهلی را بیان می‌کردند و به مردم عرب می‌گفتند: «بدترین دین را داشتید... و مفاسد و گناهان شما را فرا گرفته بود» (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۲۶، ص ۵۱). نیز با توجه به وضع همه انسان‌ها می‌فرمودند: «خداؤنده پیامبر را زمانی فرستاد که... فتنه‌ها مردم را لگدمال کرده... خواب آنها بیداری و سرمۀ چشم آنها اشک بود» (همان، خ ۲، ص ۲۹): «گمراهی و حشتناکی همه جا را فرا گرفته بود... و در حال کفر و بی‌دینی جان می‌سپردند» (همان، خ ۱۵۱، ص ۱۹۷): «مردم... در حیرت و سرگردانی به سر می‌برند» (همان، خ ۱۹۱، ص ۲۶۹); «آتش جنگ همه جا زبانه می‌کشید...» (همان، خ ۱۰۷، ص ۸۹): «دنیا... به تاریکی گراییده بود» (همان، خ ۱۹۸، ص ۲۹۷).

امیر مؤمنان با بیان این اوضاع اسف‌بار، می‌فرمودند: «در این هنگام، خداوند پیامبر را... چونان باران بهاری برای تشنجان حقیقت... قرار داد» (همان، خ ۱۹۸، ص ۲۹۷): «تاریکی‌های جهل و گمراهی با نور هدایت ایشان از میان رفت» (همان، خ ۲۴۳، ص ۱۷۸): «خداؤنده... با بعثت پیامبر... گمراهی را... تار و مار کرد» (همان، خ ۲۱۳، ص ۳۱۱).

ایشان حضرت محمد را سرور بندگان (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۲۱۴، ص ۳۱۳) و خاتم پیامبران (ر.ک: همان، خ ۹۱، ص ۱۱۸ و ۱۱۹) می‌دانستند و شهادت می‌دادند که خداوند آن حضرت را برای کریمانه‌ترین رسالت‌هایش برگزید (همان، خ ۱۷۸، ص ۲۴۲ و ۲۴۳).

بنا به گزارش حضرت علی از معجزه پیامبر در به حرکت درآوردن درخت، این اقدام در پاسخ به خواسته سران قریش بود که پیامبر در سخنی درس آموز توحید، «خداؤنده» را توانای بر این کار دانستند و از آنان پرسیدند: اگر خداوند چنین کند آیا ایمان می‌آورید؟ گفتند: آری. پیامبر با تأکید بر ایمان نیاوردن آنان، از درخت خواستند که به فرمان خدا پیش آید. سپس آن معجزه رخ داد؛ اما ایشان ایمان نیاورند (ر.ک: همان، خ ۱۹۲، ص ۲۸۵). این در حالی است که خلیفه دوم معجزه یادشده را بر این پایه گزارش کرده است که پیامبر خود از خدا خواست به وی آیه‌ای نشان دهد و با وقوع آن معجزه، پیامبر تصریح کردنده که پس از آن، تکذیب دیگران بر ایشان تأثیر نخواهد گذاشت! (بیهقی، ۱۴۰۵، ج ۶، ص ۱۳ و ۱۴؛ ذهبی، ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۳۴۳؛ ابن‌کثیر، ۱۴۰۷، ج ۶، ص ۱۲۴؛ مقریزی، ۱۴۰۵، ج ۵، ص ۳۵ و ۳۶؛ صالحی شامی، ۱۴۱۴، ج ۹، ص ۵۰۰). قابل توجه است که به تصریح حضرت علی، رسول خدا با تأکید بر اینکه هیچ‌گاه بتی را عبادت نکرده و شرابی ننوشیده‌اند،

فرمودند: «من همواره می‌دانستم که مردم (جاهلی) بر باطل و کفرند» (سمعانی، ج ۵، ص ۱۴۱۸). مقریزی، ج ۲، ص ۳۴۷). بخش اخیر تنها نمونه‌ای از شواهد فراوان معرفت استوار پیامبر ﷺ و تأثیر نیافتن ایشان از تکذیب دیگران است.

ب. استقامت: امیر مؤمنان ﷺ با یادکرد استقامت پیامبر ﷺ، همگان را به الگوگیری از آن حضرت فرامی‌خواندند. ایشان به دیگران می‌فرمودند که این‌گونه برای حضرت دعا کنند:

بار خدایا!... گرامی ترین درودها و افزون‌ترین برکات خود را بر محمد ﷺ بنده و فرستادهات اختصاص ده، که... دفع کننده لشکرهای باطل و درهم کوبنده شوکت گمراهان است، آن‌گونه که بار سنگین رسالت را بر دوش کشید و به فرمان قیام کرد...، حتی یک قدم به عقب برنگشت و اراده‌اش سست نشد... و در اجرای فرمان تلاش کرد، تا آنجاکه نور حق را آشکار و راه را برای جاهلان روشن ساخت... بار خدایا! بین ما و پیغمبر در نعمت‌های جاویدان ... جمع گردان (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۷۲، ص ۸۵ و ۸۷).

شقی کوفی (م ۲۸۳) همین دعا را با اختلافی اندک گزارش و تصریح کرده است که امیر مؤمنان ﷺ آن را به دیگران تعلیم می‌دادند (ر.ک: شقی کوفی، ۱۳۵۳، ج ۱، ص ۱۵۸ او ۱۵۹). پیداست کسانی که به سفارش امیر مؤمنان ﷺ این دعا را باز می‌خواندند، استقامت رسول خدا ﷺ را به یاد می‌آوردند و دلدادگی ایشان به حضرت فرزونی می‌یافتد.

امیر مؤمنان ﷺ از یکسو، پیامبر را طبیعی سیار می‌دانستند است که در پی یافتن بیماران فراموش شده و سرگردان بودند (همان، خ ۱۰۸، ص ۱۴۱)؛ با خستگان مدارا می‌کردند و شکسته‌حالان را زیر بال می‌گرفتند (همان، خ ۱۰۴، ص ۱۳۷) و در نصیحت و خیرخواهی تلاش می‌کردند (همان، خ ۹۵، ص ۱۲۷). از سوی دیگر، پای فشرده‌اند که پیامبر ﷺ بدون سستی و عذرتراشی، در راه خدا جهاد کردند (همان، خ ۱۱۶، ص ۱۵۹) و همراه با یارانشان به مبارزه با مخالفان پرداختند (همان، خ ۱۰۴، ص ۱۳۶ او ۱۳۷).

امام علیؑ بر پایداری رسول خدا ﷺ در برابر دشمنی‌ها، این‌گونه تأکید می‌کردند: در راه رضایت حق، در کام هرگونه سختی و ناراحتی فرو رفت و جام مشکلات و ناگواری‌ها را سر کشید، روزگاری خویشاوندان او به دوربی و دشمنی پرداختند، و یگانگان در کینه‌توزی و دشمنی با او متحد شدند. اعراب برای نبرد با پیامبر... بر مرکب‌ها نواخته، از هر سو گرد می‌آمدند، و از دورترین سرزمین‌ها و فراموش شده‌ترین نقطه‌ها، دشمنی خود را بر پیامبر فرود می‌آوردند (همان، خ ۱۹۴، ص ۲۹۱) همچنین فرمودند: «راهنمای این پرچم، با درنگ و آرامش سخن می‌گفت، و دیر و حساب شده بپا می‌خاست، و آن‌گاه که بر می‌خاست سخت و چالاک به پیش می‌رفت» (همان، خ ۱۰۰، ص ۱۳۱). امیر مؤمنان ﷺ در نامه‌ای به معاویه چنین نگاشتند:

قوم ما (قریشیان) می خواستند پیامبرمان را بکشند... و هرچه خواستند نسبت به ما انجام دادند و زندگی خوش را از ما سلب کردند... و برای ما آتش جنگ افروختند؛ اما خدا خواست که ما پاسدار دین او باشیم و شر آنان را از حريم دین بازداریم... رسول خدا^{علیه السلام} هرگاه آتش جنگ زبانه می کشید و دشمنان هجوم می آوردند، اهل بیت خود را پیش می فرستاد تا به وسیله آنها، اصحابش را از سوزش شمشیرها و نیزه‌ها حفظ نماید؛ چنان‌که عیلده‌بن حارث در جنگ بدر، و حمزه در احد، و جعفر در موقه شهید شدند... (همان، نامه ۹، ص ۳۴۷ و ۳۴۹).

همچنین فرمودند: «هرگاه آتش جنگ شعله می کشید، ما به رسول خدا^{علیه السلام} پناه می بردیم، که در آن لحظه، کسی از ما همانند پیامبر به دشمن نزدیکتر نبود» (همان، غریب کلام ۹، ص ۴۹۳؛ همچنین ر.ک: طبری، بی‌تا، ج ۲، ص ۴۲۶). نیز تصریح کرده‌اند: «ما در رکاب پیامبر با پدران، فرزندان، برادران و عموهای خود می‌جنگندیم که این مبارزه بر ایمان ما می‌افرود و ما را در جاده حق ثابت قدم می‌ساخت (همان، خ ۵۶، ص ۷۵).

در نگرش امام علی^{علیه السلام}، «جهاد پیامبر «برای خدا» و در برابر کسانی بود که به خدا پشت کرده بودند (همان، خ ۱۳۳، ص ۱۷۸). ایشان در وصف پیامبر می‌فرمودند: «انسان‌ها را به طاعت خدا دعوت نمود، و با دشمنان خدا در راه دین او پیکار، و مغلوبشان کرد. هرگز همداستانی دشمنان، که او را دروغگو خوانند، او را از دعوت حق بازنداشت» (همان، خ ۱۹۰، ص ۲۶۵). از نگاه حضرت علی^{علیه السلام}، رسول خدا^{علیه السلام} پیام‌های پروردگارش را رسانید (همان، خ ۲۳۱، ص ۳۳۳)، و پرچم حق را در میان اهل بیت خود^{علیه السلام} به یادگار گذاشت (همان، خ ۱۰۰، ص ۱۳۱).

۲. تعمیق پیوند همگان با پیامبر^{علیه السلام}

امام علی^{علیه السلام} خود پیوند عاطفی و معنوی ژرفی با رسول خدا^{علیه السلام} داشتند. ایشان از لحاظ نسبی، عموزاده و داماد حضرت رسول^{علیه السلام} بودند و در جنگ خندق، در معرفی خود به عمر و بن عباس ود، که شخصی کافر بود، به بیان همین خوبی‌شاندنی بسته کردند (قمی، ج ۲، آق ۱۳۸۷، ص ۱۸۴). در این حال، در مواضع دیگر، امیر مؤمنان^{علیه السلام} در معرفی خویش، تعابیری دارند که بیانگر همان پیوند ژرف است؛ چنان‌که بر پایه حدیث «اخوت»، خویشتن را «برادر پیامبر» معرفی کرده (طبری، بی‌تا، ج ۲، ص ۳۱۰؛ مفید، آق ۱۴۱۳، ج ۱، ص ۳۵۳)، و در شیکوه از غصب خلافت، آن را حکومت «فرزند مادر خود» شمرده‌اند (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، نامه ۳۶، ص ۳۸۷؛ ابن ابی‌الحدید، آق ۱۳۸۷، ج ۱۶، ص ۱۵۱).

حضرت علی^{علیه السلام} در تأکید بر ارتباط شدید با پیامبر و تأسی خویش به ایشان، تصریح کردند: «من همچون بچه‌ای که به دنبال مادرش می‌رود، دنبال پیامبر می‌رفتم...» (همان، خ ۱۹۲، ص ۲۸۴)

و در بیان اطاعت‌ش از آن حضرت فرمودند: «من بنده‌ای از بندگان محمد ﷺ هستم» (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۱، ص ۹۰؛ صدوق، بی‌تا، ص ۱۷۴ و ۱۷۵). همچنین ایشان خود را با پیامبر ﷺ، چونان دو شاخه از یک درخت به شمار آوردند (همان، نامه ۴۵، ص ۳۹۴)، که گویا با این سخن، در صدد تبیین جایگاه امامت خویش بودند.

برخی از اصحاب پیامبر ﷺ در نقل حدیث از حضرت رسول ﷺ، به «سمعت خلیلی» و یا «سمعت حبیبی» (از دوستم شنیدم...) تعبیر می‌کردند تا ارادت خود را ابراز و یا ادعا کنند؛ اما این تعابیر از زبان حضرت علی ؑ (برای نمونه، ر.ک: ثقفی کوفی، ۱۳۵۳، ج ۱، ص ۴۷؛ ابن‌اعثم کوفی، ۱۴۱۱، ج ۴، ص ۲۸۰) برآمده از عمق جان ایشان بود. آن حضرت در حالی که در میدان کوفه از مردم با نان و گوشت پذیرایی کرده بودند، جداگانه در خانه خود بر سفره‌ای ساده (نان خشک و دوغ) نشستند و در توضیح اقدام خود، به یکی از یارانشان فرمودند: «من رسول خدا ﷺ را دیدم که نان خشک‌تر از این را می‌خورد» و چنین پای فشرند: «من اگر از آن حضرت پیروی نکنم، می‌ترسم به او نرسم» (ثقفی کوفی، ۱۳۵۳، ج ۱، ص ۶۵؛ همچنین، ر.ک: بلاذری، ۴۱۷، ج ۴۰۸ و ۴۰۹).

حضرت علی ؑ با تأکید بر اینکه جان‌فدای پیامبر بوده‌اند، فرمودند: هنگام قبض روح رسول خدا ﷺ، سر ایشان بر سینه وی بود و خود حضرت را غسل دادند (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۱۹۷، ص ۲۹۵). ایشان فقدان پیامبر را جبران‌ناپذیر می‌دانستند (ر.ک: همان، خ ۱۵۱، ص ۱۹۶ و ۱۹۷) و برای حضرت چنین ندبه می‌کردند:

پدر و مادرم فدای تو، ای رسول خدا!!... با مرگ تو، رشته پیامبری... گست... اگر به شکیابی امر نمی‌کردی... آنقدر اشک می‌ریختم تا اشک‌ها یام تمام شود و این درد جانکاه همیشه در من می‌ماند، و اندوهم جاودانه می‌شد... ما را در پیشگاه پروردگارت یاد کن و در خاطر خود نگه‌دار! (همان، خ ۲۳۵ و ۳۳۵؛ همانا شکیابی نیکوست، جز در غم از دست دادنت... مصیبت تو بزرگ، و مصیت‌های پیش از تو و پس از تو ناچیزند (همان، ح ۲۹۲، ص ۵۰۱).

امیر مؤمنان ؑ در جهت تعمیق پیوند معنوی و عاطفی جامعه اسلامی با پیامبر ﷺ بسیار می‌کوشیدند. کوشش ایشان بیشتر در قالب ارتقای شناخت و گاه سفارش عملی بود.

تبیین ویژگی‌های رسالت پیامبر ﷺ کوششی در همین جهت بود. امیر مؤمنان ؑ، معرفت پیامبر و خاندانش را همراه با معرفت خدا، مستوجب پاداش شهادت می‌دانستند (ر.ک: همان، خ ۱۹۰، ص ۲۶۶ و ۲۶۷). نیز درباره جایگاه شهادت‌هاین (شهادت به یگانگی خدا و رسالت حضرت محمد ﷺ) تصریح می‌کردند: «... ترازویی که این دو گواهی را در آن نهند سبک نباشد، و اگر بردارند با چیز

دیگری سنگین نخواهد شد» (همان، خ ۱۱۴، ص ۱۵۵). افزون بر این، در نگرش امیر مؤمنان، ایمان به رسول خدا^ع از برترین وسائل نزدیک شدن به خدای سبحان است (همان، خ ۱۱۰، ص ۱۴۹).

وصف حضرت علی^ع از پیامبر^ص بهترین بود (ر.ک: ابن عبدالبر، ج ۳، ص ۲۸ و ۲۹) و با دربرگرفتن سیماه ظاهری و رفتاری ایشان، شنونده را از عمق جان شفیفه رسول خدا^ع می‌ساخت:

قامتش به اعتدال...؛ موی سرش مرتب...؛ رخسارش کشیده...؛ رنگ چهره‌اش سپید آمیخته به سرخی؛ چشمانش سیاه؛ مژگانش بلند...؛ شانه‌هایش پهن...؛ هنگام راه رفتن... محکم و استوار گام می‌نهاد... هرگاه به کسی توجه می‌کرد کاملاً توجهش به سوی او بود. میان دو شانه‌اش مهر نبوت جای داشت و او خاتم پیامبران بود. او بخشندۀ ترین، دلیرترین، راست‌گوترین، باوفاترین، نرم‌خوترین و بزرگوارترین مردم بود. هر کسی بار اول او را می‌دید، هیشش او را می‌گرفت و هر کس با او معاشرت می‌کرد، دوستش می‌داشت. کسی که وی را [دیده باشد و بخواهد] وصف کند، می‌گوید: نه پیش و نه پس از او، کسی را همانندش ندیده‌ام (ابن هشام، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۰۱؛ ابن سعد، ج ۱۴۱، اف ۱، ص ۱۱؛ ثقیل کوفی، ج ۱، ص ۳۵۳؛ ابن حیان، ج ۱، ص ۱۶۱).

امام علی^ع همسو با قرآن (احزاب: ۴۵) رسول خدا^ع را گواه کردار بندگان (نهج‌البلاغه، خ ۱۳۸۴، ص ۱۱۶، ۱۵۸ و ۱۵۹) و شاهد خداوند در رستاخیز دانسته (همان، خ ۷۲، ص ۸۷) و از پیامبر^ص روایت کرده است: «هر که از ما (خاندان رسالت) می‌میرد، در حقیقت نمرده است...» (همان، خ ۸۷، ص ۱۰۴ و ۱۰۵).

حضرت علی^ع در سفارش به تأسی از پیامبر^ص می‌فرمایند: «به پیامبرِ خود، که پاکیزه‌ترین و پاک‌ترین است، اقتدا کن...» (همان، خ ۱۶۰، ص ۲۱۲ و ۲۱۳). پیداست که در این سخن، با تأکید بر وصف پاکیزه‌ترین و پاک‌ترین، و با تعییر به «پیامبرِ خود»، کوشش شده است تا پیوند مخاطبان با آن حضرت عمق یابد.

امام علی^ع برای پیوند جامعه اسلامی به پیامبر^ص، دعایی خاص را نیز تعلیم می‌داد که پیش‌تر بخش‌هایی از آن دعا ذکر شد. پایان آن دعا هم چنین است: «... خداوند! برای پیامبر در سایه لطف خود، جای با وسعتی بگشای، و از فضل و کرمت، پاداش او را فراوان گرдан. خداوند! کاخ آیین او را از هر بنایی برتر و مقام او را در پیشگاه خود گرامی‌تر گردان،... و پاداش رسالت او را پذیرش گواهی و شفاعت و قبول گفتار او قرار ده...» (همان، خ ۷۲، ص ۸۷).

حضرت علی^ع سفارش کرده‌اند که در حاجت خواستن، ابتدا بر رسول خدا^ع صلوات فرستاده شود؛ زیرا خداوند قطعاً صلوات را اجابت می‌کند و او بزرگوارتر از آن است که از دو حاجت، فقط یکی را برآورده (ر.ک: همان، ح ۳۶۱، ص ۵۱). روشن است که عمل به این سفارش، با باور به نقش واسطه‌ای پیامبر^ص در برآورده شدن حاجات، پیوند معنوی ژرفی را با حضرت در پی دارد.

۳. استناد به سخن و روش پیامبر ﷺ

از دیدگاه امیر مؤمنان ﷺ عمل به روش و سنت رسول خدا ﷺ هم پایه با عمل به قرآن بود و او، خویشتن را در جایگاه حاکم دنیا اسلام، موظف به برپایی آن می‌دانست (ر.ک: همان، خ ۱۶۹، ص ۲۳۱). پیش‌تر گذشت که حضرت علیؑ مسلمانان را به تأسی از پیامبر فرامی‌خواند و می‌کوشید تا سخن و روش رسول خدا ﷺ را ملاک ارزیابی رفتارهای همگان سازد.

امیر مؤمنان ﷺ پیوسته از سخن و روش پیامبر یاد و به آن استناد می‌کرد. البته بیان تمام این استنادها در این مجال نمی‌گنجد؛ فقط برای نمونه، باید دانست که ایشان از زبان پیامبر ﷺ به بیان برخی «ملاحِم» پرداختند (ر.ک: همان، خ ۱۰۱، ص ۱۳۳)، به تعذیب «امام جائز» هشدار دادند (ر.ک: همان، خ ۱۶۴، ص ۲۲۱)، و با استناد به روش پیامبر، شیوه خوارج را در تکفیر گنه‌کاران باطل دانستند (ر.ک: همان، خ ۱۲۷، ص ۱۷۱). همچنین در رد ادعای انصار درباره زمامداری مسلمانان در سقیفه، به سفارش پیامبر ﷺ به نیکی کردن با نیکان انصار و درگذشتن از بدکارانشان استناد کردند: «اگر زمامداری و حکومت در آنان بود، سفارش کردن درباره آنها معنایی نداشت» (همان، خ ۶۷، ص ۸۳). دیگر اینکه در آسیب‌شناسی رفتار ثروتمندان فرمودند: «... با درماندگان به ناچاری [و بر پایه اضطرار آنان] خرید و فروش می‌کند، در حالی که رسول خدا ﷺ از معامله با درماندگان نهی فرموده است» (همان، ح ۶۸، ص ۵۳۱).

حضرت علیؑ پیوسته همراه پیامبر ﷺ و تشنۀ آموختن از پیامبر ﷺ بود. ایشان پس از خواندن دعای ویژه سوار شدن بر مرکب، تصریح کردند که پشت سر پیامبر ﷺ بر مرکب نشسته بودند که ایشان این چنین دعا خواندند (طوسی، ص ۱۴۱۴، ۱۴۱۵). ایشان در پاسخ به این پرسش که چگونه است که شما در میان صحابه بیشترین حدیث را از پیامبر ﷺ نقل می‌کنید، فرمودند: زیرا زمانی که از پیامبر می‌پرسیدم، به من می‌آموخت و زمانی که ساكت بودم آن حضرت خود سخن آغاز می‌کرد (بلادری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۳۵۱). در این‌باره باید ناگفته گذاشت که حضرت علیؑ همسر فاطمه زهرا ﷺ دختر پیامبر بود، و این سبب می‌شد تا آمد و شد و ارتباط رسول خدا ﷺ با حضرت علیؑ چنان‌که ابوسعید خدّری از اصحاب پیامبر ﷺ گفته است، به گونه‌ای باشد که با هیچ‌کس آن‌گونه نبود (ر.ک: صنعتی، بی‌تا، ج ۱۰، ص ۱۴۱؛ بلادری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۳۵۱).

امیر مؤمنان ﷺ چنان بر سخن پیامبر ﷺ استناد و تأکید داشتند که در پاسخ شخصی که جویای آگاهی از «فتنه» بود و پرسید: «آیا درباره فتنه از پیامبر خدا ﷺ سؤال نکرده‌ای؟» پاسخ دادند: آری، و سپس فرموده پیامبر را برایش بازگفتند. قابل ذکر است که حضرت علیؑ با اشاره به نزول آیات اول و دوم

سوره «عنکبوت»، تأکید کردند که دانستم تا زمانی که پیامبر ﷺ در میان ماست، دچار فتنه نمی‌شویم؛ چنان که پیامبر ﷺ در تبیین آن آیات فرمودند: پس از من، امتم به فتنه دچار می‌شوند. امیر مؤمنان ﷺ خود می‌گویند که از حضرت پرسیدم: در آن زمان، مردم را در ارتداد بدانم یا فتنه؟ ایشان فرمودند: «در پایه‌ای از فتنه» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۱۵۶، ص ۲۰۷).

باید اذعان کرد که امیر مؤمنان و دیگر اهل‌بیت ﷺ با پای فشاری بر سیره و سنت نبوی، توانستند محوریت قول و فعل رسول خدا ﷺ را در جامعه اسلامی تثیت کنند، به گونه‌ای که مسلمانان همواره بر آن بودند تا برای عقیده و عمل خود، یا مستندی از حضرت رسول ﷺ بیابند و یا چنین مستندی را جعل کنند. البته انحراف مسلمانان از سیره و سنت نبوی برآمده از عوامل گوناگون بود. در این میان، بی‌تردید، مهم‌ترین عامل بی‌توجهی به توصیه رسول خدا ﷺ در حدیث «نقلين» و همراه نشدن با اهل‌بیت رسالت ﷺ بود. هنگامی که به حضرت علیؑ گفتند که در سقیفه استدلال قریش این بود که ما از درخت رسالتیم، فرمودند: «به درخت رسالت استدلال کردند، اما میوه‌اش را ضایع ساختند» (همان، خ ۶۷، ص ۸۳).

امیر مؤمنان ﷺ در ریشه‌یابی علل اختلاف روایات منقول از پیامبر ﷺ، نخست پای فشردن که در روزگار پیامبر، آنقدر به دروغ سخنانی به ایشان نسبت داده شد که فرمودند: «هر کس از روی عمد سخنی به دروغ به من نسبت دهد، جایگاهش پر از آتش است»، سپس اصحاب حضرت را چهار گونه دانستند:

یکم. منافقان دروغگو که به عمد، به پیامبر ﷺ دروغ بستند.

دوم. کسانی که از پیامبر ﷺ چیزی را اشتباه شنیدند و همان را روایت و به آن عمل کردند.

سوم. کسانی که از پیامبر ﷺ حکمی را شنیدند، اما نسخ آن حکم را که پیامبر پس از آن بیان کردند، نشینیدند. از این‌رو، به آنچه نسخ شد ملتزم ماندند.

چهارم. کسانی که به پیامبر دروغ نبستند، و اشتباه نکردند، و ناسخ و منسوخ و عام و خاص و محکم و متشابه را شناختند (همان، خ ۲۱۰، ص ۳۰۷ و ۳۰۹).

باید ناگفته گذشت که نمونه‌های متعددی از استنادهای امیر مؤمنان ﷺ به رسول خدا ﷺ، در مواجهه ایشان با بدعت‌ها تجلی یافت. همچنین باید یادآور شد که در منابع کلامی و فقهی شیعه، ثابت شده است که اولاً، علوم ائمه اطهار ﷺ فراتر از مواریث نبوی و شامل علم لدنی بود. ثانیاً، ایشان مشوق اجتهاد بودند. قابل توجه است که بنا به گزارشی، حضرت علیؑ در توضیح این سخن پیامبر ﷺ که

پیری را (با رنگ کردن مو) تغییر دهید و شبیه یهودیان نباشید، گفتند: پیامبر ﷺ این سخن را زمانی فرمودند که دین اسلام در اقلیت بود (و نیاز بود سیمای مسلمانان «پیر» نباشد)؛ اما اکنون با گستردگی اسلام، هر کس می‌تواند به خواست خود رفتار کند (ابن المعتز، ۱۴۲۲ق، ص ۱۵).

۴. پاسداشت حرمت مُتسبَّبان به پیامبر ﷺ

امیر مؤمنان ﷺ متسبَّبان به پیامبر ﷺ را محترم می‌داشتند که این خود، اقدامی در جهت ثبیت محوریت آن حضرت در جامعه اسلامی بود.

الف. پاسداشت حرمت پیامبر ﷺ در باره حسنین ﷺ: امیر مؤمنان ﷺ به حسن و حسین ﷺ که فرزندان ایشان و نیز نوادگان (سبیطین) رسول خدا ﷺ بودند، توجه خاص داشت (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، ن ۳۱، ص ۳۷۱). ایشان در وصیت‌نامه خویش نگاشتند: «من سرپرستی اموال را به پسران فاطمه و اگذاردم تا خشنودی خدا و نزدیک شدن به رسول خدا ﷺ و بزرگداشتِ حرمت ایشان و احترام پیوند خویشاوندی پیامبر ﷺ را فراهم آورم» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، نامه ۲۴، ص ۳۵۹). در اینجا سخن در این است که حضرت علی ﷺ در حراست از حسنین ﷺ به اینکه آن دو، نوادگان پیامبر ﷺ بودند، توجه ویژه داشتند و این سخن صرف نظر از عاطفه پدری است؛ چنان‌که او در نامه به امام حسن ﷺ نگاشتند: «... پارهٔ تن من، بلکه همهٔ جان منی...» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، ن ۳۱، ص ۳۷۱). محمد حنفیه نیز حسنین ﷺ را چشمان حضرت علی ﷺ می‌خواند (ر.ک: ابن ابیالحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۱، ص ۲۴۴).

در جنگ صفين، امام علی ﷺ نگران حسن و حسین ﷺ بود. در همین جنگ، روزی حضرت علی ﷺ دیدند که فرزندشان حسن ﷺ به جنگ با دشمن شتابان است. فرمودند: «این جوان را نگاه دارید تا پشت مرا نشکنند. دریغم آید که مرگ، حسن و حسین را دریابد. نکند با مرگ آنها نسل رسول خدا ﷺ از بین برود» (همان، خ ۲۰۷، ص ۳۰۵). در این جنگ، حضرت علی ﷺ به حسنین ﷺ اجازه نبرد ندادند و خود در این باره فرمودند: «بدین دو (حسن و حسین ﷺ) نگریستم که برای کسب اجازه نزدم آمده بودند و دریافتمن که اگر این دو نابود شوند، نسل محمد ﷺ از این امت گسیخته می‌شود و این را ناروا و ناخوش داشتم...» (منقري، ۱۳۷۰، ص ۷۳۴). البته این سخن ناظر به اجازه برای جنگ «تن به تن» بود؛ چنان‌که مروان در برابر این سرزنش معاویه که چرا با همتایان خود به هماوری نمی‌پردازید، پاسخ داد که علی ﷺ به همتایان ایشان رخصت هماوری نمی‌دهد، و از حسن و حسین ﷺ یاد کرد (همان، ص ۶۳۵). در این حال، حضرت علی ﷺ در صفين، شجاعانه خود به معاویه پیشنهاد هماوری دادند؛ اما معاویه

امتناع کرد و گفت: «به خدا سوگند، هرگز مردی به هماوردی پسر ابی طالب نیامده، مگر آنکه زمین از خونش سیراب گشته است» (همان، ص ۳۷۵).

در جنگ جمل نیز امیر مؤمنان کوشیدند تا حسین در خطر قرار نگیرند و از این‌رو، حاضر نشدند پرچم سپاه خود را به ایشان واگذار کنند و آن را به فرزند دیگرشان محمد حنفیه سپردند (ابن قتبیه، ۱۴۱ق، ج ۱، ص ۹۵). با وجود این، در جنگ جمل، حسین همراه و در دو سوی پدر بزرگوارشان حضرت علی بودند (مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۲، ص ۳۶۱). همچنین در صفين، هنگامی که امیر مؤمنان آماج تیرباران دشمن قرار گرفتند، حسن و حسین همراه ایشان بودند و با جان خود، از پدر حراست می‌کردند (دینوری، ۱۳۶۸ق، ج ۳، ص ۱۸۲؛ ابن اثیر، ۱۳۸۵ق، ج ۳، ص ۲۹۹).

پس از ماجراهی حکمیت، حضرت علی در برابر این سخن که چرا او همراه با افراد مطیع خویش با معاویه نمی‌جنگد تا پیروز و یا کشته شود، پای فشردند که از مرگ هیچ باکی ندارند و با اشاره به حسین فرمودند: «... به این دو نگریستم که بر من پیش‌دستی می‌کردند... دانستم که اگر این دو کشته شوند نسل محمد منقطع خواهد شد. پس این را ناخوش داشتم...» (طبری، بی‌تا، ج ۵، ص ۱).

معاویه پس از تسلط بر خلافت، آرزوی کشته شدن حسین را آشکار کرد؛ آنجا که به عذری‌بن حاتم، که از یاران حضرت علی بود و سه فرزندش در صفين به شهادت رسیده بودند، گفت: «علی با تو به انصاف رفتار نکرد؛ فرزندان تو را کشت، در حالی که فرزندان خودش زنده ماندند!». عدى هم پاسخی زیبا به او داد: «من با علی به انصاف رفتار نکردم که او خود شهید شد و من پس از او زنده ماندم» (مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۴؛ نیز ر.ک: بلاذری، ۱۴۱۷ق، ج ۵، ص ۱۲۶).

بر پایه نص نبوی (مفید، ۱۴۱۳ق، ج ۲، ص ۳۰)، امامت مسلمانان پس از امیر مؤمنان با حسین بود. حضرت علی گاهی فرصت‌هایی را نیز به وجود می‌آوردند تا حسین برای مردم سخن بگویند و فضل خود را آشکار کنند. در یک نمونه، پس از سخن گفتن آن دو، حضرت علی به همگان فرمودند: «ای مردم، گواه باشید که این دو، فرزندان رسول خدا و امانت اویند که حضرت از من خواست آنها را حفظ کنم، و من هم از شما می‌خواهم آنها را حفظ کنید»؛ سپس تأکید کردند: «ای مردم، رسول خدا از شما درباره آن دو باز خواست خواهد کرد» (صدقوق، بی‌تا، ص ۳۰۷ و ۳۰۸).

ب. پاسداشت حرمت پیامبر درباره عایشه: عایشه در جنگ جمل، مدعی خون‌خواهی عثمان شد، درحالی که خود از تحریک‌کنندگان به قتل عثمان بود (ر.ک: مفید، ۱۳۷۱، ص ۱۴۹-۱۴۷). با وجود

این، (ر.ک: همان، ص ۷۰، ۱۵۳، ۱۵۵-۱۵۳، ۳۱۱، ۳۲۲ و ۴۳۳) امیر مؤمنان^{علیه السلام} کوشیدند تا جای ممکن حرمت پیامبر^{علیه السلام} درباره او حفظ شود.

امیر مؤمنان^{علیه السلام} ابتدا به ابن عباس مأموریت دادند تا با عایشه گفت و گو و از او سؤال کند که چرا برخلاف فرمان الهی و عهد پیامبر^{علیه السلام}، از خانه خود خارج شده و به بصره آمده و ریختن خون صالحان را مباح دانسته است؟ (همان، ص ۳۱۶). سپس با شروع جنگ، به محمد بن ابی بکر، برادر عایشه، فرمان دادند که از وی، چنانچه از شتر فرو افتاد، مراقبت کند (همان، ص ۳۴۴). محمد بن ابی بکر نیز با اجرای این فرمان، از عایشه حفاظت کرد و حضرت علی^{علیه السلام} خود به وی گفتند: «آیا رسول خدا^{علیه السلام} به تو دستور نداد که در خانه‌ات بمانی؟! به خدا سوگند، کسانی که تو را بیرون آوردند با تو به انصاف رفتار نکردند؛ چون زنان خود را حفظ کردند و تو را در معرض دیدگان قرار دادند» (مسعودی، ۱۴۰۹، ج ۲، ص ۳۶۷). حضرت علی^{علیه السلام} در همان حال که پیروز جنگ بودند، دردمدانه فرمودند: «طاحه و زبیر و یارانشان... همسر رسول خدا^{علیه السلام} را به همراه خود می‌کشیدند. چونان کنیزی را که به بازار برده فروشان می‌برند، به بصره روی آوردند، درحالی که همسران خود را پشت پرده نگه داشته بودند، اما پرده‌نشین حرم پیامبر^{علیه السلام} را در برابر دیدگان خود و دیگران قرار دادند» (نهج البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۱۷۲، ص ۲۳۳).

پس از اتمام جنگ، حضرت علی^{علیه السلام} عایشه را با همراهی چهل زن، که لباس مردانه به تن داشتند، به مدینه بازگرداندند. قابل ذکر است که عایشه پس از ورود به مدینه و آگاهی از اینکه محافظانش همگی زن بوده‌اند، گفت: «خداؤند به پسر ابی طالب جزای خیر دهد که درباره من حرمت رسول خدا^{علیه السلام} را پاس داشت» (مفید، ۱۳۷۱، ص ۱۵؛ نیز ر.ک: یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۸۳).

چهار. پیامدها

چنان‌که گذشت، مجاہدت امیر مؤمنان^{علیه السلام} در تثبیت محوریت پیامبر^{علیه السلام} در جامعه اسلامی، رویارو با عواملی بود که محوریت پیامبر^{علیه السلام} را تهدید می‌کرد. در اینجا، پیامدهای آن تهدیدها و سپس پیامدهای مجاہدت امیر مؤمنان^{علیه السلام} تبیین می‌شود:

الف. پیامد تهدیدها

گذشت که اکفا به قرآن، معن حديث، و مرجع‌سازی نویسانان در جایگاه عوامل فرهنگی، و نسبت دادن رفتارهای متصدیان خلافت به شخص پیامبر^{علیه السلام} به عنوان عاملی سیاسی، تهدیدهایی برای محوریت

پیامبر ﷺ در جامعه اسلامی بود. با وجود مجاهدات‌های اهل بیت ﷺ، بی‌تر دید، این عوامل محوریت پیامبر ﷺ را تضعیف می‌کرد. به دنبال این تضعیف، دو پیامد مهم رخ داد:

۱. رواج برخی بدعت‌ها: ظهور و رواج برخی بدعت‌ها در جامعه اسلامی از آثار زیان‌بار تضعیف محوریت پیامبر بود. این در حالی بود که این بدعت‌ها در تعارض با سنت نبوی و بیانگر پذیرش سنت‌هایی در عرض سنت پیامبر ﷺ از سوی مسلمانان بود. امام علیؑ با تصریح به ظهور این بدعت‌ها و بیان قریب سی نمونه از آنها، اذعان کردند که اگر می‌خواستند با همه این بدعت‌ها مقابله کنند، سپاهشان متفرق می‌شد (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۸ ص ۵۸-۶۳).

۲. برخی برداشت‌های نادرست درباره پیامبر ﷺ: پیش‌تر از وجود انگیزه سیاسی برای تخریب شخصیت رسول خدا ﷺ با جعل گزارش‌های دال بر ارتکاب ایشان به رفتارهایی همچون رفتارهای خلفای اموی و عباسی سخن به میان آمد و گذشت که چنان گزارش‌هایی می‌توانست تصویر ذهنی عامه مسلمانان را از پیامبر ﷺ دگرگون سازد. در این‌باره، باید افروز که وجود آن گزارش‌های مجعل در برخی از منابع، متأسفانه زمینه‌ساز برداشت‌های نادرست و شبیه‌افکنی درباره پیامبر ﷺ شده است.

درباره چگونگی بروز برداشت‌های نادرست درباره پیامبر ﷺ، شایان توجه است که عمر و عاص هنگامی که با گروهی از حمص عازم دیدار معاویه شد، پیش از بار یافتن به دربار وی، به آنان سفارش کرد که به او، با القاب خلافت سلام ندهند. اما ایشان در اقدامی شگفت، در سلام به وی گفتند: «السلام عليك يا رسول الله!» (بلادری، ۱۴۱۷، ج ۵، ص ۳۷). بر پایه این گزارش، هم معاویه و هم عمر و عاص آن سلام‌دهندگان را سرزنش کردند؛ اما نکته مهم این است که آنان با مشاهده دربار باشکوه معاویه، پنداشتند که او، خود یک پیامبر است! در واقع، گزارش مزبور بیانگر آن است که چگونه مدعی جانشینی یک شخص با خود آن شخص همسان پنداشته می‌شود، حتی در آنجا که جانشین، خود خواستار این همسان‌پنداشی نیست؛ تا چه رسد به جاهایی که مدعیان جانشینی پیامبر ﷺ، در توجیه علاقه‌مندی و ارتکاب به مفاسدی همچون آوازه‌خوانی و رقص و موسیقی، ناجوانمردانه رسول خدا ﷺ را نیز علاقه‌مند به این کارها معرفی می‌کردند (ر.ک: نجمی، ۱۳۸۳، ص ۲۶۱-۲۸۹).

ب. پیامد مجاهدت امیر مؤمنان

۱. مواجهه با دشمنی‌ها و جنگ‌ها: کوشش امیر مؤمنان ﷺ و دیگر ائمه اطهار ﷺ برای تثیت محوریت پیامبر ﷺ در جامعه اسلامی، به راستی مجاهدتی خستگی ناپذیر بود. اهتمام امیر مؤمنان ﷺ به پرپایی سنت نبوی در دوران خلافتش، گاهی، آشکارا با مخالفت رو به رو می‌شد و به طور خاص، اصرار ایشان بر

تقسیم بالسویه بیت‌المال به بروز جنگ‌های جمل و صفين منجر شد. «جمل» نخستین جنگ بر ضد حضرت علی<ص> بود که آتش آن از سوی طاحه و زبیر برافروخته شد. این دو، مخالف شیوه حضرت علی<ص> در تقسیم بیت‌المال، و به طور کلی، مخالف شیوه حکومتی ایشان بودند؛ اما خون‌خواهی عثمان را بهانه کردند.

پای‌بندی حضرت علی<ص> به سنت پیامبر<ص> حتی در جنگ صفين نیز تأثیر داشت. ایشان دشمنی معاویه و یارانش را براین اساس تحلیل می‌کردند و در فراخوان مردم برای پیکار با آنان می‌فرمودند: «پیش به سوی دشمنان سنت‌ها و قرآن!» (منقری، ۱۳۷۰، ص ۱۳۳). در این جنگ، عمار یاسر نیز چنین رجز می‌خواند: سیروا الى الاحزاب اعداء النبی...؛ به سوی این گروه‌ها، که دشمنان پیامبرند، پیش تازید... (همان، ص ۱۴۲). همچنین عمار به شخصی که جویای هدایت بود، اعلام کرد که مواضع ما اینک همان مواضعی است که در بدرو احاد و حنین در زیر پرچم‌های پیامبر خدا<ص> داشتیم (همان، ص ۴۴۰).

در اواخر خلافت امیر مؤمنان<ص>، برخی از جناح ایشان به اردوگاه معاویه می‌گریختند. در این‌باره، اهتمام حضرت علی<ص> به تقسیم بالسویه بیت‌المال نقشی اساسی داشت. هنگامی که حضرت علی<ص> از مالک اشتر علت را پرسیدند، وی علت آن را عدالت حضرت علی<ص> و بخشش‌های بی‌حساب معاویه به اشراف ذکر کرد و گفت که اگر شما نیز چنان کنید، به سویتان می‌آیند! (ثقفی کوفی، ۱۳۵۳، ج ۱، ص ۷۱ و ۷۲). همچنین ابن عباس در نامه به امام حسن<ص> تصریح کرد که مردم تقسیم مساوی بیت‌المال را تحمل نکردند. از این‌رو، از حضرت علی<ص> روی گردانند و به معاویه پیوستند (ابن ابی‌الحدید، ۱۳۷۸، ج ۱۶، ص ۲۳).

۲. توفیق در احیای برخی سنت‌ها: امیر مؤمنان<ص> که به اذعان عایشه عالم‌ترین مردم به سنت پیامبر<ص> بودند (بخاری، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۵۵)، به اجرای سنت‌های نبوی بیشترین اهتمام را داشتند و پیش از شهادتشان در آخرین وصایای خود، همگان را به ضایع نکردن سنت پیامبر سفارش کردند (نهج‌البلاغه، ۱۳۸۴، خ ۱۴۹، ص ۱۹۵). ایشان اگرچه توانستند همه سنت‌ها را احیا کنند، اما در نمونه‌هایی توفیق یافتند. اکنون تبیین برخی از این نمونه‌ها:

برخی از صحابه، که پشت سر حضرت علی<ص> نماز خواندند، اعلام کردند که نماز آن حضرت، ایشان را به یاد نماز رسول خدا<ص> انداخت. در توضیح این سخن، گفته شده است که ایشان همچون پیامبر<ص> پیش از سجده و رکوع و پس از آن، تکییر می‌گفتند (ر.ک: بلاذری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۴۰۴؛

بخاری، بی‌تا، ج ۴، ص ۳۳). به نظر می‌رسد که حضرت علیؑ به سرعت توانستند این سنت را احیا کنند؛ چنان‌که عمار یاسر، که خود در صفين به شهادت رسید، اذعان داشتند چنانچه حضرت علیؑ کاری جز زنده کردن دو تکبیر پیش از سجده و پس از آن انجام نمی‌داد، با همین کار، به فضیلت بزرگی دست یافته بود (بلاذری، ۱۴۱۷، ج ۲، ص ۴۰۴). بر همین اساس، زمانی که معاویه در مدینه نماز خواند و در نماز خود، هنگام سجده و برپا خاستن تکبیر نگفت، به او اعتراض کردند که «از نمازت ربودی!» او به ناچار نمازش را اعاده کرد (شافعی، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۳۰).

اعتراض اهل مدینه به معاویه سبب دیگری نیز داشت و آن حذف «بسم الله الرحمن الرحيم» از قرائت نماز بود. از این‌رو، در نماز بعدی، این آیه را خواند (همان). حضرت علیؑ بلند و آشکار نخواندن «بسم الله» در نماز را از بدعت‌های حاکمان پیشین به‌شمار می‌آوردند (کلینی، ۱۳۶۳، ج ۸، ص ۶۱)، و خود در تمام نماز‌های‌شان این آیه را بلند می‌خوانند (فخررازی، بی‌تا، ج ۱، ص ۲۰۴). در برابر، امویان در تداوم حکومت خود، با هدف محو روش حضرت علیؑ، در منع از این کار کوشیدند (همان، ص ۲۰۶). امام باقرؑ در مذمانته از این اقدام به سرقت تعبیر کردند و فرمودند: «بسم الله الرحمن الرحيم را، که گرامی‌ترین آیه در کتاب خداست، ربودند» (عیاشی، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۹). امام صادقؑ نیز با اظهار تأسف از کتمان این آیه، تأیید کردند که رسول خدا^ع این آیه را در منزل خود بلند می‌خوانند و بدین‌سان، مشرکان قریش را فراری می‌دادند (ر.ک: کلینی، ۱۳۶۳، ج ۸، ص ۲۶۶).

نهایت اینکه مجاهدت حضرت علی و دیگر ائمه اطهار^ع در احیای سنت بلند خواندن این آیه در نماز، صرف نظر از جامعه شیعی، در میان اهل‌سنت شافعی مذهب نتیجه داد (ر.ک: شافعی، ۱۴۰۰، ج ۱، ص ۱۲۹)؛ چنان‌که فخررازی شافعی (۵۴۶-۱۴۰۶ق) آشکار خواندن بسم الله را سنت دانسته و در این‌باره به روش حضرت علی استناد کرده است (فخررازی، بی‌تا، ج ۱، ص ۲۰۳-۲۰۶).

از دیگر نمونه‌ها، حج تمتع بود. خلیفه دوم متعه حج و متعه نساء را برخلاف سنت پیامبر^ص، تحريم کرد. در این میان، حضرت علیؑ در زمان عثمان، با تداوم تحريم متعه حج مخالفت کرد و با مجاهدت ایشان، آن حکم به همان شکل زمان رسول خدا^ع بازگردانده شد، به‌گونه‌ای که همه اهل‌سنت اکنون برخلاف دیدگاه خلیفه دوم، این حج را جایز می‌دانند (ر.ک: نجمی، ۱۳۸۳، ص ۳۷۱-۳۷۹). لازم به ذکر است که چون عثمان از انجام این گونه حج جلوگیری کرد، حضرت علیؑ از وی پرسیدند: «تو که نمی‌خواهی از کاری که رسول خدا^ع انجام داده است، نهی کنی؟!» (مسلم، بی‌تا، ج ۴، ص ۴۶).

نمونه‌ای دیگر از مجاهدت‌های حضرت علیؑ در پای‌بندی به سنت نبوی در اصرار ایشان بر « تقسیم بالسویه بیت‌المال » روی داد. این گونه تقسیم با شیوه خلیفه دوم بر پایه « تقسیم تفضیلی » تعارض داشت و موجب اعتراض کسانی همچون طلحه و زبیر شد که پیش‌تر از بیت‌المال دریافت‌های کلان داشتند؛ اما حضرت علیؑ به آنان پاسخ دادند: « آیا سنت رسول خدا ﷺ به پی‌روی سزاوارتر است یا سنت عمر؟! » (ر.ک: قاضی نعمان، ۱۳۸۳ق، ج ۱، ص ۳۸۴؛ ابن‌ابی‌الحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۷، ص ۴۰ و ۴۱). حضرت علیؑ در دوران خلافت خود این سنت را زنده کردند و در این راه، متتحمل دشواری‌های فراوان شدند. پس از ایشان، گرچه این سنت از سوی فرمان‌روایان جهان اسلام در عمل کنار گذاشته شد، اما چونان یک ارزش و آرمان بزرگ بر جای ماند. بر همین اساس، شافعی از هارون‌الرشید اجرای آن را مطالبه کرد (ر.ک: ابن‌اعشم کوفی، ۱۴۱۱ق، ج ۸، ص ۳۷۸) و در قیام زید (همان، ص ۲۸۷) و نیز شهید فخر (ابوالفرج اصفهانی، بی‌تا، ص ۳۷۸) بر اجرای آن بیعت شد. در این‌باره قابل توجه است که در برترین سطح آرمانی، بر پایه حدیث نبوی به اجرای این سنت از سوی حضرت مهدی موعود ﷺ بشارت داده شده است (احمدبن حنبل، بی‌تا، ج ۳، ص ۳۷).

۳. توفیق در زنده نگاه‌داشتن نام پیامبر ﷺ: پیش‌تر، از خشم معاویه از اینکه در اذان گفته می‌شود: «أشهد أن محمداً رسول الله» (ر.ک: مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۴۵۴) و نیز از فرمایش امام سجادؑ مبنی بر اینکه اگر مردم می‌توانستند ملک را بدون نام رسالت محمدؑ به‌دست آورند چنین می‌کردند (سید بن طاووس، ۱۳۷۰ق، ص ۷۱ و ۷۲)، سخن به میان آمد. اکنون باید افزود که امیر مؤمنانؑ با تصریح به ناگزیری حاکمان از حفظ نام پیامبر ﷺ، فرمودند: «اگر قریشیان نام محمد را وسیله‌ای برای ریاست، و نربانی برای عزت و امارت بهشمار نمی‌آوردن، پس از وفاتش حتی یک روز نیز خدا را نمی‌پرستیدند و مرتد می‌شدند...» (ابن‌ابی‌الحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۲۰، ص ۲۹۸).

اقداماتی همچون برپا کردن پرچمی از پیامبر ﷺ به‌وسیله عمر و عاص در جنگ صفين (منقری، ۱۳۷۰ق، ص ۲۹۱ و ۲۹۲) و کوشش نافرجام معاویه برای انتقال منبر پیامبر به دمشق (یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۳۸؛ مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۲۶۵ و ۲۶۷)، شواهدی از دستاویز قرار دادن نام پیامبر از سوی حاکمان برای حفظ قدرت خویش است، بی‌آنکه اهتمامی به ارتقای شناخت همگان از پیامبر ﷺ و اهتمامی به تأسی به آن حضرت داشته باشند.

باید اذعان کرد که سخنان یادشده از امیر مؤمنان و امام سجادؑ بیانگر این واقعیت است که

زمامدارانی که از نام پیامبر ﷺ برای ریاست و قدرت خویش بهره می‌جستند به آن حضرت بی‌اعتقاد، و در اصل، خواستار محو و یا کمرنگ کردن نام و یاد ایشان بودند. در این‌باره، گزارش‌های بر جای‌مانده در منابع تاریخی، اگرچه از نظر تعداد زیاد نیست، اما از نظر محتوا به روشنی بیانگر آن بی‌اعتقادی است. بی‌اعتقادی به پیامبر ﷺ سبب شد تا حجاج در آستانه سفر به حج، با یادکرد و صیت رسول خدا ﷺ درباره انصار مبنی بر پذیرش نیکی‌ها و بخشش بدی‌های آنان، در تهدید مردم عراق جسوزانه بگوید: برخلاف وصیت پیامبر، به جانشین خود سفارش کرده‌ام که نیکی‌های شما را نپذیرد و بدی‌هایتان را نبخشد (بلاذری، ۱۴۱۷ق، ج ۱۳، ص ۳۵۵؛ مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۱۴۶). سلف وی زیادبن ابیه نیز در آغاز خطابه تهدیدآمیز خویش در کوفه، برخلاف رسم خطبا، نه خدا را حمد کرد و نه بر پیامبر صلوات فرستاد (یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۲۳۰؛ چنان‌که کمی پس از وی، دشمنی عبدالله‌بن زبیر با بنی هاشم موجب شد تا در مکه، صلوات بر پیامبر را از خطبه خود حذف کند (ر.ک: همان، ص ۲۶۱).

بر پایه گزارشی بسیار تکان‌دهنده، زیادبن علی در توضیح علت قیام خود، بر طاغوتی بودن حکومت خلیفه هشام اموی تأکید کرد و با اشاره به سفری که به شام داشت، گفت: من خود نزد هشام بودم که مردی رسول خدا ﷺ را دشنام می‌داد. من به آن مرد گفتم که اگر دستم به تو برسد، تو را خواهم کشت؛ اما هشام گفت: کاری به همتشیین ما نداشته باش (ابطالب زیدی، ۱۴۲۲ق، ص ۵۶).

درباره خود هشام، گفتنی است که شخصی به نام ابن‌شفی حمیری، با ادعای «خلیفة الله» بودن وی، جایگاهش را به صراحت برتر از جایگاه رسول خدا ﷺ دانست! (بلاذری، ۱۴۱۷ق، ج ۹، ص ۱۰۵ و ۱۰۶). این گرافه‌گویی نخست از سوی حجاج درباره خلیفه عبدالملک اموی مطرح شد. او با استناد به اینکه خلیفه هر کس برتر از رسول اوست، تصريح کرد: «عبدالملک، خلیفه الله در میان بندگان خدادست. پس او از محمد و دیگر پیامبران برتر است!» (همان، ج ۱۳، ص ۳۷۹).

به نظر می‌رسد که - دست کم - در بخش وسیعی از دوران امویان، جز عمرین عبدالعزیز، جایگاه خلافاً همپایه پیامبر ﷺ به شمار می‌آمد؛ چنان‌که عمرین عبدالعزیز در بخش نامه‌ای از بدعت صلوات بر خلافاً و امرا همسان با صلوات بر پیامبر ﷺ سخن گفت و به اکتفای صلوات بر انبیا فرمان داد (ابن ابی‌شیوه کوفی، ۱۴۰۹ق، ج ۸، ص ۲۴۱). البته این فرمان به معنای حذف آل محمد ﷺ از صلوات (ر.ک: مقریزی، ۱۴۲۰ق، ج ۱۰، ص ۳۷۲) و ابتر کردن آن بود.

صرف نظر از ادعاهای گراف دال بر بی‌اعتقادی به پیامبر ﷺ، بعد دیگر ماجرا شواهدی است که

نشان می‌دهد چنین حاکمانی همگان را بی خبر از جایگاه و شخصیت پیامبر ﷺ نگاه می‌داشتند. مسعودی از جاخط، و او نیز از دوستش نقل کرده است که مردی چون شنید که وی بر حضرت محمد ﷺ درود می‌فرستد، پرسید: درباره این محمد چه می‌گویی؟ آیا پروردگار ماست؟! (مسعودی، ۱۴۰۹ق، ج ۳، ص ۳۲).

خاندان پیامبر، و در رأس آنان امیر مؤمنان ﷺ، بهترین معروفان پیامبر ﷺ و پرتلاش‌ترین بودند. از این‌رو، فرمان روایان مانع شناخت مردم از خاندان پیامبر نیز می‌شدند؛ چنان‌که بنابر گزارشی مردم شام تا پیش از خلافت بنی عباس، امویان را یگانه خویشاوندان رسول خدا ﷺ بهشمار می‌آوردند (ر.ک: همان، ص ۳۳). البته پس از آن نیز عباسیان خویشن را به عنوان خاندان پیامبر ﷺ شناساندند. مسعودی حکایت کرده است که کسی، حضرت علیؑ را پدر فاطمهؓ، و آن بانو را همسر پیامبر می‌دانست و تصور می‌کرد که حضرت علیؑ در جنگ حنین کشته شده است (همان). این حکایت بازتاب این واقعیت است که گاهی حتی اطلاعات شناسنامه‌ای درباره پیامبر ﷺ بسیار مخدوش و ناشناخته بود.

برای فهم اینکه محوریت رسول خدا ﷺ در جامعه اسلامی، خود در معرض تهدید جدی بود، باید دانست که اصحاب، بسیاری از نصوص نبوی را بر اساس مصلحت‌سنگی خود ترک می‌کردند (ر.ک: ابن‌ابی‌الحدید، ۱۳۷۸ق، ج ۱۲، ص ۹۰-۸۲)؛ چنان‌که برخی در رویارویی با سخن پیامبر ﷺ از کفایت قرآن سخن گفتند: «حَسِبْنَا كِتَابُ اللَّهِ»، که در این‌باره پیش‌تر سخن به میان آمد.

افرون بر این، در جامعه اسلامی آشکارا سنت‌هایی در عرض سنت پیامبر و جزو آن برپا شد و رسمیت یافت که تبیین همه آنها، در این مجال نمی‌گنجد. برای نمونه، می‌توان به روش تعیین خلیفه اشاره کرد که در این‌باره، خلیفه دوم مدعی شد: اگر برای خود جانشین تعیین کنم سنت است، و اگر تعیین نکنم آن نیز سنت است (ابن‌سعد، ۱۴۱۰ق، ج ۳، ص ۲۶۰). در این سخن، او با این ادعا که پیامبر برای خود جانشین تعیین نکرد، آن را یک سنت، و روش خلیفه اول در تعیین خود او را سنت دیگر بهشمار آورد! ناگفته نماند که او این سخن را در اوآخر حیات خویش بیان کرد، درحالی که پیش‌تر، با ابداع نماز «تراویح»، آن را نه یک سنت، بلکه «بدعت» خوانده بود و با نیک دانستن آن بدعت، در عمل، آن را به یک سنت مبدل ساخت. برای اساس، همین که حضرت علیؑ از تعیین امام جماعت برای نماز تراویح سر باز زد، فریاد برآوردن: «ای اهل اسلام، سنت عمر دگرگونه شد...!» (کلینی، ۱۳۶۳ق، ج ۸، ص ۶۲-۶۳).

ناگفته نماند که حضرت علیؑ در اصل،

تقسیم بدعت به خوب و بد را نپذیرفتند و بدعت را در تقابل با شریعت و سنت شناساند (ر.ک: نهج البلاغه، خ ۱۷۶؛ جعفریان، ۱۳۹۱، ص ۶۸ و ۷۶).

به نظر می‌رسد که مجاهدت امیر مؤمنان و دیگر اهل‌بیت و شماری از صحابه و مسلمانان راستین (برای آگاهی از مجاهدت برخی از صحابه، ر.ک: یعقوبی، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۷۶-۱۷۱)، مانع محو کامل نام و راه پیامبر شد و به حفظ و تثیت محوریت آن حضرت در جامعه اسلامی، به عنوان ستون اصلی دین اسلام، انجامید؛ تا آنجا که مسلمانان همواره در تلاش بوده‌اند تا برای افعال و اندیشه‌هایشان، مستندی از حضرت رسول بیابند. البته در این راه، گاه حتی دست به جعل مستند زده‌اند.

شواهد این سخن، حجم گسترده استنادات دانشمندان مسلمان به رسول خدا در حوزه‌های گوناگون تفسیر، فقه، کلام و مانند این‌هاست، تا آنجا که در مسئله بسیار بالاهمیتی همچون خلافت، در حالی که عمر بن خطاب مدعی تعیین نکردن جانشین از سوی پیامبر شد (ر.ک: ابن‌سعد، ۱۰-۱۴۱، ج ۳، ص ۲۶۰ و ۲۶۱)، بعداً گروهی به نام «بکریه» ادعا کردند جانشینی ابویکر به تعیین پیامبر بود (شریف مرتضی، ۱۰-۱۴۱، ج ۱، ص ۷؛ نیز ر.ک: ابن‌حزم اندلسی، ۱۴۲۶-۱۴۲۷، ج ۲، ص ۲۲۱ و ۲۲۲). لازم به ذکر است که محوریت رسول خدا در میان مسلمانان چنان تثیت شد که هیچ گروهی از مسلمانان را نتوان یافت که خود را پیرو سنت پیامبر ندانند (ر.ک: ابوالمعالی، ۱۳۱۲، ص ۲۹).

نتیجه‌گیری

نگرش محوری امت اسلام به حضرت محمد، از همان صدر اسلام، از سوی عواملی تضعیف و تهدید می‌شد. در بُعد فرهنگی، اقداماتی همچون «اکتفا به قرآن»، «منع حدیث» و «مرجع‌سازی نو‌مسلمانان»، در تعارض با محوریت رسول خدا در جامعه اسلامی بود. همچنین در بُعد سیاسی، ملوک دنیای اسلام با ارتکاب رفتارهای ناشایست، چنان رفتارهایی را به پیامبر نسبت می‌دادند، و تا آنجا که می‌توانستند نام و یاد پیامبر را کم‌رنگ می‌کردند.

صرف نظر از این تهدیدها، مجاهدت‌های امیر مؤمنان در تثیت محوریت پیامبر، برآمده از ایمان راسخ ایشان به نقش محوری پیامبر در حفظ وحدت و هدایت امت اسلام بود. این مجاهدت در «ارتقای شناخت همگان از پیامبر»، «تعمیق پیوند همگان با پیامبر»، «استناد به سخن و روش پیامبر» و «پاسداشت حرمت مُتسببان به پیامبر» تجلی می‌یافتد.

امیر مؤمنان با هدف ارتقای شناخت همگان از پیامبر، تأکید می‌کردند که بعثت حضرت رسول

نجات‌دهنده انسان‌ها، و روش ایشان روشن و استوار است. همچنین ایشان پیامبر ﷺ را برترین آفریدگان و فرستاده برگزیده خدا معرفی می‌کرد. و چنین پای می‌فشدند که آن حضرت با استقامت، پیام‌های پروردگارش را رسانید و پرچم حق را به اهل بیت‌ش ﷺ سپرد. همچنین ایشان، که خود برای رسول خدا ﷺ برادر بودند، با هدف تعمیق پیوند معنوی و عاطفی مسلمانان با آن حضرت، فقدان ایشان را جبران ناپذیر و معرفتشان را مستوجب پاداش شهادت می‌دانستند و ایشان را شاهد کردار بندگان می‌خواندند. امیر مؤمنان ﷺ همواره از سخن و روش آن حضرت، یاد و به آن استناد می‌کردند و مسلمانان را به تأسی از حضرت فرامی‌خواندند و روش کسانی را که گام بر جای گام ایشان نمی‌نهند، خطای شمردند؛ ایشان به حفاظت از حسینی ﷺ، از آن نظر که نوادگان پیامبر ﷺ بودند، اهتمام داشتند. همچنین حرمت پیامبر ﷺ را درباره عایشه، همسر حضرت پاس داشتند.

عوامل تهدیدکننده محوریت پیامبر ﷺ در جامعه اسلامی، رواج برخی بدعت‌ها و پیدایش برخی برداشت‌های نادرست درباره پیامبر ﷺ را در پی داشت. در برابر، مجاهدت امیر مؤمنان ﷺ و دیگر ائمه اطهار ﷺ، به احیای برخی سنت‌های پیامبر ﷺ، مانند گفتن تکبیر و بلند خواندن «بسم الله الرحمن الرحيم» در نماز و حج تمتع منجر شد و نیز «تقسیم بالسویة بیت‌المال» را در جایگاه یک آرمان دینی حفظ کرد. مهم‌ترین پیامد این مجاهدت، زنده نگاه داشتن نام پیامبر ﷺ و حفظ و تثییت محوریت آن حضرت در جامعه اسلامی بود، تا آنجا که مسلمانان همواره در تلاش بوده‌اند تا برای افعال و اندیشه‌های ایشان، مستندی از حضرت رسول ﷺ بیابند، گرچه در این راه، گاه حتی دست به جعل مستند زده‌اند.

منابع

- نهج البلاعه، ۱۳۸۴، ترجمه محمد دشتی، ج ییست و ششم، قم، مؤسسه فرهنگی تحقیقاتی امیرالمؤمنین.
- ابن ابی الحدید، ۱۳۷۸ق، شرح نهج البلاعه، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، ج ۲۰، بیروت، دار احیاء الکتب العربیة.
- ابن ابی شیبة کوفی، عبد الله بن محمد، ۱۴۰۹ق، مصنف ابن ابی شیبة فی الأحادیث والآثار، تحقیق سعید اللحام، بیروت، دارالفکر.
- ابن المعتز، ابوالعباس عبدالله، ۱۴۲۲ق، کتاب البیدع، تحقیق عرفان مطرجی، بیروت، مؤسسه الکتب الفقافیة.
- ابن عبدالبر اندلسی، یوسف بن عبدالله، ۱۳۸۷ق، التمهید، تحقیق مصطفی بن احمد العلوی و محمد عبدالکریم البکری، المغرب، وزارت عموم الاقواف والشؤون الاسلامیة.
- ابن اثیر، عزالدین، ۱۳۸۵ق، الكامل فی التاریخ، بیروت، دارصادر.
- ____، ۱۴۰۹ق، أسد الغابة فی معرفة الصحابة، بیروت، دارالفکر.
- ابن اعثم کوفی، احمد، ۱۴۱۱ق، الفتوح، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالأضواء.
- ابن حزم اندلسی، ۱۴۲۶ق، الفصل فی الملل والاهماء والنحل، تحقیق ابوعبدالرحمون عادل، قاهره، دار ابن الهیشم.
- ابن سعد، محمدبن سعد، ۱۴۱۰ق، الطبقات الکبری، تحقیق محمد عبدالقدار عطا، بیروت، دارالکتب العلمیة.
- ابن عبدالبر اندلسی، یوسف بن عبد الله، ۱۴۱۲ق، الاستیعاب فی معرفة الأصحاب، تحقیق علی محمد البجاوی، بیروت، دارالجبل.
- ابن قتیبه، دینوری، ۱۴۱۰ق، الإمامة والسياسة، تحقیق علی شیری، بیروت، دارالأضواء.
- ابن کثیر دمشقی، ابوالفداء اسماعیل، ۱۴۰۷ق، البداية والنهاية، بیروت، دارالفکر.
- ابن هشام، عبدالمالک الحمیری، بیتا، السیرة النبویة، تحقیق مصطفی السقا و ابراهیم الایاری و عبدالحنفیظ شلبی، بیروت، دارالمعرفة.
- ابوالفرح اصفهانی، علی بن الحسین، بیتا، مقاتل الطالبین، تحقیق سیداحمد صقر، بیروت، دارالمعرفة.
- ابوالمعالی، محمد الحسینی، ۱۳۱۲، بیان الادیان در شرح ادیان و مذاہب جاہلی و اسلامی، تصحیح عباس اقبال، تهران، مطبعة مجلس.
- ابطالب زیدی، یحیی بن حسین الناطق بالحق، ۱۴۲۲ق، تیسیرالمطالب فی أمالی ابی طالب، تحقیق عبدالله بن حمود العزی، صنعا، مؤسسه زیدبن علی الثقافیة.
- احمدبن حنبل، بیتا، مستند احمد، بیروت، دارصادر.
- احمدی میانجی، علی، ۱۹۹۸م، مکاتیب الرسول قم، دارالحدیث.
- بخاری، محمدبن اسماعیل، ۱۴۰۱ق، صحیح البخاری، بیروت، دارالفکر للطباعة والنشر والتوزیع.

- ، بی تا، *التاریخ الكبير*، المکتبة الإسلامية، دیار بکر.
- بغدادی، محمدبن حبیب، ۱۴۰۵ق، *المنق فی اخبار قریش*، تحقیق خورشید احمد فاروق، بیروت، عالم الکتب.
- بلادزی، احمدبن یحیی، ۱۴۱۷ق، *أنساب الأشراف*، تحقیق سهیل زکار و ریاض زرکلی، بیروت، دارالفکر.
- بیهقی، احمدبن الحسین، ۱۴۰۵ق، *دلائل النبوة*، تحقیق عبدالمعطی قلعجی، بیروت، دارالکتب العلمیة.
- ، بی تا، *السنن الكبيری*، بی جا، دارالفکر.
- تففی کوفی، ابواسحاق ابراهیم، ۱۳۵۳ق، *الغارات*، تحقیق جلالالدین حسینی ارموی، تهران، انجمن آثار ملی.
- جعفریان، رسول، ۱۳۹۱ق، *حيات فکری - سیاسی امامان شیعه*، ج دوم، تهران، علم.
- حسینی جلالی، سید محمد رضا، ۱۳۷۶ق، *تدوین السنۃ الشریفۃ*، قم، مرکز النشر التابع لمکتب الإعلام الاسلامی.
- حموی، یاقوت، ۱۹۹۵م، *معجم البلدان*، ج دوم، بیروت، داراصادر.
- دینوری، ابوحنیفه، ۱۳۶۸ق، *الأسباب الطوال*، تحقیق عبدالمنعم عامر، افسٰت، قم، شریف الرضی.
- ذهبی، شمس الدین، ۱۴۱۳ق، *تاریخ الاسلام*، تحقیق عمر عبدالسلام تدمّری، ج دوم، بیروت، دارالکتاب العربی.
- ، ۱۳۷۴ق، *نذرۃ الحفاظ*، تصحیح عبدالرحمن بن یحیی المعلمی، بیروت، دار احیاء التراث العربی.
- سعانی، منصورین محمد، ۱۴۱۸ق، *تفسیر السمعانی*، تحقیق یاسرین ابراهیم و غنیمین عباسین غنیم، ریاض، دارالوطن.
- سیدین طاووس، علی بن موسی الحسنی، ۱۳۷۰ق، *کشف المعچۃ لثمرة المھجۃ*، نجف، المطبعة الحیدریة.
- شافعی، محمدبن ادریس، ۱۴۰۰ق، *الأم*، بیروت، دارالفکر للطبعاۃ والنشر والتوزیع.
- شریف مرتضی، علی بن الحسین الموسوی، ۱۴۱۰ق، *الشافعی فی الإمامة*، ج دوم، قم، اسماعیلیان.
- صالحی شامی، محمدبن یوسف، ۱۴۱۴ق، *سبل الهدی والرشاد*، تحقیق عادل احمد عبدالموجود و علی محمد معوض، بیروت، دارالکتب العلمیة.
- صلدق، محمدبن علی، بی تا، *التوحید*، تحقیق سیدهاشم حسینی، قم، جامعۃ مدرسین.
- صنعنی، عبدالرازاق، بی تا، *المصنف*، تحقیق حبیب الرحمن الأعظمی، بی جا، منشورات المجلس العلمی.
- طبری، محمدبن جریر، بی تا، *تاریخ الأمم و الملوك* (*تاریخ الطبری*)، تحقیق محمد ابوالفضل ابراهیم، بیروت، روانی التراث العربی.
- طوسی، ابوجعفر محمدبن حسن، ۱۴۱۴ق، *الأمالی*، تحقیق قسم الدراسات الاسلامیة، قم، دارالثقافة.
- عیاشی، محمدبن مسعود، بی تا، *تفسیر العیاشی*، تحقیق سیدهاشم رسولی محلاتی، تهران، مکتبة العلمیة الاسلامیة.
- فخررازی، محمدبن عمر، بی تا، *التفسیر الكبير*، ج سوم، بی جا، بی نا.
- قاضی نعمان، ابوحنیفه تمیمی مغربی، ۱۳۸۳ق، *دعائم الاسلام*، تحقیق آصفبن علی اصغر فیضی، قاهره، دارالمعارف.
- قمی، علی بن ابراهیم، ۱۳۸۷ق، *تفسیر القمی*، تصحیح سیدطیب الموسوی الجزائری، نجف، بی نا.
- کلینی، محمدبن یعقوب، ۱۳۶۳ق، *الکافی*، تحقیق علی اکبر غفاری، تهران، دارالکتب الاسلامیة.

۱۲۹ مجاهدت امیرمؤمنان در تثییت جایگاه محوری رسول خدا در جامعه اسلامی ◇

- محمدی اشتهرادی، محمد، ۱۳۸۱، آیات قرآن و گفتار پیامبر در نهج البلاغه، قم، جامعه مدرسین.
- محمدی ری شهری، محمد، ۱۳۸۶، پیامبر اعظم از نگاه قرآن و اهل بیت، ترجمه حمیدرضا شیخی، قم، دارالحدیث.
- مرتضوی، سیدمحمد، ۱۳۸۶، رسول اعظم از دیدگاه امام علی، قم، مجتمع جهانی شیعه‌شناسی.
- مسعودی، علی، ۱۴۰۹ق، مروج الذهب، تحقیق اسعد داغر، افست، چ دوم، قم، دارالهجرة.
- مسلم، ابوالحسین بن الحجاج القشیری النیسابوری، بی تا، صحیح مسلم، بیروت، دارالفکر.
- مفید، محمدبن محمد نعمان، ۱۳۷۱، الجمل، تحقیق سیدعلی میرشریفی، قم، مکتب الإعلام الاسلامی.
- _____، ۱۴۱۳ق، الارشاد فی معرفة حجج الله علی العباد، تحقیق مؤسسه آل البيت لاحیاء التراث، قم، المؤتمر العالمی لالفیة الشیخ المفید.
- مقربی، احمدبن علی، ۱۴۲۰ق، إمتاع الأسماع، تحقیق محمد عبدالحمید التمیسی، بیروت، دارالکتب العلمیة.
- منتظری مقدم، حامد، ۱۳۹۱، «امیرالمؤمنین» و «ملیک»، دو واژه و دوفرنگ، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
- منقری، نصرین مزاحم، ۱۳۷۰، پیکار صفین، ترجمه پرویز اتابکی، چ دوم، تهران، انتشارات و آموزش انقلاب اسلامی.
- نجمی، محمدصادق، ۱۳۸۳، سیری در صحیحین، چ هفتم، قم، جامعه مدرسین.
- یعقوبی، احمدبن واضح، بی تا، تاریخ البیقوی، بیروت، دارصادر.

مکتب تاریخی و کلامی صحابه‌نگاری

hedayatp@rihu.ac.ir

محمد رضا هدایت‌پناه / استادیار گروه تاریخ پژوهشگاه حوزه و دانشگاه

دریافت: ۱۳۹۳/۱۲/۵ - پذیرش: ۱۳۹۴/۰۴/۱۶

چکیده

صحابه‌نگاران افزون بر اختلاف ساختاری در تألیف کتاب‌های خود، که به دو مکتب «حدیثی» و مکتب «شرح حال نویسی» تقسیم می‌شوند، از نظر محتوا و متن - یعنی چگونگی و کیفیت آنچه در ارتباط با صحابه نوشته‌اند نیز به یک شکل عمل نکرده‌اند. بدین روی، مکتب «محتوایی» را پدید آورده‌اند. بررسی مطالعه دقیق کتاب‌های صحابه‌نگاری نشان می‌دهد که به طور کلی، از نظر محتوا، دو مکتب فعال در این زمینه وجود دارد: مکتب «تاریخی» از یک سو و مکتب «کلامی» از سوی دیگر. این دو دیدگاه، تفاوت‌ها و تعارض‌های آشکاری را در صحابه‌نگاری‌ها از حیث محتوا و شرح حال صحابه به وجود آورده است. بهویژه در بیان شرح حال آن دسته از صحابه که از نظر رفتار سیاسی و فکری، همیشه نقد شده‌اند. در مکتب «تاریخی»، صحابه‌نگار فارغ از اینکه یک فقیه، محدث و متکلم است، در بررسی محتوا، منطبق بر مکتب مورخان عمل می‌کند؛ یعنی ذیل معرفی صحابه، به اخباری از او اشاره می‌کند که خواهایند برخی نیست، ولی در مکتب «کلامی»، این گونه اخبار سانسور و یا نقد و غالباً رد یا توجیه می‌شود. این نوشتار در پی تبیین این دو مکتب و تفاوت‌های آن دو با هم است.

کلیدواژه‌ها: کتاب‌های صحابه‌نگاری، مکاتب صحابه‌نگاری، مکتب تاریخی، مکتب کلامی، عدالت صحابه.

مکتب کلامی و تاریخی «صحابه‌نگاری»

مهم‌ترین مسئله در نوع مکاتب صحابه‌نگاری کلامی و تاریخی، موضوع نگاه صحابه‌نگاران به عملکرد و مشاجرات صحابه و اخبار مربوط به آنان است. نوع توجه به موضوع «عدالت صحابه» نزد نمایندگان دو مکتب مزبور با یکدیگر متفاوت است. این رویکردهای متفاوت مکاتب صحابه‌نگاری را به وجود می‌آورد و آنها را از یکدیگر جدا و متمایز می‌کند.

شاید در وهله نخست، تقسیم صحابه‌نگاران اهل سنت به این دو مکتب مردود باشد؛ زیرا با اعتقاد آنان به «عدالت صحابه»، چگونه قابل پذیرش است که صحابه‌نگار سنی بخواهد اخباری را در شرح حال صحابه بازگو نماید؛ چراکه این اصل را نقض می‌کند و - به اصطلاح - از خطوط قرمز عبور نماید؟ این تصور به ظاهر صحیح است، ولی با توضیحی که درباره هر دو مکتب داده خواهد شد تفاوت آشکار خواهد گشت. فارغ از هرگونه رویکرد ارزشی و اعتقادی ناظر بر این بحث، در باب مکاتب صحابه‌نگاری محتوایی، آنچه با مطالعات میدانی در کتب صحابه‌نگاری و شیوه‌ها و روش‌های موجود میان آنان به دست می‌آید، این است که در مکتب کلامی، ورود به معایب و اخبار ناخوشایند درباره صحابه، برای صحابه‌نگار از خطوط قرمز بهشمار می‌رود. عبور از این خطوط قرمز به راحتی ممکن نیست و پرداختن به حوادثی که به هر شکل بیان‌های اعتقادی را نسبت به صحابه متزلزل و به عبارت دیگر، «عدالت آنان» را مخدوش می‌کند، در نظر بسیاری از اهل حدیث، که به شدت به تقدس صحابه به صورت یک اصل کلامی - اعتقادی پایبند هستند، ناخوشایند است.

گذشته از این، روش اخباریان در گزارش حوادث تاریخی با ضوابط دقیق اهل حدیث - مانند ضبط صحیح کلمات خبر و اطلاع از «منازل رجال» - همخوانی نداشته و چنان‌که معهود آنان بوده، اخبار حوادث را غالباً بی‌توجه به چنان دقت‌هایی که در نقل حدیث معمول بوده، تنها از شاهدان عینی بر می‌گرفته‌اند، و چون معمولاً هیچ‌یک از آن شاهدان از گروه محدثان بهشمار نمی‌آمدند و طبیعتاً نامی از آنان در کتاب‌های رجالی نیست - و اگر هست به کاری نمی‌آید - اخباریان به روایت از «مجاهیل» با جعل اخبار متهم شده‌اند؛ چنان‌که همین معانی را کسانی همچون جاحظ یا بن‌تیمیه دستاویزی عمده برای طعن بر ابو منحنف و جز او و کسانی که بر اخبار منقول از آنان اعتماد می‌کنند، قرار داده‌اند(ر.ک: بهرامیان، بی‌تا، مدخل «ابو منحنف»، ج ۶). ولی صحابه‌نگاری بر اساس مکتب تاریخی، به گونه‌ای دیگر است. صحابه‌نگار بر اساس این مکتب، به‌سبب اینکه نگاهی تاریخی، اعتدالی، عقلگرا و یا توجیه‌گرا به این موضوع دارد، اشکالی در نقل آن گزارش‌های به ظاهر و یا به واقع مخدوش کننده تقدس صحابه نمی‌بیند و البته چنین عملکردی به معنای نقی موضع «عدالت صحابه» نزد صحابه‌نگار مکتب تاریخی نیست. حتی ممکن است آن

گزارش‌ها و روایات مقبول او نباشد و تنها به این سبب که چنین اخباری وارد شده به بازگو کردن آنها اقدام کرده است. اما از منظر مکتب کلامی، همین مقدار نیز برای صحابه‌نگار ممنوع است. آنچه از مکتب کلامی در صحابه‌نگاری موردنظر است. پاییندی به تعریف خاص «عدالت صحابه» است؛ یعنی تعریف «صحابه» با آن نگاه توسعه‌یافته خود، از یکسو (یعنی همان تعریفی که ابن حجر در مقدمه کتاب *الاصابه* بیان کرده است: «من لقى النبى فی حیاته مؤمناً به و مات علی الاسلام» (ر.ک: ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۱۵۸) و «عدالت صحابه» که نباید هیچ موضوع و گزارشی آن را خدشه دار کند از سوی دیگر؛ زیرا به تعبیر برخی از علمای اهل سنت، صحابه واسطه میان امت و پیامبرند و ناموس امت محسوب می‌شوند (خطیب بغدادی، ۱۴۰۶ق، ص ۷۷؛ ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۱۶۳-۱۶۴).

شرح حال نگاری صحابه باید به سمت وسوبی حرکت نکند که عدالت صحابه مخدوش شود تا حدیث صحابی معتبر آید. از منظر محدث و فقهی همچون ابن صلاح، صحابه‌نگاران نباید در شرح حال صحابه، وارد مشاجرات تاریخی و احیاناً رفتارهای سؤال برانگیز صحابه شوند. این انتقاد به طور طبیعی، متوجه صحابه‌نگاران مکتب تاریخی است.

هرچند «صحابه‌نگاری» شعبه‌ای از تاریخ‌نگاری به صورت تراجم‌نگاری و شرح‌حال‌نویسی است و در آن پای گزارش‌های تاریخی به میان می‌آید، اما کسانی همچون ابن صلاح برای حفظ قانون «عدالت صحابه»، اصرار دارند که در صحابه‌نگاری، همان مشرب محدثان و غالب صحابه‌نگاران سلف رعایت شود. از این‌رو، کتاب *الاستیعاب* ابن عبد البر اندازی را در حالی که می‌ستاید، ولی از حیث محتوای و رویکرد به صحابه‌نگاری که مخالف صحابه‌نگاران پیشین - صحابه‌نگاری کلامی - است؛ نکوهش می‌کند؛ زیرا بر اساس مکتب مورخان عمل کرده که به طور عموم، شیوه آنان در ثبت و نقل گزارش‌های تاریخی اشخاص است (شهرزوی، ۱۴۱۶ق، ص ۱۴۷).

چنین مکتبی که ابن صلاح پیرو آن است، نه تنها تعرض به صحابه را افراط‌گرایی غیردینی می‌پنداشد، بلکه حتی درباره شخصی همچون پیریاد نیز همین مکتب را منطبق بر قواعد شریعت می‌داند. او در این‌باره می‌گوید: گروهی به پیریاد علاقه داشته، به او عشق می‌ورزند و نه لعنش می‌کنند. این گروه به حقند و مرامشان دسته سومی میانه روی دارند؛ نه به او عشق می‌ورزند و نه لعنش می‌کنند. این گروه به حقند و مرامشان برای کسی که از سیره گذشتگان آگاهی دارد و قواعد شریعت را می‌داند، سزاوار است! (ر.ک: ابوالشیاب، بی‌تا، ص ۱۴۷-۱۴۸). جای نقد این سخن اینجا نیست. اما به هر روی، معلوم نیست منظور ابن صلاح از «سیره گذشتگان» سیره کیست؟ آیا صحابه منظور است یا تابعان؟ و این کدام قواعد شریعت است که احمد بن حنبل و ابویعلى موصلى و ابوالفرج ابن جوزی و برخی دیگر از بزرگان اهل سنت از آن خبر نداشته‌اند که در تجویز لعن یزید سخن گفته‌اند؟! (ر.ک: سبط ابن جوزی، بی‌تا، ص ۲۸۷-۲۹۲).

با توجه به این دیدگاه و مکتب صحابه‌نگاری کلامی است که برای دوری جستن از نقل گزارش‌هایی که به تعییر برخی، خوشایند عامه نیست، غالباً ترجیح داده می‌شود صحابه‌نگاری ساختار مکتب «حدیثی» داشته باشد، نه مکتب «شرح حال نگاری».

صحابه‌نگاری بر اساس مکتب تاریخی از منظر نوع کار کرد، «تاریخ‌نویسی» است؛ یعنی وقتی کتب محدثان و مورخان را کنار هم بگذاریم نوع کار این دو گروه، هم از لحاظ کیفیت اخذ گزارش‌ها و هم از لحاظ متن و محتوا فرق می‌کند. مورخ سنی هرچند در فضای کلامی و اعتقادی اهل سنت مواظب است که برخی از گزارش‌ها را نیاورد و به عبارت دیگر، خودسانسوری می‌کند، اما به هر حال، بر حسب نوع کارش، که به ثبت حوادث اجتماعی و سیاسی گره خورده است، از اینکه به دسته‌ای از اخبار پردازد که خوشایند محدثان نیست، گریزی ندارد. مشاجرات و دعواهای صحابه با هم و عملکرد آنان در عصر رسالت و خلافت، مورخ را خواه ناخواه به نوشتن مطالبی می‌کشاند که در فضای حدیثی و افکار سلفی و یا کلامی، خطوط قرمز شمرده می‌شوند. برای مثال، سخنان ضعیف و ناشی از ترس شیخین در جلسه مشورتی بدر و فرار تعدادی از صحابه در جنگ احمد و عملکرد برخی در ماجراهای «افک» و مخالفت صریح و بلکه جبهه‌گیری برخی از صحابه در صلح حدیثی و خارج نشدن از احرام و نیز فرار آنان در حینی و دهها خبر دیگر، موضوعاتی نیست که خوشایند مکتب حدیثی و کلامی باشد. از همین‌رو، پرداختن به مغازی گناهی است که پیروان مکتب «صحابه‌نگاری کلامی» به پای برخی از علمای مکتب «مورخان مغازی‌نویس» نوشته‌اند. برای مثال، بن‌معین درباره ابن‌البرقی محدث بن عبدالله پس از توثیق او، اما به عنوان عیب و ایرادی بر او می‌گوید: «حدث بالغازی» (ر.ک: ذهبي، بي تا، ج ۲، ص ۵۶۹).

این امری است که بن‌عربی را به واکنش شدید و اداشته و چشم بر تمام منابع تاریخی اهل سنت بسته، می‌گوید: مورخان قابل اعتماد نیستند و نباید به کتاب‌های آنان جز طبری مراجعه شود (بن‌عربی، بي تا، ج ۱، ص ۲۶۰-۲۶۱). صرف نظر از اینکه بن‌عربی به این سخن خود عمل نکرده و در *العواصم من القواسم* به روایات مورخان استناد کرده، در *تاریخ طبری* هم روایات زیادی است که بطلان آنها برای بسیاری روشن شده است؛ مانند «افسانه غرائیک» که خود/بن‌عربی این روایات را اباطیلی بیش ندانسته است (ر.ک: ابن حجر عسقلانی، ج ۸، ص ۳۳۳)! حتی ذهبي بر آن است که کتب و دفاتری که این‌گونه مطالب - یعنی مشاجرات صحابه با یکدیگر - را نقل کرده و البته بیشتر آنها اخباری ضعیف و دروغ است، باید محظوظ ناگوی کرد تا دل‌ها از هر‌گونه کلورت نسبت به آنان پاک شود و محبت و خشنودی به صحابه زیاد گردد. این‌گونه اخبار نه تنها از نگاه عامه مردم، بلکه از علماء نیز باید مخفی بماند و تنها برای برخی از علمای منصف و به دور از هواهای نفسانی - آن هم در خلوت - جایز است مطالعه شود! (ذهبي، ج ۱۰، ص ۹۲).

با تمام این توضیحات، نباید این نکته اساسی را از نظر دور داشت که بر اساس اعتقاد هر دو مکتب، به اجتهاد خطئی صحابه، نمایندگان دو مکتب از اصل «عدلات صحابه» خارج نشده‌اند؛ زیرا نماینده مکتب کلامی احتیاط کرده و خود را با نقل گزارش‌های ناپسند درباره صحابه، آلوده نساخته است و نماینده مکتب تاریخی ترک چنین احتیاطی را با وجود اجتهاد خطئی (مجتهد مُخطئ در مقابل مجتهد مُصیب) برای صحابه عملی خلاف نمی‌داند؛ زیرا برای این اجتهاد حتی ثواب هم قایلند. با توجه این اصل، پرداختن به اخباری که به عملکرد ناصواب صحابه بازمی‌گردد، توجیه می‌شود. با این حال، معلوم نیست چرا نمایندگان مکتب کلامی از بیان این گونه اخبار به شدت ناراحت و برآشته می‌شوند و احکام سختی برای گوینده و نویسنده آنها صادر می‌کنند؟! حداکثر آن است که بگویند: چنین رفتارها و عملکردهایی از برخی صحابه قابل دفاع و توجیه است.

این رویکرد و شیوه مکتب کلامی چنان غیرمعقول می‌نماید که حتی محدث و فقیه بزرگی همچون ابن حجر عسقلانی - که تمایلات سلفی در نوشته‌ها و اندیشه‌هایش ظاهر است - آن را مردود دانسته و در دفاع از عملکرد صحابه‌نگاری طبرانی، که اسماعیل بن محمد بن فضل تیمی از این ناحیه بر او ایراد وارد کرده، چنین پاسخ می‌دهد: این رویه مختص طبرانی نیست، بلکه محدثان قرن دوم و پس از آن چنین روایاتی را با این توجیه که آنها را با سند می‌گویند، بر این باور بودند که مسئولیتی متوجه آنان نیست (ابن حجر عسقلانی، ۱۳۹۰ق، ج ۳، ص ۲۷۳). ابن حجر این دفاعیه را در حالی می‌گوید که اولاً، بسیاری از محدثان قرن دوم و سوم از نقل روایات مخدوش‌کننده (قدح) امتناع کرده‌اند و آن گونه که ابن حجر به راحتی درباره آنان بیان داشته، در عمل مشهود نیست. ثانیاً، خود/بن حجر در *الاصابه* سعی دارد از چنین گزارش‌هایی امتناع ورزد و در صورت ضرورت، آنها را به اختصار بیان نماید و حتی سانسور کند، در انتهای نیز توجیه نماید.

تفاوت عملکرد صحابه‌نگاران کلامی و تاریخی

با توجه به آنچه ذکر شد، می‌توان صحابه‌نگاران دو مکتب «کلامی» و «تاریخی» را از حیث شدت و ضعف عملکرد، به سه گروه ذیل تقسیم کرد:

گروه اول: این گروه کاملاً به همان اصول کلامی مربوط به صحابه سخت پاییند است و از هرگونه اخباری که این اصول را خدشه‌دار نماید پرهیز می‌کنند و تنها به نام راوی (صحابی) و روایاتی از او اکتفا کرده‌اند. این گروه را باید «صحابه‌نگاران افراط‌گرای مکتب کلامی» دانست؛ گروه دوم: گروهی که مشرب مورخان را دارند و جز در موارد بسیار حساس و خاص، بر اساس همان توجیه اجتهاد خطئی ابایی از نقل گزارش‌های ناپسند مربوط به صحابه ندارند. این گروه را هرچند از نگاه واقع‌نگری و آزاداندیشی باید گروه اعتدالی

دانست، اما از منظر گروه اول و بهزعم مکتب کلامی، این گروه «صحابه‌نگاران افراطی» هستند که عدالت صحابه را به چالش برده و خلاف رویه محدثان و فقهای سلف عمل کرده‌اند؛ گروه سوم: گروهی که سعی داشته‌اند تا ضمن پای‌بندی خود به شیوه سلف، تا آنجا که ممکن است از این‌گونه اخبار پرهیز کنند و توجیه خطی را نیز مجوز ندانسته‌اند. بنابراین، در صورت ضرورت بیان، دست به توجیه‌های سنتی و محتوا لی زده‌اند تا هرقدر می‌توانند خود را به مکتب کلامی نزدیک کنند و از آن اصول دور نشوند. هر دو مکتب «کلامی» و «تاریخی» در میان صحابه‌نگاران، نمایندگانی دارند که هرچند نباید انتظاری ایده‌آل از مجموع علمای اهل سنت در این زمینه داشت که همچون یک عالم شیعی صحابه‌نگاری کند؛ زیرا به هر حال، اصل «عدالت صحابه» مانع اصلی در صحابه‌نگاری آزاد بر اساس مکتب «تاریخ نگاری» است. ولی با نگاهی درون‌گرا میان آنان، شاهد دو عملکرد در صحابه‌نگاری‌های موجود هستیم که قابل تشخیص است و تمایز از لحاظ عملکرد در تدوین صحابه‌نگاری‌های آنان مشهود است و حتی گاه در مواردی قابل قیاس نیست. هرچند هر دو گروه بر اساس دو اصل یادشده (عدالت صحابه و اجتهاد خطی) چنانچه اخبار بدی هم درباره صحابه بیاورند معدورند و کسی نمی‌تواند آنان را با این عمل به انکار آن دو اصل، متهم کند. آنچه باید بدان توجه داشت این است که نقاوت این دو مکتب از حیث عمل گرایی است، نه اعتقادی و نظری، هرچند این‌گونه عمل گرایی از نگاه بیرونی معنایی جز به چالش کشاندن آن اعتقاد و نظریه ندارد. در ادامه، وضعیت سه تن از صحابه‌نگاران و اثر بر جسته آنان به عنوان نمایندگان سه گروه یادشده به اختصار ذکر می‌شود:

نمایندگان گروه‌های مکاتب کلامی و تاریخی صحابه‌نگاری ۱. «التاریخ الکبیر» بخاری (نماینده گروه اول)

چنان‌که بیان شد، صحابه‌نگاران کلامی همچون بخاری، مسلم، احمد بن حنبل و بیشتر حدیث‌گرایان اهل سنت بر این باورند که نباید متعرض مشاجرات صحابه شد و هر کس چنین کند باید او را توبه داد، و گرنه باید محبوس و یا تأديب گردد تا توبه کند و یا در حبس بمیرد (ورданی، ۱۴۱۹ق، ص ۱۳۸) (این نظریه نه تنها عقلاً نیست - بلکه چنان که گذشت - برخی از مورخان و علمای اهل سنت، اعم از محدثان و سیره‌نگاران و صحابه‌نگاران خلاف آن عمل کرده‌اند)، و نباید در خوردن و آشامیدن او مشارکت کرد و بر جنازه‌اش نماز گزارد! (ابن حبان، ۱۳۹۳ق، ج ۱، ص ۱۸۷) (این حکم مبنی بر روایتی منسوب به رسول خداست که ابن حبان آن را از اساس دروغ و ساختگی دانسته است).

حاصل صحابه‌نگاری مبتی بر چنین دیدگاهی کتاب‌هایی همچون *التاریخ الکبیر* بخاری و *فضائل الصحابة* احمد بن حنبل و مانند آنهاست.

براین اساس، آن دسته از صحابه‌نگارانی که از لحاظ مکتب ساختاری و محتوایی دارای مشرب حدیثی-کلامی هستند صحابه‌نگاری شان به گونه‌ای تدوین شده است که هر دو بعد را شامل شود؛ یعنی اولاً، اشخاصی که حدیثی از پیامبر ﷺ نقل نکرده‌اند بر اساس تعریف «صحابه» و نیز از راه اثبات صحابی بودن از طریق نقل روایت، از موضوع خارجند، ثانیاً، روایتی هم اگر نقل کرده‌اند موضوعاتی نیست که حريم صحابه را مخدوش کرده باشد، و اگر در این‌باره روایاتی نیز داشته باشند به یقین صحابه‌نگار حدیثی-کلامی از نقل آن پرهیز کرده است؛ زیرا هدف او از نقل روایت، اثبات صحابی بودن فرد منظور است که این خواسته و هدف با روایات دیگر آن فرد، که فاقد این جنبه هستند، قابل اثبات است. و چنانچه اثبات موضوع، منحصر به روایتی مخدوشگر (مثال) باشد صحابه‌نگار ترجیح می‌دهد با اشاره و اختصار آن را نقل کند. افزون بر التاریخ الكبير بخاری و فضائل الصحابة احمد بن حنبل، باید کتاب الاحاديث وال蔓انی ابن ابی عاصم، معجم الصحابة ابن قانع، معجم الصحابة ابن مناہ، معجم الصحابة بغوری را نیز از این دسته بهشمار آورد.

۲. «الاستیعاب» ابن عبدالبر (نماینده گروه دوم)

ابن عبدالبر اندازی را باید از جمله صحابه‌نگاران مکتب «تاریخی» برشمرد؛ امری که بر خلاف اقتضای خاستگاه اوست؛ یعنی علی القاعده مکتب صحابه‌نگاری وی، که برخاسته از فضای سیاسی اموی حاکم بر اندلس بود، می‌باشد به سمت سانسور و عدم تعرض به مطالب صحابه و آنچه به نفع حضرت علیؑ و تشیع است، می‌بود، اما وی در اندیشه‌های تاریخی-کلامی اش درباره صحابه نگاهی نسبتاً آزاد و اعتدالی و عقل‌گرا در مقایسه با دیگر علمای اهل سنت دارد.

مطلوب ابن عبدالبر در جامع بیان العلم و تقيیده و التمهيد و الاستیعاب درباره صحابه و احادیث مشهوری همچون «اصحابی كالنجوم...» و مانند آن گویای این واقعیت است که وی کوشیده تا نگاهی عقلانی و منطقی به مباحث تاریخی-کلامی اهل سنت درباره صحابه داشته باشد و موضع تندریس برخی از صحابه‌نگاران حجازی و شامي و گاهی عراقی را تعدیل کند.

برای نمونه، وی درباره اختلاف در تفضیل صحابه، از خود شدت عمل نشان نمی‌دهد و این اختلاف را امری طبیعی میان علماء می‌داند که نباید از این نظر بر آنها سخت گرفت. وی—برای مثال—از اختلاف ابراهیم نجعی و شعبی به عنوان نماینده‌گان تشیع و تسنن یاد کرده، روایتی از اعمش بدین‌گونه بازگو می‌کند که نزد شعبی از ابراهیم سخن به میان آمد. او گفت: این کور شبها از من استفنا می‌کند و روزها برای مردم فتوای دهد.... / اعمش این مطلب را به ابراهیم گفت و او پاسخ داد: شعبی کذابی است که روایتی از مسروق نشنیده است. ابن عبدالبر برای توجیه این سخن

ابراهیم می‌گوید: معاذ الله که شعیبی کذاب باشد؛ زیرا هر دو (براهیم و شعیب) افرادی امام و جلیل القدر و عالم و متدين هستند و به نظرم این تندی ابراهیم به شعیبی به این سبب بوده است که او حارث اعور را، که در حضرت محبت علی افراط می‌کرد، و او را بر ابوبکر و عمر برتری می‌داد، کذاب نامیده؛ زیرا شعیبی عکس او فکر می‌کرده است.

ابن عبدالبر برای نشان دادن اینکه چنین اختلافاتی مهم نیست، به تکذیب برخی صحابه توسط برخی دیگر از اصحاب رسول خدا^{علیهم السلام} اشاره کرده است: مانند سخن عایشه مبنی بر اینکه انس بن مالک و ابوسعید خدری به سبب کوچکی سخنان آگاهی کمی به احادیث پیامبر^{صلی الله علیه و آله و آله و آله} دارند، و یا تکذیب عمران بن حصین نسبت به سمرة بن جندب و دیگران. آن‌گاه ابن عبدالبر می‌افزاید: صحابه این‌گونه تکذیب‌ها، بلکه سخنان و مشاجراتی تندتر میان خود داشته‌اند که اهل علم و فهم به چنین تندی‌هایی اعتنا نمی‌کنند؛ زیرا آنان بشرنده و انسان خشم و خشنودی دارد که مطالب در زمان خشم و غضب بیان شده و مطالب او حالت در خشنودی با هم متفاوت است. وی آن‌گاه به ردیه‌های دیگری از صحابه با یکدیگر و تابعان و بالعکس آورده است(ابن عبدالبر، ۱۳۹۸ق، ج ۲، ص ۱۵۴-۱۵۵).

با چنین نگاهی به عملکرد صحابه، تفاوت صحابه‌نگاری ابن عبدالبر، بهویژه درباره افراد حساس و بحث بر انگیز با نگاه صحابه‌نگاران مکتب کلامی آشکار است. برای مثال، وی ذیل امیرالمؤمنین علی^{علیه السلام} اولاً، تا امکان داشته، به ذکر فضایل آن حضرت پرداخته است، به گونه‌ای که گویا یک شیعی قلم به دست گرفته و از امام خود سخن می‌گوید، و در ذیل برخی از صحابه به مثالب و منازعات و سخنان تند آنان به یکدیگر پرداخته است. این امور سبب شده است تا ابن تیمیه حتی او را به تشیع متهم کند! (ابن تیمیه، ۱۴۰۶ق، ج ۷، ص ۳۷۳) و ابن صلاح کتاب الاستیعاب او را از این نظر مورد انتقاد شدید قرار می‌دهد. این در حالی است که - چنان که گفته شد - ابن عبدالبر آن‌گونه اصول حاکم بر اندیشه‌های اعتقادی بر صحابه را دارد و حتی گاهی به سانسور روی آورده است. برای نمونه، وی درباره حسان بن ثابت بیان می‌دارد که مورخان گفته‌اند: او ترسوتنرین مردم بود و در این‌باره مطالب زیادی گفته‌اند که بسیار شنیع است و من خوش ندارم آنها را بازگو کنم (ابن عبدالبر، ۱۳۹۸ق، ج ۱، ص ۳۴۸). درباره ابوسفیان و حکم بن ابی العاص (همان، ص ۳۶۰) نیز با اینکه مطالب بدی درباره آن دو نقل کرده است، اما زیاده از آن را ترجیح داده سانسور کند. مدخل «بودر غفاری» و نیز «عایشه» با توجه به روش وی در جاهای دیگر، خودسانسوری ابن عبدالبر را نشان می‌دهد.

به‌یقین، اخباری که او سانسور کرده بسیار بد بوده که جامعه تحمل شنیدن آنها را نداشته است و شاید برای او دردرساز بوده، به گونه‌ای که اگر چنین فضایی حاکم نبود شاید بر اساس همان روشی که درباره برخی دیگر اعمال کرده است، آن اخبار را نیز بازگو می‌کرد. شاهد این مطلب آن است که وی

اخبار بدی از /بوسفینیان و مروان و پدرش حکم و دیگر صحابه بیان کرده است؛ مانند شرب خمر آنان و اجرای حد بر آنان (همان، ج ۳، ص ۲۷۹)؛ فحش‌های زشت (همان، ج ۱، ص ۷۷)؛ سخنان تنده؛ مانند آنچه از امام علی درباره اصحاب جمل فرمودند و آنان را به صراحت، بااغی و پیمانشکن نامیدند (همان، ج ۲، ص ۷۶۷)، و نیز اعمال منافی عفت (همان، ج ۴، ص ۱۴۴۶) و حتی روایت لعن رسول الله درباره برخی صحابه، از جمله درباره حکم.

۳. «اسدالغایه» ابن اثیر و «الاصابه» ابن حجر (نمایندگان گروه سوم)

برای گروه سوم، یعنی صحابه‌نگاران کلامی، اما توجیه‌گرانی نیز می‌توان از کتاب اسدالغایه ابن اثیر و الاصابه ابن حجر عسقلانی نام برد، به ویژه ابن حجر در الاصابه در موارد قابل توجهی، به ناچار گزارش‌هایی را ذکر کرده، اما بلافارصله با عباراتی چنان آنها را توجیه کرده که – به اصطلاح – زهر آن اخبار را گرفته است.

صاديق عملکرد گروه‌های مکاتب کلامی و تاریخی صحابه‌نگاری

عملکرد این سه گروه، ذیل شرح حال برخی از صحابه به خوبی تفاوت صحابه‌نگاری این دو مکتب و نمایندگان آنان را نشان می‌دهد. اینک به نمونه‌هایی در این باره توجه کنید:

۱. ابوسفیان

ابن عبد البر در شرح حال /بوسفینیان چنین آورده که در زمان جاهلیت، زندیق بود و برخی برآنند که اوی مسلمان نشد، بلکه همیشه پناهگاه منافقان بود. وی سپس به سخن او در انجمن امویان اشاره می‌کند که /بوسفینیان به کفر خود اقرار کرد و نبوت و بهشت و جهنم را رد کرد. ابن عبد البر پس از بیان این مثالب، به اخباری بدتر از روایات مذبور نیز اشاره می‌کند؛ اما بیان می‌دارد که من خوش ندارم آنها را نقل کنم (همان، ج ۴، ص ۲۴۱). جالب اینکه برخی از فقهاء و محدثان اهل سنت همچون ابن صلاح و زین الدین عراقی- استاد ابن حجر عسقلانی - همین مقدار را هم بر ابن عبد البر ایراد گرفته‌اند (عراقی، ۲۰۰۹، ص ۲۲۹).

علوم نیست بدتر از کفر چه چیزی بوده که ابن عبد البر اجازه ورود به آنها را نیافته است! اما همین مقدار را هم بخاری و ابن اثیر و ابن حجر نه تنها بیان نکرده‌اند، بلکه از او چهره مجاهدی در یرموک و مسلمانی خوب به تصویر کشیده‌اند، و روایتی را هم که در جنگ یرموک بر نفاق او دلالت داشته بلافارصله رد کرده‌اند و می‌گویند: چنین خبری گفته شده، اما به اثبات نرسیده است (ابن اثیر، ج ۱۵، اق ۱۴۱۲، ج ۵، ص ۱۴۸؛ ابن حجر عسقلانی، ج ۳، ص ۳۳۲-۳۳۵).

بخاری حتی از بیان آنچه ابن‌اثیر و ابن‌حجر گفته‌اند نیز دریغ کرده و تنها به عبارت «له صحبه» بسینده کرده است (بخاری، بی‌تا، ج ۴، ص ۳۱۰). این صحابه‌نگاران به طورکلی، خودسانسوری را درباره ابوسفیان ذیل نام و کنیه‌اش که بدان مشهور است، به خوبی رعایت کرده‌اند.

این عملکرد از ابن‌اثیر بیشتر قابل تعجب است؛ زیرا اوی تاریخ‌نگار است و کتاب *الکامل* او گواه این مطلب است. نباید تصور کرد علت عدم ارائه گزارش‌های مربوط به ابوسفیان در کتاب صحابه‌نگاری‌اش، بعد تاریخی کتاب او بوده و نخواسته است تکرار کند؛ زیرا اگر چنین بود به این مطلب اشاره می‌کرد؛ چنان‌که در جاهایی که به گزارش‌های تفصیلی تاریخی نیاز داشته، چنین کرده است (ر.ک: ابن‌اثیر، ۱۹۷۸م، ج ۳، ص ۷۲۲ و ۴۳۵ و ۴۸۹ و ۶۲۴).

۲. هند بنت عتبه همسر ابوسفیان

ابن عبدالبر با شفاقت، به جریان مثله کردن پیکر حضرت حمزه بن عبدالمطلب به دستور هند و تصمیم او برای خوردن قلب حمزه اشاره است (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۴، ص ۱۹۲۳). ابن‌اثیر نیز مانند ابن عبدالبر این موضوع را آورده، با این تفاوت که به نیکو بودن اسلام او تصریح کرده، با اینکه کلمات تند او را هنگام بیعت نسae در فتح مکه آورده است که وقتی رسول خدا فرمودند: زنان باید دزدی و زنا کنند، هند گفت: مگر زن آزاده زنا و دزدی می‌کند؟! و چون فرمودند: باید فرزندان خود را بکشند، گفت: ما آنان را که کوچک بودند بزرگ کردیم و تو آنان را در بزرگی کشتی! (ابن‌اثیر، ۱۴۱۵ق، ج ۶، ص ۲۹۳).

اما/بن‌حجر با محافظه‌کاری بیشتری عمل کرده و در ماجراهی او با حضرت حمزه به عبارت « فعلت ما فعلت» (کرد آنچه کرد) اکتفا کرده است (ابن‌حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۸، ص ۳۴۶). این نوع محافظه‌کاری از آنچه یک صحابه‌نگار مکتب کلامی درباره یک صحابی در زمان مسلمان شدنش انجام داده و گزارش بومی از او ارائه کرده بدتر است؛ زیرا نقل گزارش یک عمل بد در زمان کفر یک نفر بسیار آسان‌تر است از گزارش عمل بدی که در زمان مسلمانی انجام داده است، آن هم با توجیه اجتهاد - هرچند خطنه - باشد. بنابراین، اگر/بن‌حجر حتی نقل می‌کرد که هند چگونه حضرت حمزه را مثله کرده است، بر او ایرادی نبود؛ زیرا ماجراهی را از هند آورده، در زمانی که کافر بوده است.

۳. حکم‌بن ابی العاص

طبرانی چند روایت در ذم حکم آورده است (طبرانی، بی‌تا، ج ۳، ص ۲۱۳-۲۱۴). با اینکه طبرانی اساساً یک محدث است، نه یک مورخ، و کتاب *المعجم الكبير* وی از نظر ساختاری حدیثی است. ابن عبدالبر

درباره حکم روایت عایشه و عبد‌الله بن عمرو بن عاص از رسول‌الله ﷺ را که حکم را لعن کردند، آورده است (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۳۶۰). وی درباره علت تبعید شدن او به طائف، به ادھای زشت او در اهانت به پیامبر ﷺ اشاره کرده است و با اینکه بیان می‌دارد خوش ندارد آنها را بازگو کند، ولی در ادامه، اشعار حسان بن ثابت را درباره لعن پیامبر ﷺ بر حکم آورده است (همان، ج ۱، ص ۳۶۰).

ابن سعد به سانسور و بیان خلاف مشهور عمل کرده است. وی علاوه بر اینکه اشاره‌ای به روایت لعن نکرده، با این بیان که وی در سال فتح مکه مسلمان شد و در آنجا بود تا عثمان او را به مدینه فراخواند، صورت مسئله را کاملاً پاک کرده است (ابن سعد، ۱۴۱۰، ج ۶، ص ۵-۶).

ابن حبان تنها از او با «له صحبة و هو والد مروان بن الحكم» یاد کرده و دیگر هیچ مطلب دیگری بیان نکرده است (ابن حبان، ۱۳۹۳، ج ۳، ص ۸۴). ابن اثیر درباره حکم، مانند ابن عبدالبر عمل کرده و قضایای او را آورده است، هرچند در پایان می‌گوید: درباره لعن و تبعید او روایات زیادی نقل شده که نیازی به بازگو کردن آنها نیست؛ اما می‌افزاید: هرچه بوده به یقین، با توجه به حلم و شکیایی پیامبر ﷺ در برابر برخوردهای زشت، باید به سبب امر بزرگی بوده باشد [که دیگر نتوانسته است اعمال زشت حکم را نادیده بگیرد و او را لعن و تبعید کرده است] (ابن اثیر، ۱۴۱۵، ج ۱، ص ۵۱۵).

ابن حجر هرچند نمونه‌هایی را که ابن عبدالبر درباره حکم بیان کرده، آورده است، ولی بلافضله اشکال سندي را پسوند این اخبار کرده و برخی از راویان آنها را تضعیف نموده که تنها اتهام برخی از آنان تشیع بوده است. همچین وی گزارش لعن پیامبر ﷺ بر حکم را چنین حاشیه می‌زند: اصل این خبر نزد بخاری است، ولی بدون ذیل آن (لعن حکم از سوی رسول خدا ﷺ) (ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲، ج ۲، ص ۹۱).

وی درباره اعتراض مردم به عثمان نسب به بازگرداندن تبعیدی رسول خدا ﷺ به مدینه (حکم) از عثمان چنین نقل کرده است که گفت: من پیشتر، از پیامبر ﷺ چنین درخواستی داشتم و آن حضرت به من وعده آن را داده بود! /بن حجر درباره اعتراض مردم به عثمان به سبب چادر زدن بالای قبر حکم، باز از عثمان چنین پاسخی را آورده که عمر نیز بر سر قبر زنیب بنت حجش چنین کرد، ولی هیچ‌کس به او اعتراضی نکرد.

آشکار است که چنین حاشیه‌هایی در ارتباط با گزارش‌های مزبور، نوعی دفاع از حکم و عثمان به عنوان دو صحابی رسول خدا ﷺ تلقی می‌شود. از همین روست که علامه امینی از دفاع ابن حجر تنها به بهانه صحابی بودن حکم انتقاد کرده است (امینی، ۱۳۹۷، ج ۹، ص ۳۹۳).

۴. مروان بن حکم

بخاری درباره مروان با تعبیر «له صحبه» تنها یک خبر درباره شایعه و صیحت عثمان به مروان درباره خلافت زبیر پس از خود آورده است (بخاری، بی‌تا، ج ۷، ص ۳۶۸). ابن حبان نیز به مطالب کلی درباره

مروان (ابن حبان، ۱۳۹۳ق، ج ۲، ص ۳۱۵) و ابن ابي عاصم به روایاتی که بر فضایل او دلالت دارد (ابن ابي عاصم، ۱۴۱۱ق، ج ۱، ص ۳۹۳) بسنده کرده‌اند. ابن حجر نیز درباره او می‌گوید: چنانچه صحابی بودنش ثابت شود دیگر طعن‌ها در او اثری ندارد! (ابن حجر عسقلانی، ۱۴۰۸ق، ص ۴۴۳). ابوریه پس از نقل این سخن ابن حجر، می‌گوید: گویا صحابی بودن همان نبوت است و یا صحابی معصوم است که وی چنین می‌گوید (ابوریه، بی‌تا، ص ۳۴۹).

ابن عبدالبر بهتر عمل کرده است و چنان‌که گفته شد- به لعن رسول الله ﷺ بر حکم و فرزندان او تصریح کرده است، اما روایت لعن را ذیل مدخل «مروان» نیاورده، بلکه وی ابتدا تولد مروان در سال دوم هجرت یا احد و یا خندق و طائف پرداخته و داستان تبعید شدن او همراه پدرش به طائف و سپس فرمایش حضرت علیؑ درباره مروان و حکومت مروانیان را آورده که فرمودند: وای بر او و بر امت محمدؑ از روزگار سخت و بدی که امت از ناحیه فرزندان او گرفتارش خواهند شد! وی سپس به لقب «خیاط باطل»، که به مروان داده شده، اشاره کرده و اشعار هجوگونه برادرش عبدالرحمان و دیگران را در حق مروان و حکومت او آورده است (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۳، ص ۱۳۸۸-۱۳۸۹). ابن اثیر تقریباً همان مطالب ابن عبدالبر را آورده است (ابن اثیر، ۱۴۱۵ق، ج ۴، ص ۳۶۸-۳۷۰).

ابن سعد عملکردی میانه دارد. او درحالی که به اخبار مروان در ارتباط با آنچه با اصحاب رسول الله ﷺ انجام داده، اشاره کرده، ولی در ابتدای شرح حال مروان، بر خلاف تواتر اخبار مربوط به تبعید بودن او به همراه پدرش در طائف، تا زمانی عثمان آنان را به مدینه بازگرداند، می‌نویسد: مروان هشت سال داشت که رسول خدا ﷺ از دنیا رفت و همراه پدرش تا زمان عثمان در مدینه بودند! ابن سعد پس از بیان دفاع و جنگیدن او به هنگام محاصره خانه عثمان و ماجراهای دیگر تا پایان خلافت مروان، به کیفیت کشته شدن او توسط زنش پرداخته و در انتهای، فرمایش امیر المؤمنین ﷺ را درباره مروان، چنین آورده است: این شخص پرچم گمراهی را بر دوش خواهد کشید و این پس از سپید شدن موهای زلفش خواهد بود و او را حکومتی است به همان اندازه که سگ بینی خود را می‌لیسد (ابن سعد، ۱۴۱۰ق، ج ۵، ص ۳۲). البته شاید ابن عبدالبر و ابن اثیر و ابن سعد با این بیان که وی درحالی که طفلی بیش نبوده و رسول خدا ﷺ را ندیده، صحابی بودن مروان را انکار کرده‌اند، و با این توضیح قلم آنان آزاد شده است تا این‌گونه مطالب را در شرح حال او بیاورند. شاهد این مطلب عملکرد دوگانه/بن سعد در باره حکم و مروان است. حکم بر اساس تعریف «صحابه»، در شمار صحابه است و به همین سبب مثالب او را سانسور کرده، به خلاف مروان. به هر حال، چنانچه مروان در صحابی نیست باید از اینان پرسیله: چرا او را در فهرست صحابه آورده‌اید و یا چرا به صحابی نبودن او تصریح نمی‌کنید؟!

۵. مغیره بن شعبه

ابن عبدالبر به ازدواج مغیره با سیصد زن در زمان مسلمانی و بلکه هزار زن، که حاکی از شهوت رانی اوست، تصریح کرده است! (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۴، ص ۱۴۶) او به تفصیل، به ماجراهی زنای مغیره با ام جمیل و اقامه شهادت ابویکره بر این موضوع پرداخته و این مطلب را علاوه بر ذیل مدخل «ابویکره» و نام او یعنی «تفیع بن مسروح» در چند جای دیگر نیز ذیل مدخل‌های ذی‌ربط (نافع بن حارث تقفی، شبیل بن معبد و زیادبن ابیه) آورده است. رقمی که در گزارش ابن عبدالبر آمده هر چند مبالغه‌آمیز است، اما علاوه بر اینکه /بن عبدالبر هیچ‌گونه اشاره‌ای به مبالغه بودن رقم گزارش مذبور نکرده، خود مغیره دست کم به ۹۹ بار اعتراف کرده است (عبدالکریم، ۱۹۹۷، ص ۵۵). ابن اثیر بدون اشاره به تعداد ازدواج‌های مغیره، تنها به شهادت بر عمل زنای او بسته کرده و البته به اینکه وی نخستین کسی بود که در اسلام رشوه داد، تصریح کرده است (ابن اثیر جزری، ۱۴۱۵ق، ص ۴۷۲). ابن سعد (ابن سعد، ۱۴۰۱ق، ذیل مدخل ابویکره) و ابن حجر با اشاره، از موضوع زنای مغیره در بصره گذشته‌اند و با بیان اینکه عمر او را حاکم بصره کرد تا زمانی که ابویکره و همراهان او علیه وی شهادت دادند، سر بسته از کنار ماجرا عبور کرده‌اند (ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۶، ص ۱۵۷). بخاری حتی کوچکترین اشاره‌ای به این موضوع نکرده است، نه ذیل «مغیره» کرده و نه ذیل «ابویکره»! (ر.ک: بخاری، بی‌تا، ج ۸، ص ۱۱۲).

۶. بسرین ارطاه

ابن عبدالبر در مدخل «بسرین ارطاه»، به تفصیل جنایات او را شرح داده و سخنان بزرگان را در بدی او ذکر کرده و حتی روایاتی درباره ارتداد او از رسول خدا^{علیه السلام} آورده است حاکی از اینکه هیچ‌کس نباید مطمئن باشد که او به بهشت می‌رود (ر.ک: ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۱).
بیان این‌گونه روایات پس از شرح هریک از جنایات بسر اعلام نظر از سوی /بن عبدالبر درباره چنین اصحابی است که نمی‌توان به صرف اصل «عدلت صحابه» درباره‌شان «رضی الله عنہ» را روا دانست.
ابن عبدالبر حتی تلاش یحیی بن معین را برای حفظ نگاه تقدیس آمیز به تمام صحابه، با بیان اینکه صحابی بودن بسر صحت ندارد، با نقل روایات مسند بسر از رسول خدا^{علیه السلام} و نیز با نقل نظر بزرگانی همچون دارقطنسی، این تلاش یحیی بن معین را ناکام گذاشته است (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۲۴۱-۲۴۲).

این همان عملکردی است که خوشایند/بن‌تیمیه و ابن‌صلاح و ابن‌عربی قرار نگرفته و برخی از صحابه‌نگاران پیشین امثال بخاری (بخاری، بی‌تا، ج ۲، ص ۱۲۳) و ابن حبان (ر.ک: ابن حبان، ۱۳۹۳ق، ج ۳، ص ۲۳) و صحابه‌نگاران متأخر همچون ابن حجر جنایات بسر را سانسور کرده‌اند (ر.ک: ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۱، ص ۴۲۲).

ابن حبان به صراحة، بيان می دارد که «له اخبار شهيره في الفتن لاينبغى التشاغل بها»؛ يعني اخبار مشهوری درباره بسر در فتنها وجود دارد که پرداختن به آنها سزاوار نیست! ابن ابی حاتم تنها به این سخن یحیی بن معین که گفته است: بسر مرد بدی بوده (ابن ابی حاتم، ۱۳۷۱ق، ج ۲، ص ۴۲۲) و /بن سعد به اينکه وي عثمانی مذهب بوده (ابن سعد، ۱۴۱۰ق، ج ۷، ص ۲۸۷) بسنده كرده‌اند.

ابن حجر نيز با اينکه با اندک مناسبتی برای اثبات صحابی بودن افراد تلاش کرده، اما درباره بسر، با بيان اين مطلب که صحابی بودن او اختلافی است، نشان داده که او و عده‌ای دیگر برای گریز از تنزيه افرادي که چنین سابقه بدی دارند و به طور كامل اصل عدالت صحابه را مخدوش كرده‌اند حتی حاضرند روایات و تصريحات علماء را درباره صحابی بودن بسر، نادیده انگارند و صورت مسئله را پاک كنند. اين خودسانسوری در حالی است که ابزار توجيهي «اجتهاد صحابه» را در دست دارند!

۷. محمدبن ابی بکر

درباره محمد شاهد يك نوع تفاوت، بلکه تضاد رفتاري صحابه‌نگاران مكتب کلامی هستيم. آنان ذيل شرح حال عثمان و حوادث مربوط به قتل او، هرچه را به مشاجرات و مثالب صحابه مربوط است تنها به اين منظور که عثمان مظلومانه کشته شده بدون سانسور آورده‌اند، ولی ذيل شرح حال محمد، گزارش‌های مربوط به عثمان را، که در ارتباط با محمد است، نياورده و يا اساساً مدخلی به «محمدبن ابی بکر» اختصاص نداده‌اند. برای مثال، /بن سعد و /بن حبان چنین كرده‌اند، با اين تفاوت که /بن سعد شرح حال محمد را حذف کرده و /بن حبان چند گزارش درباره نقش محمدبن ابی بکر در قتل عثمان ذيل حوادث سال ۳۵ آورده، ولی ذيل شرح حال محمد به اين امور اشاره‌ای نکرده است (ابن حبان، ۱۳۹۳ق، ج ۲، ص ۲۵۲-۲۶۴، ج ۳، ص ۳۶۸).

ابن اثیر اساساً اين مدخل را حذف کرده و البته شاييد اين موضوع به سبب اعتقاد نداشتن وي به صحابي بودن محمدبن ابی بکر باشد که البته صحيح نمي‌رسد؛ زيرا اولاً، محمد در سال حجه‌الوداع به دنيا آمد و از صغاري صحابه بود و هيچ يك از صحابه‌نگاران در صحابي بودن او تشكيك نکرده‌اند. ثانياً/بن اثير خواسته است تا هرچه را پيشينيان آورده‌اند نام ببرد و آنها را نقد و بررسی کند (ابن اثير جزری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۱۱۲). بدین روی، با توجه به اين رویکرد، وي افراد قابل توجهی را که خود منکر صحابي بودن آنان است، در كتاب خود آورده است(ر.ک: ابن اثير جزری، ۱۴۱۵ق، ج ۱، ص ۱۱۳؛ نيز ر.ک: ذيل مدخل «اسلم آخر»).

پخاری و ابن حجر اخبار مربوط به عثمان و نقش محمد را در این باره سانسور کرده و کوچکترین اشاره‌ای به این موضوع نکرده‌اند (پخاری، بی‌تا، ج ۱، ص ۱۲۴).

۸. ولید بن عقبه

پخاری و ابن حبان (ابن حبان، ۱۳۹۳ق، ج ۳، ص ۴۲۹) و ابن سعد هیچ اشاره‌ای به شراب‌خواری و دیگر منکرات ولید بن عقبه نکرده‌اند. ابن عساکر (ابن عساکر، ۱۴۱۵ق، ج ۲۱۸، ص ۲۱۸)، ابن اثیر، و ابن عبدالبر و ابن حجر گزارش شرب خمر و اجرای حد بر او را آورده‌اند، اما هیچ‌کدام به تفصیل ابن عبدالبر و اظهار نظر صریح او درباره اسناد روایات ذی‌ربط سخن نگفته‌اند. علاوه بر این، ابن عبدالبر و ابن اثیر به نزول آیه «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بَيْنَا فَتَنَّيُوا أَنْ تُصِيبُوهُ قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَازِمِينَ» (حجرات: ۶) و آیه «أَفَمِنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ» (سجاده: ۱۸) در حق ولید به تفصیل سخن گفته، اما دیگران هیچ اشاره‌ای به این دو آیه نیز نکرده‌اند.

باید توجه داشت که این مطالب اندک را که ابن اثیر بیان داشته، برگرفته از روح تاریخ‌نگاری اوست و با توجه به داشتن کتابی همچون *الکامل فی التاریخ* نباید ابن اثیر را با/بن حجر، که صرفاً محدث و فقیه است، مقایسه کرد. با این حال، اوضاع ولید و اخبار شنیع او آنقدر بوده که حتی ابن عبدالبر بیان می‌دارد: این اخبار شنیع و بد، بهروشی و آشکارا حکایت از سوء حال و بقای افعال ولید دارد، بهویژه اخبار مربوط به او و منادمت او با/بوزبید طائی (ر.ک: ابوالفرج اصفهانی، ۱۴۱۵ق، ج ۵، ص ۱۰۰؛ ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۷، ص ۱۳۶) که مشهور است، اما خوش ندارم آنها را اینجا بیان کنم و تنها به گوشاهی از این اخبار اشاره می‌کنم. وی سپس طلب غفران برای او می‌کند (ابن عبدالبر، ۱۴۱۵ق، ج ۴، ص ۱۱۴-۱۱۵).

۹. رفاعة بن رافع زرقی انصاری

ابن عبدالبر ذیل این مدخل به تفصیل سخنان روش‌نگرانه امیر المؤمنین علیه السلام را درباره بطلان دیگران در موضوع خلافت و اصحاب جمل و حقانیت خود بیان کرده و رفاعه نیز این موضوع و مطالب آن حضرت را تأیید نموده است. اما ابن اثیر مقداری از سخنان امام را سانسور، و ابن حجر با اشاره به داستان حضور رفاعه در جمل، تمام سخنان امیر المؤمنین علیه السلام و سخنان رفاعه را در باره موضوع خلافت پس از پیامبر صلوات الله عليه و آله و سلم سانسور و از آن صرف نظر کرده است (ابن حجر عسقلانی، ۱۴۱۲ق، ج ۲، ص ۴۰۶).

منابع

- ابن عبدالبر، يوسف بن عبدالله، ١٤١٥ق، الاستيعاب في معرفة الصحابة، تحقيق عادل احمد عبدالموجود و ديگران، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ابن ابي عاصم، عمرو، ١٤١١ق، الآحاد والمثاني، تحقيق باسم فيصل احمد الجوابرة، دار الدراية.
- ابن اثير جزري، على بن الكرم شيباني، ١٣٩٨ق، الكامل في التاريخ، بيروت، دار الفكر.
- ____، ١٤١٥ق، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق عادل احمد عبدالموجود و ديگران، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ابن تيميه، احمدبن مفتى، ١٤٠٦ق، منهاج السنة النبوية في تحصيل كلام الشيعة القدرية، محمد رشاد سالم، المملكة العربية السعودية، ادارة الثقافة والنشر بالجامعة.
- ابن حبان، ابو حاتم محمدين حبان، ١٣٩٣ق، كتاب الثقات، حيدرآباد هند، مؤسسة الكتب الثقافية.
- ابن حجر عسقلاني، احمدبن علي، ١٤٠٨ق، مقدمه فتح الباري شرح صحيح البخاري، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- ____، ١٤١٢ق، الاصادبة في تمييز الصحابة، تحقيق على محمد بجاوى، بيروت، دار الجيل.
- ____، ١٣٩٠ق، لسان الميزان، بيروت، مؤسسه الاعلمى للطبعات.
- ابن سعد، محمدين سعد، ١٤١٠ق، الطبقات الكبرى، بيروت، دار صادر الكتب العلمية.
- ابن عبدالبر، يوسف بن عبدالله، ١٣٩٨ق، جامع بيان العلم وفضله، بيروت، دار الكتب العلمية.
- ابن عربي، محمدين عبدالله، بي تا، العوادصم من القواسم، بيروت، دار الجيل.
- ابن عساكر، ابوالقاسم على بن حسن، ١٤١٥ق، تاريخ مدنه و دمشق، تحقيق على شيرى، بيروت، دار الفكر.
- ابو الفرج اصفهانى، على بن الحسين، ١٤١٥ق، الاغانى، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- ابوالشيباب، احمد عوض، بي تا، تاريخ الخلافة الاموية بين الحقائق والاوهم، بيروت، دارالريان.
- ابوريه، محمود، بي تا، اضواء على السنة المحمديه، ج ینجم، قاهره، البطحاء.
- ابي حاتم رازى، عبدالرحمن، ١٣٧١ق، الجرح والتعديل، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- اميني، عبدالحسين، ١٣٩٧ق، الغدير في الكتاب والسنة والادب، بيروت، دار الكتاب العربي.
- بخاري، اسماعيل بن ابراهيم، بي تا، التاریخ الكبير، بيروت، دار الفكر.
- بهراميان، على، بي تا، دائرة المعارف بزرگ اسلامی، زیرنظر سید کاظم بجنوردی، تهران، دائرة المعارف بزرگ اسلامی.
- خطب بغدادي، احمدبن على، بي تا، الكفاية في علم الروايه، تحقيق احمد عمر هاشم، بيروت، دار الكتاب العربي.
- ذهبی، محمدين احمد، ١٤١٠ق، سیر اعلام النبلاء، تحقيق شعيب الانطوط، بيروت، مؤسسة الرسالة.
- ____، بي تا، تذكرة الخطاط، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- سبطين الجوزي، يوسف بن قرغلي، بي تا، تذكرة الخوارص، تهران، مكتبة نينوى الحديثة.
- شهرزوي، عثمان بن عبدالرحمن، ١٤١٦ق، مقدمه ابن صلاح في علوم الحديث، تحقيق ابو عبدالرحمن صلاح بن محمدين عويض، بيروت، دار الكتب العلمية.
- طبراني، سليمان بن احمد، بي تا، المعجم الكبير، تحقيق حمدى عبدالمجيد السلفي، بيروت، دار احياء التراث العربي.
- عبدالكريم، خليل، ١٩٩٧، مجتمع شرب، قاهره، سينا للنشر.
- عرقى، عبدالرحيم بن حسين، ٢٠٠٩، التقييد والا يضاح شرح مقدمه ابن صلاح، بيروت، المكتبه العصرية.
- وردانی، صالح، ١٤١٩ق، عقائد السنّه وعقائد الشيعة، التقارب والتباين، بيروت، الغدير للدراسات والنشر.

ملخص المقالات

دراسة مقارنة بين آراء العلامة الشهيد مرتضى مطهري والعلامة مصباح حول الفلسفة النظرية للتاريخ

كـمـ أـمـ رـضـاـ تـحـبـيـ / طـالـبـ دـكـتـورـاهـ فـيـ فـرعـ الـقـرـآنـ وـالـعـلـمـ - قـسـمـ الـعـلـومـ الـاجـتمـاعـيـةـ بـجـامـعـةـ الـمـصـطـفـيـ الـعـالـمـيـةـ
مـرـيمـ حـسـنـ بـورـ/ حـازـةـ عـلـىـ شـهـادـةـ مـاجـسـتـيرـ فـيـ الـفـلـسـفـةـ وـالـكـلـامـ إـلـاسـلـامـيـ منـ جـامـعـةـ الـلـامـ الطـاطـبـائـيـ
الـوصـولـ ١٣ـ رـجـبـ ١٤٣٦ـ - القـبـولـ ٢١ـ ذـيـ الـقـدـهـ ١٤٣٦ـ

الملخص

نظراً لاستعمال مفردة (التاريخ) في دللتين مختلفتين، فإنَّ فلسفة التاريخ تحكم عن علمين مستقلين ومخالفين عن بعضهما، أحدهما فلسفة علم التاريخ الذي يتطرق إلى الحديث عن المعرفة الفلسفية - المنطقية لعلم التاريخ وتدوين التاريخ؛ والأخر فيتمثل بالفلسفة النظرية التاريخية التي تسلط الضوء على الظواهر والأحداث التاريخية بغية استكشاف القوانين الفلسفية والأنطولوجية (التكوينية) الحاكمة على المسيرة العامة للتاريخ البشري وبعض المسائل الأخرى المرتبطة بهذه المسيرة، من قبيل هدفيتها وتكاملها وقانونيتها.

تم تأowين هذه المقالة وفق منهج بحثٍ فلسفـيـ - قـرـآنـيـ وـيـأسـلـوبـ تـطـيـقـيـ بهـدـفـ المـقـارـنـةـ بـيـنـ آـرـاءـ الـمـفـكـرـينـ

الـكـبـيـرـيـنـ الـمـعاـصـرـيـنـ آـيـةـ اللـهـ الشـهـيدـ مـرـتضـىـ مـطـهـرـىـ وـآـيـةـ اللـهـ الـعـلـمـ مـحـمـدـ تـقـىـ مـصـبـاحـ الـيـزـدـىـ، حيث تم حـمـرـ

الـبـحـثـ حـوـلـ درـاسـةـ وـتـحـلـيلـ أـمـهـ المسـائـلـ الـنـظـرـيـةـ الـفـلـسـفـيـةـ للـتـارـيخـ. لـذـاـ قـامـ الـبـاحـثـانـ يـاجـرـاءـ درـاسـةـ مـقـارـنـةـ حـولـ

آـرـاءـ هـذـيـنـ الـفـيـلـسـوـفـيـنـ الـمـسـلـمـيـنـ الـلـذـيـنـ تـخـصـصـاـ أـيـضاـ فـيـ الـعـلـومـ الـقـرـآنـيـةـ، وـمـنـ هـذـاـ المـنـطـلـقـ تمـ تـسـلـيـطـ الضـوءـ

عـلـىـ حـقـيـقـةـ الـمـجـمـعـ وـالتـارـيخـ وـمـنـ ثـمـ بـيـانـ الـمـسـائـلـ التـالـيـةـ حـوـلـهـمـاـ: الأـصـالـةـ وـالـاعـتـبارـ، القـانـونـيـةـ، اـشـتـراكـ

الـمـجـمـعـاتـ فـيـ قـوـانـينـ عـلـمـ الـاجـتمـاعـ، حرـيـةـ الـإـنـسـانـ وـعـلـاقـتـهاـ بـالـقـوـانـينـ الـاجـتمـاعـيـةـ وـالتـارـيخـيـةـ، تـكـامـلـ الـقـوـانـينـ

الـاجـتمـاعـيـةـ وـالتـارـيخـيـةـ، إـمـكـانـيـةـ أوـ عـدـمـ إـمـكـانـيـةـ التـنـتـئـ بـمـسـتـقـلـ التـارـيخـ. وـمـنـ الـجـدـيرـ بـالـذـكـرـ هـنـاـ أـنـ بـعـضـ هـذـهـ

الـمـسـائـلـ قدـ طـرـحتـ فـيـ إـطـارـ مـبـاحـثـ نـقـديـةـ.

كلمات مفتاحية: الفلسفة، التاريخ، المجتمع، القانون، التكامل، العلية.

دراسة تحليلية حول مسألة "التكامل في التاريخ" برؤية الأستاذ مرتضى مطهري

soleimani@qabas.net

جواد سليماني اميری / أستاذ مساعد في مؤسسة الإمام الخميني للتعليم والبحوث

الوصول: ١١ رجب ١٤٣٦ - القبول: ٢٤ ذي القعده ١٤٣٦

الملخص

«وجهة مسيرة التاريخ» تعد واحدةً من أهم مسائل الفلسفة النظرية للتاريخ، فالكثير من فلاسفة التاريخ يرون أنَّ الحركة التاريخية تتجه نحو التكامل، كما يعتقدون بأنَّ بعض الأمور يمكن اعتبارها معايير لتكامله لكونها تتمحور إلى حدٍ ما حول التغييرات المتتجهة نحو الرقي في المجالات المادية في الحياة البشرية على مرِّ الزمان، ومن جملة هذه المعايير: تعقيد العلاقات الاجتماعية، التطور العلمي، التطور التقني والصناعي، تحسين الأوضاع المادية للمجتمعات البشرية. لكنَّ الأستاذ الشهيد مرتضى مطهري لديه رؤيةٌ جديدةٌ حول التكامل في التاريخ، لذا ذكر بياناً خاصاً ومعياراً يختلف عما ذكره سائر فلاسفة التاريخ، حيث طرح رأيه تحت عنوان «التكامل الفطري أو الإنساني للتاريخ».

قام الباحث في بادئ البحث بشرح الأصول الأساسية التي يرتكز عليها رأي الشهيد مطهري بإيجاز بعد ذلك قام ببيان مختلف جوانبها، ومن ثمَّ تطرق إلى الحديث عن الغموض الذي يكتنف هذا الرأي والسبل الكفيلة ببرفعه، حيث أثبت أنَّ رأيه المذكور أعلاه يمكن اعتباره فرضيةٌ تستحق الاهتمام والمطالعة والتقييم على نطاقٍ أوسع لكونه يحظى باعتبارٍ علميٍّ، إلا أنه لا يرقى إلى مستوى النظرية من الناحية العلمية.

كلمات مفتاحية: مرتضى مطهري، التكامل، التكامل في التاريخ، فطرة التاريخ.

المجتمع الإيرلندي الإسلامي في أسفار المستشرين البريطانيين إبان العصر القاجاري

shabani.2009@gmail.com

n.karimian93@gmail.com

كـ إمام على شعباني / أستاذ مساعد في فرع التاريخ - جامعة طهران

نورالله كريميان كريمي / مدرس في فرع المعارف - جامعة أراک

ماندانا قواتي / طالبة ماجستير في تأريخ إيران الإسلامية - جامعة أراک

الوصول: ٦ شعبان ١٤٣٦ - القبول: ٢٥ ذي الحجه ١٤٣٦

الملخص

غالبية أسفار البلدان تم تدوينها بواسطة المبعوثين السياسيين وأصحاب الدعوة الدينية (المستشرون)، وبطبيعة الحال فإنَّ جهودهم التي قاموا من خلالها بتسليط الضوء على الظروف الاجتماعية الخاصة بالمجتمع الإسلامي ولا سيما المجتمع الإيراني في القرون الماضية، قد تحورت حول توجهاتهم وأهدافهم السياسية والدينية وبهدف تحقيق مصالحهم ومنافع حكوماتهم؛ وممَّن بُرِزَ على هذا الصعيد المستشرون البريطانيون الذين دوَّنُوا أسفارهم بانحيازٍ وتعصُّبٍ مُبرِّرين غزوهم للعالم الإسلامي بشَّيَّ التبريرات.

الهدف من تدوين هذه المقالة هو الإجابة عن السؤال التالي: ما هي الصورة التي طرحتها المستشرون البريطانيون في أسفارهم حول المجتمع الإسلامي وبالأخص المجتمع الإيراني في العهد القاجاري؟ نتائج البحث أثبتت صحة الفرضية المطروحة في المقالة، حيث عكست حقيقة أنَّهم لا يمتلكون معرفةً حقيقةً بالدين والمجتمع الإسلامي في إيران، كما أثبتت أنَّهم كانوا ذوي نزعَة استعمارية. ومن الجدير بالذكر هنا أنَّ استغلال البريطانيين لخيرات الشعوب الإسلامية قد جعلهم يدوتون مذكريات مهيَّنة للثقافة والمجتمع في إيران إبان العهد المذكور وعلى شَيَّ الأصْدعة؛ وهذا الأمر بكلِّ تأكيد يتعارض مع الحقائق التاريخية، فقد وصفوا المجتمعات الإسلامية بأوصاف تحقيرية واعتبروها منحطَةً وقديمةً وخرافية وجاهلية ومتطرفةً ومزدوجة وكاذبةً ومتملقةً. وخلاله الكلام أنَّهم اعتبروها منحطَةً ومتخلَّفةً في مختلف المجالات الأخلاقية والتقاليد والمعتقدات الدينية. وأما بالنسبة إلى المجتمع الإيراني، فقد تحدَّثوا عنه في إطار رؤية جزئية وسطحيةً معمميين إحدى الرذائل الأخلاقية على المجتمع برمتها، وهذا الأمر يدلُّ بكلِّوضوح على عدم حيادهم وعدم إنصافهم، فهو لاءٌ وعلى خلاف سائر المستشرين الأوروبيين الذين تحدَّثوا عن جمال العالم الإسلامي وروعيته إلى جانب سائر القضايا، نجدتهم قد سخروا جلَّ اهتمامهم على الترويج لأفكارهم وأعرضوا عن ذكر النقاط الإيجابية في الحياة الاجتماعية والثقافية.

كلمات مفتاحية: الأسفار، المجتمع الإسلامي - الإيراني، العهد القاجاري، الرؤية التحقيرية، المستشرون البريطانيون.

تطورية التوجهات في مسألة دفن شهداء كربلاء

Moghadam@rihu.ac.ir

Moghadam@rihu.ac.ir

حسين حسينيان مقدم / أستاذ مساعد في مركز دراسات الحوزة والجامعة

ابراهيم كودزى / حائز على شهادة ماجستير في دراسات تاريخ التشيع - مركز دراسات الحوزة والجامعة

الوصول: ١٢ رجب ١٤٣٦ - القبول: ١١ ذي الحجه ١٤٣٦

الملخص

بعد يوم من شهادة الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأنصاره في واقعة الطف، بادرت قبيلة بنى أسد التي كانت تقطن الغاضرية إلى دفن الأجساد الزكية، وقد تسرى هذا الخبر إلى المصادر التاريخية الشيعية والسنّية عن طريق نقل أبي مخنف ومن ثم رحّب به أصحاب المصادر التي دوّنت فيما بعد. لقد واجه هذا الخبر تحولاً على مر الزمان وحظى بشهرة واسعة ولا سيما في القرن الحادى عشر الذي يمكن اعتباره نقطة تحول على هذا الصعيد ومنطلقاً لوجهة كلامية جديدة، حيث تحولت مسألة الدفن إلى أمر يفوق كونه حدثاً تاريخياً واعتبرت أصلاً عقائدياً يضرّب بجذوره في بعض الأحاديث التي يرويها الشيعة باعتبار أن الإمام المعصوم حينما يلتحق بالرفيق الأعلى يجب أن يجهز ويُدفن من قبل المعصوم اللاحق له.

في القرن الثالث عشر ظهرت توجهات عقائدية في باطن المنظومة الكلامية للشيعة، فاشاعت بشكل متتابع وحلّت محل التوجهات السابقة، حيث ارتकزت على كون الإمام زين العابدين عليه السلام هو من جهز والده سيد الشهداء عليه السلام ودفنه، وقد كان لهذه التوجهات وقع كبير على الآثار التي تمحور مواضعها حول حادثة عاشوراء لدرجة أن أكثرها أيدها واستمر الحال على هذا المنوال حتى عصرنا الراهن، لذلك قام مؤلفو هذه الآثار بتبيينها ونشرها في عين إعراضهم عن التوجهات السالفة.

تم تدوين هذه المقالة وفق منهج بحثي توصيفي - تحليلي بهدف تسليط الضوء على المسيرة التاريخية لمختلف الآراء والأخبار المنشورة حول مسألة دفن شهداء الطف، كما قام الباحثان ببيان كيفية تحول خبر دفن الإمام الحسين عليه السلام من مجرد حديث تاريخي إلى أصل عقائدي في مذهب التشيع وبعد ذلك وضحا كيف أصبح حكاية تروى، حيث تم تدوين موضوع البحث في إطار ثلاث مسائل أساسية، وهي ماهية الذين توّلوا عملية الدفن وزمان هذا الدفن وكيفيته. ولأجل تحليل الموضوع وبيان منشأ التوجهات المشار إليها، اعتمد الباحثان على مصادر الفريقين شيعة وسنة.

كلمات مفتاحية: سيد الشهداء عليه السلام، الإمام زين العابدين عليه السلام، شهداء كربلاء عليهم السلام، بنو أسد، العلامة المجلسي.

الجهود الجبارّة التي بذلها أمير المؤمنين

ترسيخ مكانة النبي الخاتم بصفته الركيزة الأساسية للمجتمع الإسلامي

Montazeri@qabas.net

حامد متظرى مقتم / أستاذ مساعد في مؤسسة الإمام الخميني للتعليم والبحوث

الوصول: ٩ رجب ١٤٣٦ - القبول: ٢٥ ذي القعده ١٤٣٦

المختصر

إنّ الأمة الإسلامية منذ عصر صدر الإسلام تعتبر النبي الأكرم ص بأنه الركيزة الأساسية لها، ولكنّ هذه الرؤية كانت تواجه تحدياتٍ آنذاك، ومن هذا المنطلق قام الإمام على ص بدورٍ مشهودٍ في ترسیخ هذه المكانة السامية على أساس معتقداته الإسلامية الأصيلة، حيث بذل جهوداً جباراً بغية هداية الناس والحفاظ على وحدة الأمة الإسلامية. وقد تجسدت هذه الجهود الحثيثة في إطار إجراءاتٍ عديدة، من قبيل: الرقى بالمستوى المعرفي العام بالنسبة إلى رسول الله (ص)، تعزيز أواصر العلاقات العامة مع رسول الله (ص)، اتباع كلام رسول الله (ص) والسير على نهجه التبرير، الحفاظ على حرمة من يتسبّب إلى رسول الله (ص).

لقد اعتُبر أمير المؤمنين (ع) أنّ البعثة النبوية نجاة لبني آدم وأنّ نهجها واضحٌ وراسخٌ، وكان طوال حياته يدعو المسلمين إلى التأسى بها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أنّ العوامل التي كانت تهدّد مكانة النبي (ص) الارتکازية في المجتمع الإسلامي قد تمخّض عنها أمران أساسيان، أحدهما رواج البدع والآخر ظهور بعض الاستنتاجات الخاطئة حول شخصية النبي (ص). وفي مقابل ذلك بذل الإمام على (ع) وسائل الأئمة المعصومين جهوداً حثيثة لأجل إحياء تلك السنن النبوية التي طمسَت أو أُريدَ طمسها، والأهمَّ من كلِّ ذلك أنَّهم بذلوا الغالي والنفيس بغية إحياء ذكر خاتم الأنبياء والمرسلين (ص) وعملوا على إبقاء شخصيته كداعمةٍ أساسيةٍ للمجتمع الإسلامي.

مفردات البحث: رسول الله (ص)، أمير المؤمنين على بن أبي طالب (ع)، المرتكز الأساسي، المجتمع الإسلامي، الرسالة، السيرة، السنة، البدعة

المدرسة التاريخية والكلامية لتدوين سيرة الصحابة

hedayatp@rihu.ac.ir

محمد رضا هدایت بناء / أستاذ مساعد في فرع التاريخ - مركز دراسات الحوزة والجامعة
الوصول: ٤ جمادى الاول ١٤٣٦ - القبول: ١٩ رمضان ١٤٣٦

الملخص

الكتب التي ألفها المعنيون بتدوين سيرة الصحابة شهدت اختلافات بنوية، حيث يصنفون في مدرستين فكريتين إحداهما المدرسة الحديثية والأخرى مدرسة السيرة، وإضافةً إلى ذلك فإنهم لم يتبعوا أسلوباً موحداً في مدوّناتهم، أي أنَّ المسائل التي دوّنوها حول الصحابة لم تكن بنسقٍ واحدٍ من حيث النوعية؛ وعلى هذا الأساس ظهرت مدرسة مضمون النص.

لو دققنا في مضمون المؤلفات المذكورة نستشفَ منها أنها بشكلٍ عامٍ تندَرُج في إطار مدرستين فكريتين مؤثِّرتين، إحداهما المدرسة التاريخية والأخرى المدرسة الكلامية، أي أنها ترتكز على روئيتين فكريتين مما أدى إلى حدوث اختلافاتٍ وبياناتٍ جليةٍ على صعيد تدوين سيرة الصحابة من حيث المضمون والسيرة ولا سيما سيرة أولئك الصحابة الذين جعلوه عرضةً للنقد إثر نشاطاتهم السياسية والفكرية.

مؤلف السيرة الذي يندرج ضمن المدرسة التاريخية عادةً ما يكون فقيهاً ومحلاًّ ومتكلماً، كما أنه يتبع الأسلوب الذي يتبناه المؤرخون، لذا فهو عند حديثه عن أحد الصحابة يذكر بعض الأخبار حوله، لكنَّ هذا الأمر لا يروق للبعض. أما المؤلف الذي يصنف ضمن المدرسة الكلامية فهو يكتُم هذه الأخبار أو يتقدّها، وغالباً ما ينقضها أو يبررها. الهدف من تدوين هذه المقالة هو تسليط الضوء على المدرستين الفكرتين المذكورتين.

مفردات البحث: كتب سيرة الصحابة، المدارس الفكرية في تدوين سيرة الصحابة، المدرسة التاريخية، المدرسة الكلامية، عدالة الصحابة.

The Historical and Theological Schools of Writing the Biography of the Prophet's Companions

Mohammad Reza Hedayat Panah / assistant professor of the department of history, Hawzah and Daneshgah research center hedayatp@rihu.ac.ir

hedayatp@rihu.ac.ir

Received: 2015/02/24 - **Accepted:** 2015/07/07

Abstract

The writers of the Companions' biographies have structural differences in the compilation of their books, which led to divide them into two schools: 'hadith' and 'biography'. They also differ in the way they deal with content and text, i.e. in the kind of works which they wrote about the Companions. In this way, the "content-based" school has come to existence. An inquiry into the books on the Companions' biographies shows that in this regard active schools which are concerned with content are generally divided into: 'historical' and "theological". These two schools have brought clear differences in the Companions' biographies concerned with the content especially in writing the biographies of those Companions who have always been criticized for their political and ideological stances. In the "historical" school, apart from his being a jurist, a scholar of Hadith and a theologian, the biographer expounds the content according to the historians' school, that is, while introducing the Companions, he points to some news that may not please some people. In the "theological" school, however, this kind of news is censored, criticized, and often either rejected or justified. This paper gives an account of the two schools and underlines the differences between them.

Key words: books on the Companions' biographies, schools of the Companions' biographies, historical school, theological school, the Companions' justice.

Imam Ali's Strenuous Efforts to Establish the Pre-eminent Position of the Prophet Mohammad in the Muslim Society

Hamed Montazeri Moghaddam / Assistant professor of IKI

Montazeri@qabas.net

Received: 2015/04/29 - Accepted: 2015/09/10

Abstract

Since early Islam, the prevailing attitude of the Muslim Ummah towards the prophet Muhammad (AS) was threatened by some agents. Holding the belief that the prophet has a unique role in guiding and maintaining the unity of the Muslim Ummah, the Commander of the Faithful Ali (AS) constantly struggled to define the central role of the Prophet. His efforts were manifested in different ways including "promoting public knowledge of the Prophet", "strengthening the bonds between people and the Prophet", "citing the Prophet's words and actions" and "preserving the sanctity of those related to the Prophet." He regarded the Prophet's mission as deliverance and his way clear and firm, and called Muslims to follow his example. The agents that threaten the central role of the Prophet in Islamic society had two important consequences: the spread of innovations and the development of wrong understanding about the Prophet. Conversely, the efforts of Imam Ali and other Imams (AS) contributed to revitalizing some of the traditions of the Prophet (AS), and most importantly, reviving the name of the Prophet and establishing his pre-eminent position in the Muslim community.

Key words: The messenger of God, Commander of the Faithful Ali (AS), central role, Muslim community, prophet hood, lifestyle, tradition, innovation.

The Development of Approaches to the Narrative about the Burial of the Martyrs of Karbala

Hussein Husseinian Moghadam / Assistant professor of Hawzah and Daneshgah research center
Moghadam@rihu.ac.ir

✉ **Ibrahim Gudarzi** / MA in studies of the history of Shiism, Hawzah and Daneshgah research center
ebrahim1192@chmail.ir

Received: 2015/05/02 - **Accepted:** 2015/09/26

Abstract

Abu Mikhnif's narrative that tribe of Bani Asd who resided in Ghazeriyeh buried Imam Hussein and his companions (AS) one day after their martyrdom is narrated by authentic Shia and Sunni's historical sources and by the subsequent sources .With the passage of time, this narrative underwent some changes. The eleventh century was a turning point in these changes and the beginning of development of a theological approach, and change in the narrative of Imam's burial from a historical event into a doctrinal principle; a principle which is rooted in some Shiite traditions and regards the burial rites of every Imam is not performed except by the Imam who succeeds him. In the thirteenth century, the outer layer of the theological approach took form and soon spread to replace the previous approaches. Resting on the narrative of the arrival of Imam Sajjad (AS) in Karbala to perform the burial rites of his father, the new approach has such a great effect on the works about Ashura that most of these works have accepted it up to the present time and it has prevailed and resisted against the previous approach. Using a descriptive-analytical approach, this paper explains the historical development of the different accounts and views about the burial rites of Karbala's martyrs and sheds light on how the narrative of the burial of Imam Hussein has changed from a historical event into an interreligious theological principle to become a news story. Based on Shia and Sunni sources, the paper answers three questions as to when, where and by whom the martyrs were buried and explains the origin of the new approach.

Key words: the Lord of Martyrs (AS), Imam Sajjad (AS), the martyrs of Karbala, burial, Bani Asad, Allamah Majlisi.

Islamic-Iranian Community in the Eyes of the British Orientalists of the Qajar Period, with Emphasis on Itineraries

✉ **Imamali Sha'bani** / Assistant professor of history department, Arak University

shabani.2009@gmail.com

Noorollah Karimiyan Karimi / Instructor of Maa'ref Department, Arak University

n.karimian93@gmail.com

Mandana Ghanavati / MA student of the history of Islamic Iran, Arak University

Received: 2015/05/26 - **Accepted:** 2015/10/10

Abstract

Foreign itineraries were often written by political officials and missionaries whose main concern was pursuing their special interests, political-religious thoughts, and purposes and those of their countries. This is reflected in their reports about the social conditions of the Islamic community in the previous centuries, particularly Iranian community. English orientalists are among those who embarked on writing such itineraries. Partiality, fanaticism and conveying the impression that the English have control over the Islamic world are the distinctive features of their works.

This research seeks to answer the question as to what picture English orientalists present in their itineraries of the Islamic community, particularly Iran in Qajar period. In addition to proving the mentioned view about foreign itineraries, the research findings show that, these orientalists do not have true understanding of the religious and Islamic-Iranian community, and the colonial-exploitative vision of the English caused them to present in their itineraries a kind of report in which they regard the culture of our country and community in the mentioned era with contempt and in different aspects and this, in fact, is contrary to historical realities. These itineraries are insulting to Islamic communities which are introduced as being decologue, archaic, superstitious, ignorant, extremist, double spatial, untruthful, using flattery, and in brief, woebegone and regressive in morality, rites and religious beliefs. Nevertheless, the partial-superficial look as well as, the generalization about the vileness in Iranian communities call into question their impartiality and fairness. Unlike the Europeans, who notice the beauties and attractiveness of Islam world, English orientalists propagate according to a one-sided view in this regard and refuse to mention the positive aspects of the life and culture in Iran.

Key words: itinerary, Islamic-Iranian community, Qajar period, snuffy approach, English orientalists

The Theory of “Evolution of History” from the View of Professor Motahari

Javad Soleimani Amiri / assistant professor of IKI

soleimani@qabas.net

Received: 2015/05/01 - **Accepted:** 2015/09/09

Abstract

One of the main issues of history in the theoretical philosophy of history is “the direction of history movement”. Most philosophers of history consider that history movement is attainment of perfection, and present such things like complexity of social relations, scientific progress, development of technology and industry, improvement of the physical condition of human communities as the criteria of evaluation of history, which govern the rapid development of the material dimensions of human life over time. Professor Motahari put forward a new view about evolution of history and offers a special explanation and a standard which is different from that of philosophers of history, known as “natural or human evolution of history”. This paper, first touches on very claim, principles and dimensions of Motahari’s view, and then sheds light on the ambiguities in Motahari’s view and ways of resolving them. The idea that the view of “natural or human evolution of history” has scientific validity as a speculative hypothesis worth more reading and examination of reality has been provide, but, as a theory theoretically, it has no scientific validity.

Key words: Motahari, evolution, evolution of history, history nature.

Abstracts

A Comparative Study of Allamah Shahid Motahari and Allamah Misbah's Views on the Theoretical Philosophy of History

✉ Ahmad Reza Tahayori / PhD student of Qur'an and social sciences, Mustafa International University yaminarrival@gmail.com

Maryam Hassan Poor / MA student of philosophy and Islamic Kalam

Received: 2015/05/03 - Accepted: 2015/09/06 m.hasanpour1364@yahoo.com

Abstract

Based on the two different applications of the word "history", philosophy of history underlies two different sciences. One of them is "philosophy of history" which deals with the philosophical-logical knowledge of history and historiography. The other deals with the theoretical philosophy of history which investigates the historical phenomena and events, and seeks to discover the philosophical and ontological rules governing the historical development process of man's life and studies such issues like meaningfulness, evolution and lawfulness of the mentioned course.

Using a philosophical-Qur'anic approach and making a comparative study, this paper considers the views of two current eminent thinkers in the Islamic world, Allamah Shahid Morteza Motahari and Ayatollah Allamah Misbah, about the basic issues about the theoretical philosophy of history and investigates the views of the two philosophers and Qur'anologist thinkers about the reality and identity of society and history and the question of their being original or arbitrary. It also discusses the lawfulness of society and history, the adoption of similar sociological rules by all societies, human freedom and its relationship with social and historical rules, evolution in society and history and the possibility or impossibility of predicting the future of history, and sometimes criticizes these views.

Key words: philosophy, history, society, law, evolution, causality.

Table of Contents

A Comparative Study of Allamah Shahid Motahari and Allamah Misbah's Views on the Theoretical Philosophy of History / Ahmad Reza Tahayori/ Maryam Hassan Poor	5
The Theory of "Evolution of History" from the View of Professor Motahari / Javad Soleimani Amiri	35
Islamic-Iranian Community in the Eyes of the British Orientalists of the Qajari Period, with Emphasis on Itineraries / Imamali Sha'bani/ Noorollah Karimiyane Karimi / Mandana Ghanavati	55
The Development of Approaches to the Narrative about the Burial of the Martyrs of Karbala / Hussein Husseinian Moghadam / Ibrahim Gudarzi	73
Imam Ali's Strenuous Efforts to Establish the Pre-eminent Position of the Prophet Mohammad in the Muslim Society / Hamed Montazeri Moghaddam	103
The Historical and Theological Schools of Writing the Biography of the Prophet's Companions / Mohammad Reza Hedayat Panah	131

In the Name of Allah

Tā rikh Islam dar Āyene-ye Pazhuhesh

Vol.12, No.1

An Academic Semiannual On Historical Inquiry

Spring & Summer 2015

Concessionary: *Imam Khomeini Educational and Research Institute*

Manager: *Dr. Mohammad Reza Jabbari*

Editor in chief: *Mahdi Pishvai*

Translation of Abstracts: *Language Department of IKI.*

Editorial Board:

■ **Dr. Mohsen Alviri:** *Associate Professor, Imam Sadiq Universit*

■ **Hojjat al - Islam Mahdi Pishvae:** *Research Manager, History Department,IKI*

■ **Dr. Mohammad Reza Jabbari:** *Associate Professor, IKI*

■ **Hojjat al - Islam Ya'qub Ja'fari:** *Professor & Researcher working on the Quranic Sciences and the history of Islam, IKI*

■ **Hojjat al - islam Javad Soleimani:** *Assistant Professor, IKI*

■ **Hosein Abd-al-Mohammadi:** *Associate Professor l-Mustafa International University*

■ **Dr. Asghar Montazir al - Qaem:** *ssociate Professor, Isfahan University*

■ **Mohammad Reda Hedayat Panah:** *Assistant Professor, Hawzeh & University Research Center*

■ **Hojjat al - Islam Mohammad Hadi Yusefi Gharavi:** *Professor & Researcher working on the history of Islam and Shiism*

Address:

IKI

Jomhori Eslami Blvd, Amin Blvd., Qum, Iran

PO Box: 37185- 4333

Tel: +98- 25-32113479

Fax: +98- 25-32934483

E - mail: Tariikh@Qabas.net

<http://nashriyat.ir/SendArticle>

www.iki.ac.ir & www.nashriyat.ir

<http://eshop.iki.ac.ir>